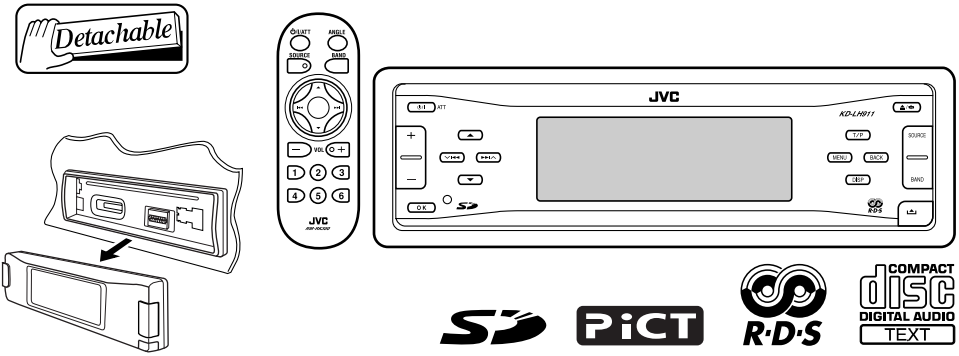
JVC

ESPAÑOL

TÜRKÇE

CD/SD RECEIVER
RECEPTOR CON CD/SD
CD/SD ALICISI

KD-LH911



Para cancelar la demostración en pantalla, consulte la página 9.
Ekran tanıtım gösterisini iptal etmek için, Bkz. sayfa 9.

Para la instalación y las conexiones, refiérase al manual separado.
Montaj ve bağlantılar için diğer elkitabına bakın.

INSTRUCTIONS
MANUAL DE INSTRUCCIONES
TALİMATLAR

GET0275-005A
[EU]

Muchas gracias por la compra de un producto JVC.
Como primer paso, por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LÁSER

1. PRODUCTO LÁSER CLASE 1
2. **PRECAUCIÓN:** No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no hay piezas que pueda reparar el usuario; encargue el servicio a personal técnico cualificado.
3. **PRECAUCIÓN:** Radiación láser visible e invisible en caso de apertura o con interbloqueo averiado o defectuoso. Evite la exposición directa a los haces.
4. REPRODUCCIÓN DE LA ETIQUETA: ETIQUETA DE PRECAUCIÓN, COLOCADA EN EL EXTERIOR DE LA UNIDAD.

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)	**ADVARSEL :** Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling. (d)	**VARNING :** Synlig och osynlig laserstrålning när den öppnas och spärren är urkopplad. Betrakta ej strålen. (s)	**VARO :** Avattaessa ja suojalukitus ohitettuna tai viallisena olet alttiina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteen kohdistumista suoraan itseesi. (f)

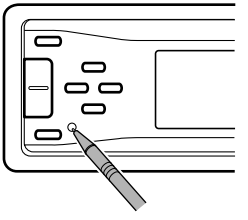
Advertencia:

Si necesita operar el receptor mientras conduce, asegúrese de mirar atentamente hacia adelante para no provocar un accidente de tráfico.

Precaución:

Si la temperatura del habitáculo es inferior a 0°C, el movimiento de animación y el desplazamiento del texto serán detenidos en la pantalla para evitar que la imagen visualizada aparezca borrosa. Aparece LOW TEMP en la pantalla.
Estas funciones se vuelven a activar cuando la temperatura aumenta y se restablece la temperatura de funcionamiento.

Cómo reposicionar su unidad



Esto hará que se reposicione el microcomputador. También se borrarán los ajustes preestablecidos por usted.

Contenido

Cómo reposicionar su unidad 2
Cómo leer este manual 4
Cómo expulsar el disco por la fuerza 4
Cómo cambiar el patrón de visualización 5
Cómo acceder a los diversos menús 5

Panel de control — KD-LH911.... 6
Identificación de las partes 6

Control remoto — RM-RK300 7
Elementos principales y funciones 7

Procedimientos iniciales 8
Operaciones básicas 8
Cancelación de las demostraciones en pantalla 9
Puesta en hora del reloj 9

Operaciones de la radio..... 10
Para escuchar la radio..... 10
Cómo almacenar emisoras en la memoria 11
Cómo escuchar una emisora preajustada 12

Operaciones de FM RDS 13
Búsqueda de su programa FM RDS favorito 13
Cómo almacenar sus programas favoritos 14
Empleo de la recepción de espera..... 15
Seguimiento del mismo programa—Recepción de seguimiento de redes de radio 16

Operaciones de los discos/ tarjetas SD 17
Para reproducir un disco en el receptor.... 17
Para reproducir discos en el cambiador de CD..... 18
Reproducción de una tarjeta SD..... 19
Otras funciones principales 21
Cómo seleccionar los modos de reproducción 23

Ajustes del sonido..... 25
Ajuste del menú de selección del sonido básico — SEL 25
Selección de los modos de sonido preajustados (i-EQ: ecualizador inteligente) 27
Cómo almacenar sus propios modos de sonido..... 27

Visualizaciones gráficas 29
Procedimiento básico 29
Descargando los archivos 30
Borrando los archivos..... 31
Activando los archivos descargados..... 33

Configuraciones generales — PSM..... 34
Procedimiento básico..... 34
Seleccionando el modo de atenuador de luz..... 38
Cambiando el color de la pantalla 39

Otras funciones principales 41
Asignación de títulos a las fuentes 41
Cambiando el ángulo del panel de control 42
Desmontaje del panel de control 42

Operaciones del componente externo 43
Reproducción de un componente externo..... 43

Operaciones del sintonizador DAB..... 44
Escuchando el sintonizador DAB..... 44
Almacenando servicios DAB en la memoria 46
Sintonización de un servicio DAB preajustado..... 46
Empleo de la recepción de espera..... 47
Seguimiento automático del mismo programa—Recepción alternativa 48

Mantenimiento..... 49
Más sobre este receptor 50
Localización de averías 54
Especificaciones..... 57

***Para fines de seguridad....**

- No aumente demasiado el nivel de volumen pues es muy peligroso conducir si no se escuchan los sonidos exteriores.
- Detenga el automóvil antes de efectuar cualquier operación complicada.

***Temperatura dentro del automóvil....**

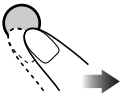
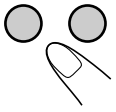
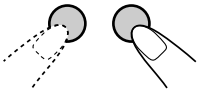
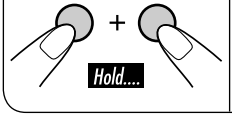
Si ha dejado el automóvil estacionado durante largo tiempo en un sitio cálido o frío, no opere la unidad hasta que se normalice la temperatura del habitáculo.

ESPAÑOL

Cómo leer este manual

Para que las explicaciones sean más simples y fáciles de entender, hemos adoptado los siguientes métodos:

- Algunas notas y consejos relacionados se explican posteriormente en "Más sobre este receptor" (consulte las páginas 50 a 53).
- Las operaciones de los botones se explican principalmente mediante ilustraciones, de la siguiente manera:

	Pulse brevemente.
	Pulse repetidamente.
	Pulse uno u otro botón.
	Pulse y mantenga pulsado hasta obtener la acción deseada.
	Pulse y mantenga pulsados ambos botones simultáneamente.

Las siguientes marcas se utilizan para indicar...

: Operaciones del reproductor de CD incorporado.

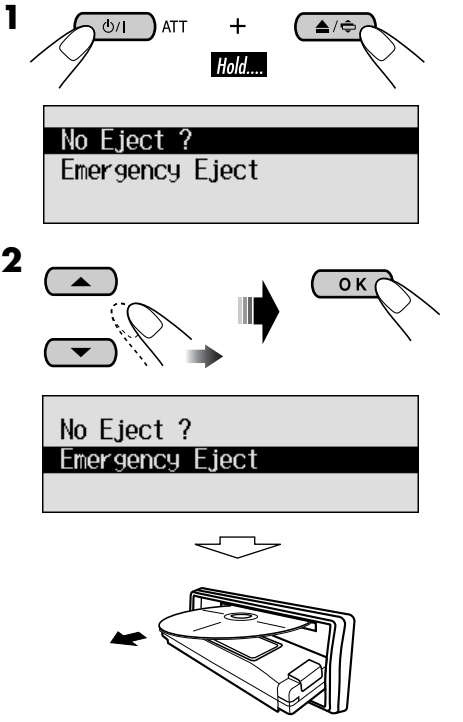
: Operaciones del cambiador de CD externo.

: Operaciones del reproductor de SD.

Cómo expulsar el disco por la fuerza

Si el disco no puede ser reconocido por el receptor o no puede ser expulsado, expúlselo de la siguiente manera.

- Si hay una tarjeta SD insertada, primero expulse la tarjeta SD (consulte la página 19).

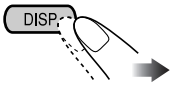


- *Si esto no funciona, intente reposicionar su receptor.*
- *Tenga cuidado de no dejar caer el disco al ser expulsado.*

Precaución sobre el ajuste de volumen:

Los discos producen muy poco ruido al compararse con otras fuentes. Antes de reproducir un disco, baje el volumen para evitar daños a los altavoces debido a un repentino aumento del nivel de salida.

Cómo cambiar el patrón de visualización



Ej.: Cuando se selecciona el sintonizador como fuente

Patrón de visualización de la fuente/ Medidores de nivel de audio

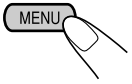
Patrón de visualización del reloj

La pantalla gráfica aparece sólo después de descargar un archivo, (consulte las páginas 29 a 33).

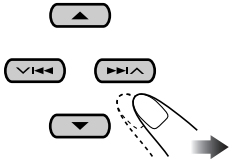
Cómo acceder a los diversos menús

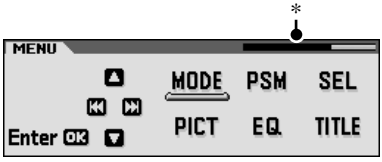
El menú principal contiene seis menús (MODE, PSM, SEL, PICT, EQ, TITLE).

1



2 Mueva el cursor para seleccionar el menú que desea (MODE, PSM, SEL, PICT, EQ, TITLE).

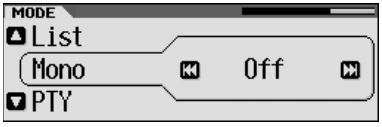




- Para volver a la pantalla anterior, pulse BACK.

* *Funciona como indicador de cuenta atrás del tiempo.*

3 Acceda al menú seleccionado.



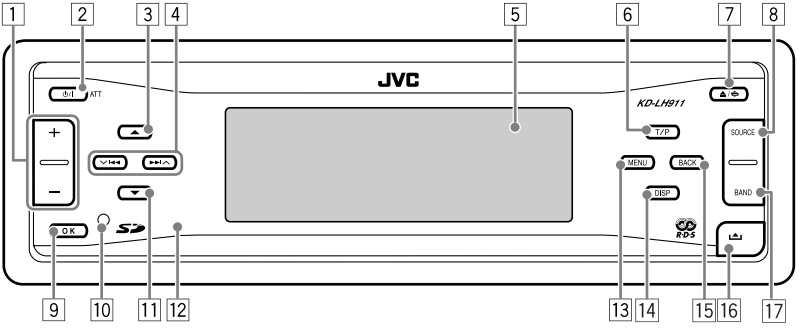
Ej.: Cuando se selecciona el menú MODE

- Para volver a la pantalla MENU, pulse MENU.

4 Siga las instrucciones de la pantalla.

Panel de control — KD-LH911

Identificación de las partes



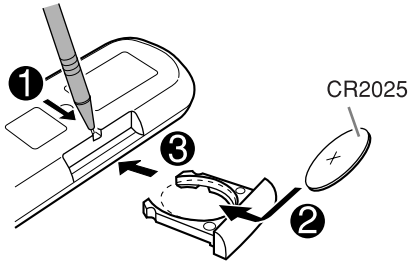
1 Botón + / –
2 Botón ⏻/I ATT (atenuador en espera/encendido)
3 Botón ▲ (arriba)
4 Botones ⏷ I◄◄/►►I ⏶
5 Ventanilla de visualización
6 Botón T/P (programa de tráfico/tipo de programa)
7 Botón ⏏ (expulsión)
Botón ⇳ (ángulo)
8 Botón SOURCE
9 Botón OK
10 Botón de reinicialización
11 Botón ▼ (abajo)
12 Sensor remoto
- *NO exponga el sensor remoto a una luz potente (luz solar directa o iluminación artificial).*

13 Botón MENU
14 Botón DISP (visualizar)
15 Botón BACK
16 Botón ⏏ (liberación del panel de control)
17 Botón BAND

Control remoto — RM-RK300

ESPAÑOL

Instalación de la pila botón de litio (CR2025)

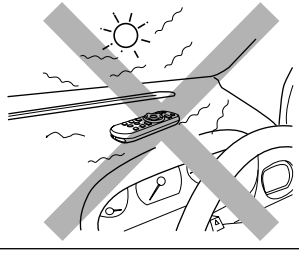


- **Al efectuar la operación, dirija directamente el control remoto hacia el sensor remoto del receptor. Asegúrese de que no hayan obstáculos entremedio.**

Advertencia:

- Para evitar riesgos de accidentes, guarde la pila en un lugar seguro, fuera del alcance de los niños.
- Para proteger la pila contra el recalentamiento, las grietas, o para evitar que produzca incendio:
  - – Evite recargar, cortocircuitar, desarmar, o calentar la pila, o arrojarla al fuego.
  - – No deje la pila con otros objetos metálicos.
  - – No toque la pila con pinzas u otras herramientas similares.
  - – Enrolle la pila con una cinta y aíslela antes de desecharla o guardarla.

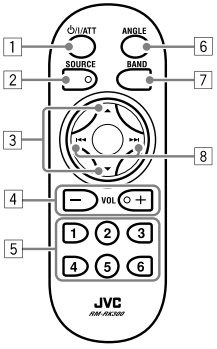
Precaución:



El receptor está equipado con la función de control remoto en el volante de dirección.

- Para la conexión, consulte el Manual de instalación/conexión (volumen separado).

Elementos principales y funciones



1 Botón ⏻/I/ATT (atenuador/en espera/encendido)
- Conecta y desconecta la alimentación y también atenúa el sonido.

2 Botón SOURCE
- Selecciona la fuente.

3 Botones ▲ (arriba) / ▼ (abajo)
- Cambia las emisoras preajustadas.
- Cambia las categorías para DAB.
- Cambia las carpetas MP3/WMA.

4 Botones VOL (volumen) + / –
- Ajusta el nivel de volumen.

5 Botones numéricos
- Selecciona la emisora preajustada (o servicio) si lo pulsa, o almacena una emisora (o servicio) si lo pulsa y mantiene pulsado.
- Selecciona las pistas mientras reproduce CDs de audio o CD Texts.
- Selecciona las carpetas mientras se reproducen discos MP3/WMA o una tarjeta SD.
- Selecciona los discos mientras opera el cambiador de CD.

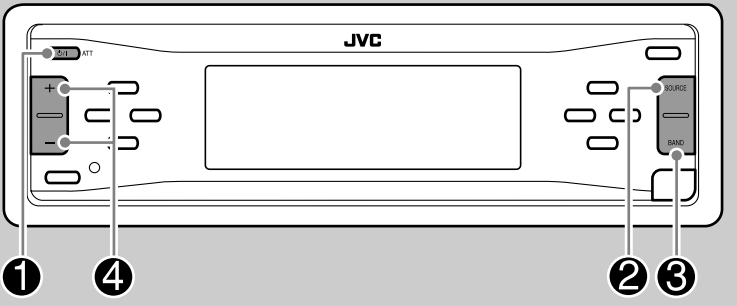
6 Botón ANGLE
- Ajusta el ángulo del panel de control.

7 Botón BAND
- Selecciona la banda para FM/AM y DAB.

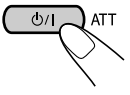
8 Botones ⏮ / ⏭
- Efectúa la búsqueda de emisoras (o ensembles) si lo pulsa, o salta las frecuencias después de pulsarlo y mantenerlo pulsado.
- Cambia las pistas del disco o de la tarjeta SD si se pulsa.
- Efectúa el avance rápido o el retroceso de la pista si lo pulsa y mantiene pulsado.

ESPAÑOL

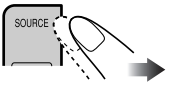
Operaciones básicas



1



2

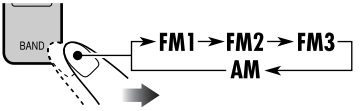


TUNER → DAB → CD
CD-CH (o EXT-IN) ← SD ←

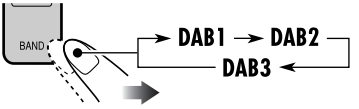
Podrá seleccionar algunas fuentes si no están preparadas.

3

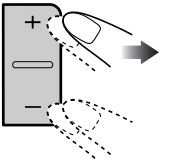
- **Para el sintonizador FM/AM solamente**



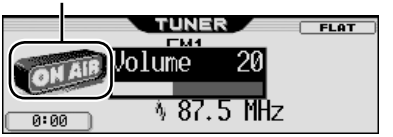
- **Para el sintonizador DAB solamente**



4 **Ajuste el volumen.**

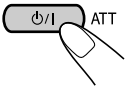


Para mostrar el medidor de nivel (consulte la página 36).



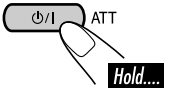
5 **Ajuste el sonido según se desee. (Consulte las páginas 25 a 28.)**

Para disminuir el volumen en un instante (ATT)



Para restablecer el sonido, púlselo otra vez.

Para apagar la unidad

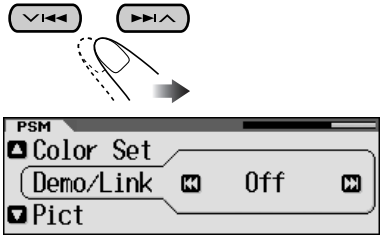


Cancelación de las demostraciones en pantalla

Si no se efectúa ninguna operación durante unos 20 segundos, se iniciará la demostración en pantalla.
[Inicial: Demo]—consulte la página 34.

1 Acceda al menú PSM (consulte la página 5).

2 Seleccione "Off".
- **Asegúrese de que "Demo/Link" esté visualizado en la pantalla. De lo contrario, pulse ▲ o ▼.**



3 Salga del ajuste.

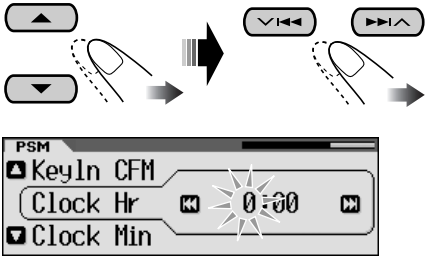
Para activar la demostración en pantalla

En el paso **2** de arriba, seleccione "Demo" o "Image Link". Para más detalles, consulte la página 34.

Puesta en hora del reloj

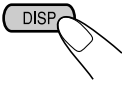
1 Acceda al menú PSM (consulte la página 5).

2 Ajuste la hora, los minutos, y el sistema horario.
1. **Seleccione "Clock Hr" (hora) y seguidamente ajuste la hora.**
2. **Seleccione "Clock Min" (minutos) y seguidamente, ajuste los minutos.**
3. **Seleccione "24H/12H" y seguidamente, seleccione "24Hours" o "12Hours".**



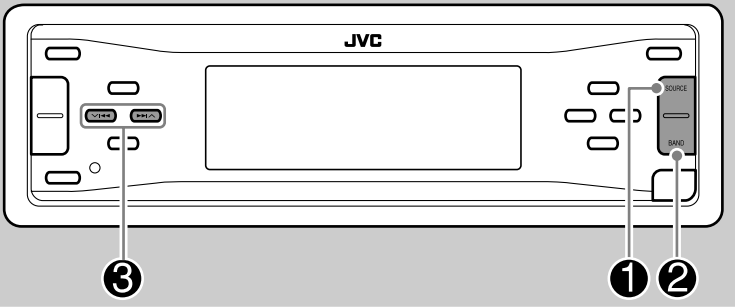
3 Salga del ajuste.

Para verificar la hora actual cuando la unidad está apagada

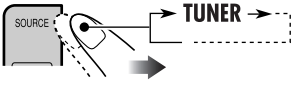


Operaciones de la radio

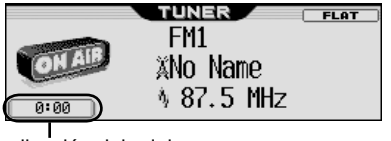
Para escuchar la radio



1

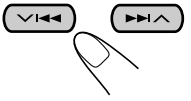


2



Indicación del reloj

3 **Comience la búsqueda de la emisora.**

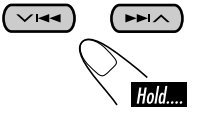


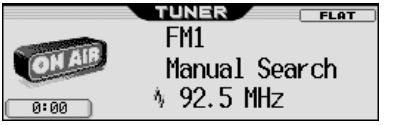
La búsqueda se interrumpe cuando se recibe una emisora.
Para detener la búsqueda, presione nuevamente el mismo botón.

Para sintonizar manualmente una emisora

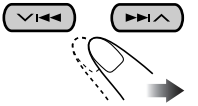
En el paso **3** de la izquierda...

1





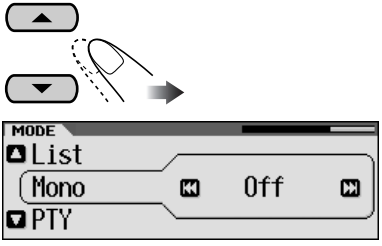
2 **Seleccione las frecuencias de las emisoras deseadas.**



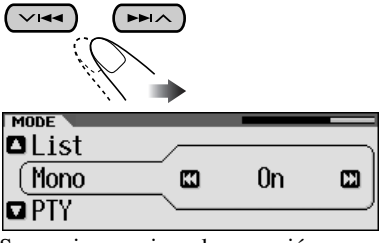
Cuando una radiodifusión en FM estéreo sea difícil de recibir

1 **Acceda al menú MODE (consulte la página 5).**

2 **Seleccione “Mono”.**



3 **Seleccione “On”.**



Se consigue mejorar la recepción, pero se pierde el efecto estereofónico.

4 **Salga del ajuste.**

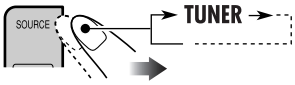
Para restablecer el efecto estereofónico, repita el mismo procedimiento y seleccione “Off” en el paso 3.

Cómo almacenar emisoras en la memoria

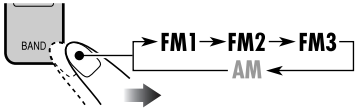
Se pueden preajustar seis emisoras para cada banda.

Preajuste automático de emisoras FM—SSM (Memoria secuencial de las emisoras más fuertes)

1

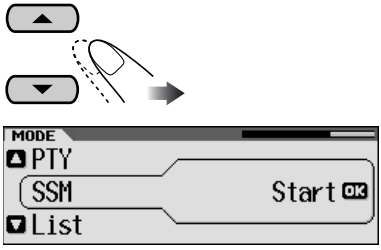


2 Seleccione la banda FM (FM1 – FM3) en la que desea almacenar.

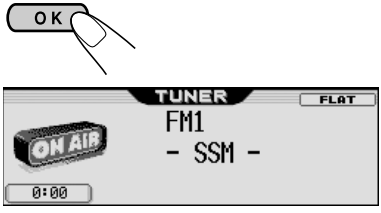


3 Acceda al menú MODE (consulte la página 5).

4 Seleccione “SSM”.



5

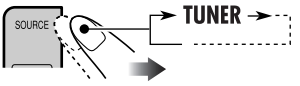


Las emisoras FM locales con las señales más intensas serán exploradas y almacenadas automáticamente en la banda FM.

Preajuste manual

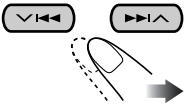
Ej.: Almacenando una emisora FM de 92,5 MHz en el número de preajuste 4 de la banda FM1.

1



2

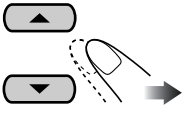
3

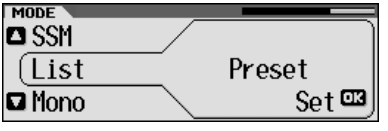


• Mientras mantiene pulsado ▲/▼, aparecerá también la lista de emisoras preajustadas (consulte el paso **7** de abajo).

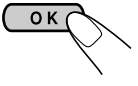
4 Acceda al menú MODE (consulte la página 5).

5 Seleccione "List".

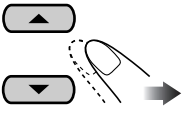


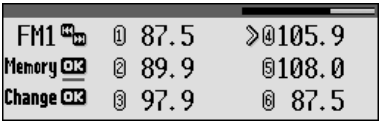


6



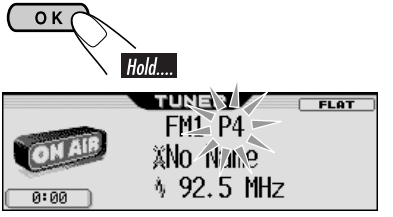
7 Seleccione un número de preajuste.





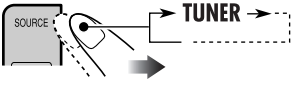
• Si la banda actual es FM, podrá desplazarase a las listas de otras bandas FM pulsando I◄◄/►►I.

8 Almacene la emisora.

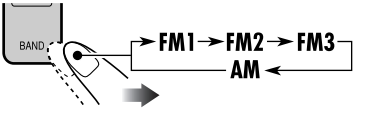


Cómo escuchar una emisora preajustada

1



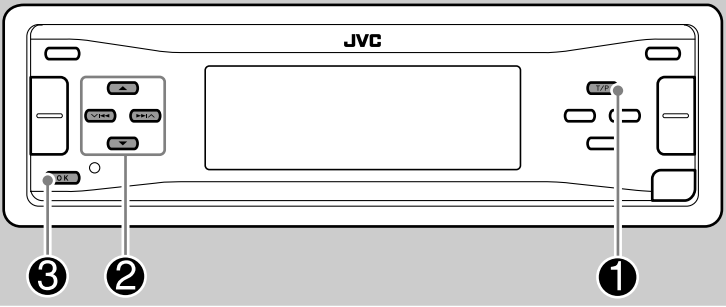
2



3 Efectúe los pasos 4 a 7 (de la columna izquierda) para acceder a la lista de emisoras preajustadas.

4

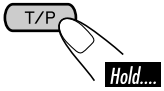
Búsqueda de su programa FM RDS favorito



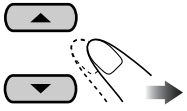
Mediante la búsqueda de un código PTY, podrá sintonizar la emisora que está difundiendo su programa favorito.

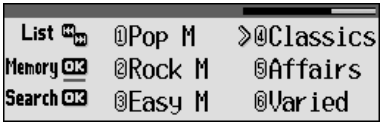
- Para almacenar su programa favorito, consulte la página 14.

1



2 **Seleccione un código PTY.**





- Podrá desplazarse a otras listas pulsando I◄◄/►►I.

3 **Comience la búsqueda de su programa favorito.**

Si hay una emisora que esta difundiendo un programa que tenga el mismo código PTY que el seleccionado por usted, se sintonizará esa emisora.

Qué puede hacer con RDS

El RDS (Sistema de Datos por Radio) permite a las emisoras de FM transmitir una señal adicional junto con las señales regulares de los programas de radio. Recibiendo los datos RDS, este receptor puede realizar lo siguiente:

- Búsqueda del tipo de programa (PTY) (consulte la página 13)
- Cambia temporalmente a anuncio de tráfico —Recepción de espera de TA. (Consulte la página 15).
- Cambia temporalmente a su programa favorito—Recepción de espera de PTY. (Consulte las páginas 14 – 16 y 36).
- Seguimiento automático del mismo programa —Recepción de seguimiento de redes de radio (consulte la página 16)
- Búsqueda de programa (consulte la página 36)

Códigos PTY

News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (música), Rock M (música), Easy M (música), Light M (música), Classics, Other M (música), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (música), Oldies, Folk M (música), Document

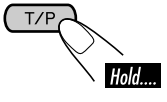
Cómo almacenar sus programas favoritos

Podrá almacenar seis tipos de programas favoritos.

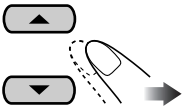
Tipos de programas preajustados:

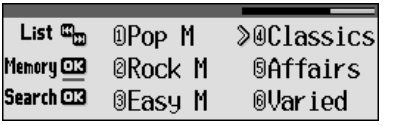
1	2	3	4	5	6
Pop M	Rock M	Easy M	Classics	Affairs	Varied

1



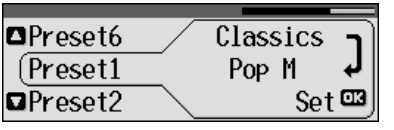
2 Seleccione un código PTY.



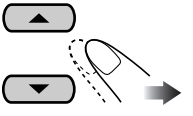


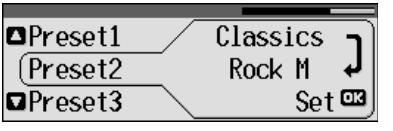
- Podrá desplazarse a otras listas pulsando |◄◄/►►|.

3

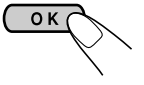


4 Seleccione un número de preajuste.



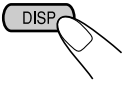


5 Guarde el ajuste.



6 Repita los pasos 2 a 5 para almacenar otros códigos PTY en otros números de preajuste.

7 Salga del ajuste.



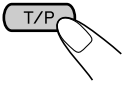
Empleo de la recepción de espera

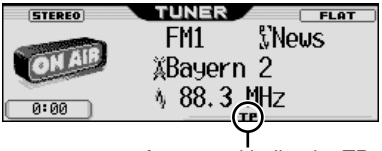
Recepción de espera de TA

La recepción de espera de TA permite al receptor cambiar temporalmente a Anuncio de Tráfico (TA) desde cualquier fuente, a excepción de AM.

- Si una emisora empieza a difundir un anuncio de tráfico, aparecerá “Traffic News” en la pantalla, y este receptor sintonizará temporalmente esa emisora. El volumen cambiará al nivel de volumen TA preajustado (consulte la página 36).

Para activar la recepción de espera de TA

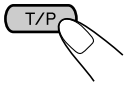




Aparece el indicador TP.

- Si el indicador TP se enciende, significa que la recepción de espera de TA está activada.
- Si el indicador TP se parpadea, significa que la recepción de espera de TA aún no está activada. (Esto sucede cuando se está escuchando una emisora FM sin las señales RDS requeridas para la recepción de espera de TA).
  Para activar la recepción de espera de TA, sintonice otra emisora (o servicio) que emita tales señales. El indicador TP dejará de parpadear y permanecerá encendido.

Para desactivar la recepción de espera de TA



El indicador TP se apaga.

Recepción de espera de PTY

La recepción de espera de PTY permite al receptor cambiar temporalmente a su programa PTY favorito desde cualquier fuente, a excepción de AM.

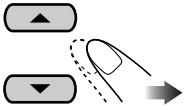
- Esta función también tiene efecto para el sintonizador DAB.

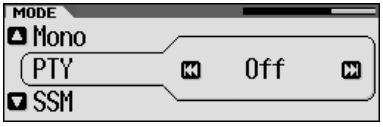
Si desea seleccionar su código PTY favorito para la recepción de espera de PTY, consulte la página 36.
El indicador PTY se enciende o parpadea.

Para activar la recepción de espera de PTY

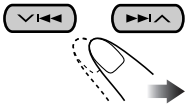
1 Acceda al menú MODE (consulte la página 5).

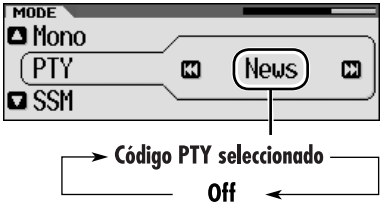
2 Seleccione “PTY”.





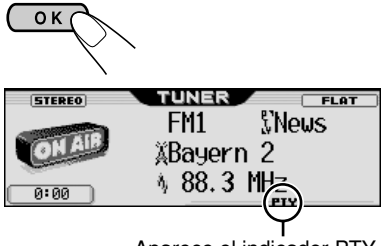
3 Seleccione uno de los códigos PTY (consulte la página 14).





Continúa...

4 Salga del ajuste.



Aparece el indicador PTY.

- Si el indicador PTY se enciende, significa que la recepción de espera de PTY está activada.
- Si el indicador PTY se parpadea, significa que la recepción de espera de PTY aún no está activada.
  Para activar la recepción de espera de PTY, sintonice otra emisora (o servicio) que provea tales señales. El indicador PTY dejará de parpadear y permanecerá encendido.

Para desactivar la recepción de espera de PTY

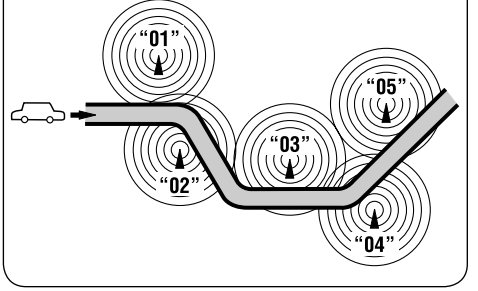
Seleccione “Off” en el paso **3** de la página 15. El indicador PTY se apaga.

Seguimiento del mismo programa—Recepción de seguimiento de redes de radio

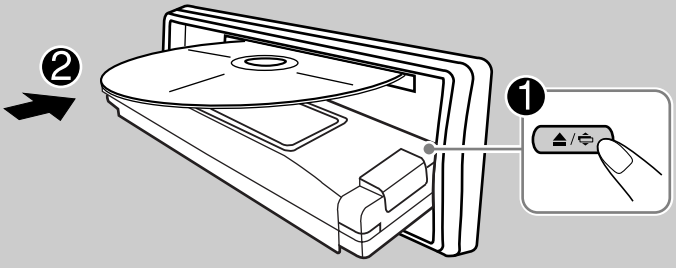
Cuando conduce el automóvil en una zona donde la recepción de FM no sea satisfactoria, este receptor sintonizará automáticamente otra emisora FM RDS de la misma red, que posiblemente esté transmitiendo el mismo programa con señales más potentes (véase la ilustración de abajo).

La unidad se expide de fábrica con la Recepción de seguimiento de redes de radio activada. **Para cambiar la configuración para recepción con seguimiento de redes,** consulte “AF-Regn’l” en la página 36.

Programa A transmitiendo en áreas de frecuencias diferentes (01 – 05)



Para reproducir un disco en el receptor



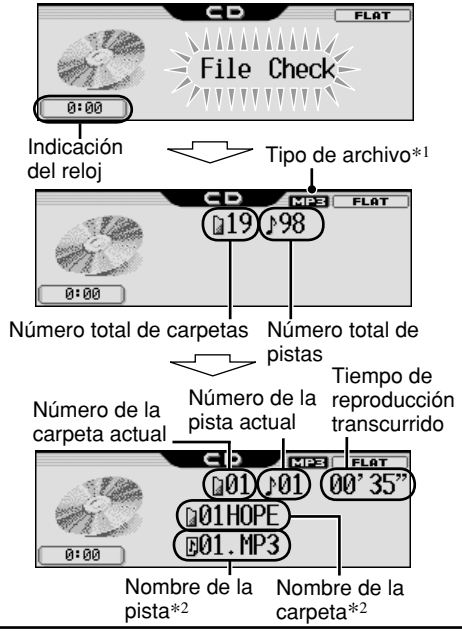
Todas las pistas se reproducen repetidamente hasta que usted cambie la fuente o extraiga el disco.

Acerca de los discos MP3 y WMA

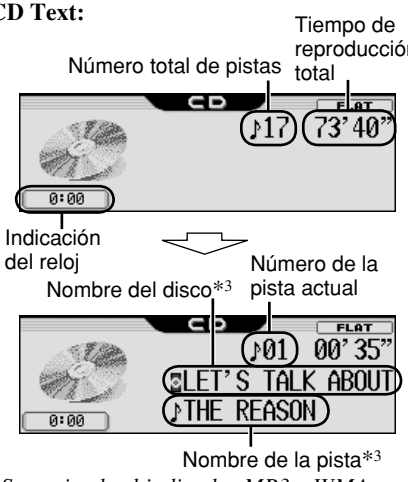
Las “pistas” (los términos “archivo” y “pista” se utilizan indistintamente) MP3 y WMA (Windows Media® Audio) se graban en “carpetas”.

- Cuando una carpeta MP3 o WMA incluye un archivo de imágenes <jll> editado por Image Converter (Wide Ver 1.2)—suministrado en el CD-ROM, se podrá mostrar la imagen en la pantalla mientras se reproducen las pistas de la carpeta—Image Link. (Para los detalles, consulte las páginas 19, 34 y 52).

- **Cuando se inserta un disco MP3 o WMA:**



- **Cuando se inserta un disco CD de audio o CD Text:**

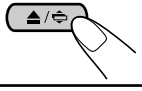


*1 *Se enciende el indicador MP3 o WMA, dependiendo del archivo detectado.*

*2 *Si “ID3 Tag” está ajustada a “On” (consulte la página 36), aparecerán el nombre/ejecutante del álbum con el indicador y el título de la pista con el indicador .*

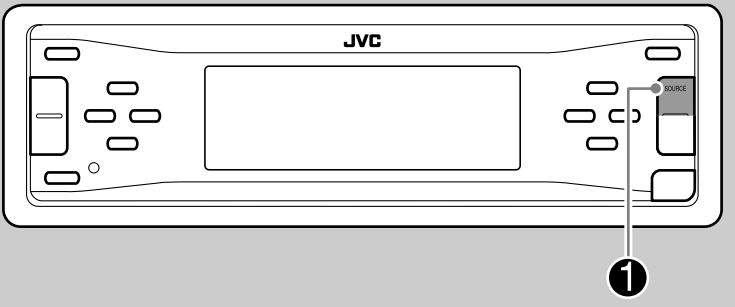
*3 *Aparecerá sólo para los CD Texts y CDs si ha sido asignado o grabado. (Aparecerá “No Name” durante unos momentos si no hay ningún nombre grabado o asignado a un CD de audio).*

Para detener la reproducción y expulsar el disco



Para que el panel de control vuelva a su posición anterior, púlselo otra vez.

Para reproducir discos en el cambiador de CD



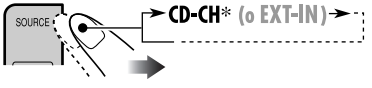
Acerca del cambiador de CD

Se recomienda usar un cambiador de CD compatible con MP3 JVC con este receptor.

- También podrá conectar cambiadores de CD de la serie CH-X (excepto CH-X99 y CH-X100). Sin embargo, no podrá reproducir discos MP3 debido a que no son compatibles con discos MP3.
- No podrá utilizar los cambiadores de CD de la serie KD-MK con este receptor.
- La información de texto del disco grabada en el CD Text se puede visualizar cuando se ha conectado un cambiador de CD compatible con CD Text JVC.
- No podrá controlar ni reproducir ningún disco WMA en el cambiador de CD.

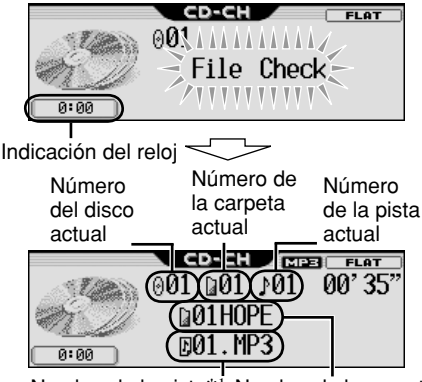
Todas las pistas de los discos insertados en el cargador se reproducirán repetidamente hasta que usted cambie la fuente o extraiga el cargador del cambiador de CD.

1

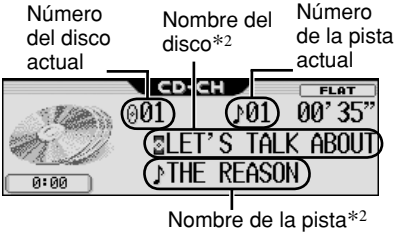


** Si ha cambiado el ajuste "Ext Input" a "Ext In" (consulte la página 37), no podrá seleccionar el cambiador de CD.*

- **Cuando el disco actual es un disco MP3:**



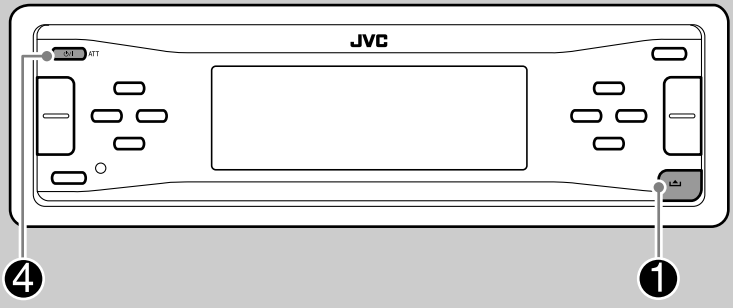
- **Cuando el disco actual es un CD de audio o un CD Text:**



**1 Si "ID3 Tag" está ajustada a "On" (consulte la página 36), aparecerán el nombre/ejecutante del álbum con el indicador y el título de la pista con el indicador .*

**2 Aparecerá sólo para los CD Texts y CDs si ha sido asignado o grabado. (Aparecerá "No Name" durante unos momentos si no hay ningún nombre grabado o asignado a un CD de audio).*

Reproducción de una tarjeta SD



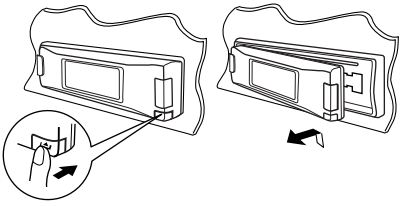
Acerca de la tarjeta SD

Podrá reproducir las pistas MP3/WMA grabadas en la tarjeta SD, y mostrar la imagen almacenada en la pantalla durante la reproducción—ImageLink. (Para los detalles, consulte las páginas 17, 34 y 52). El formato de grabación SD requerido es FAT 12/16 y el tipo de almacenamiento recomendado es 8 MB a 512 MB.

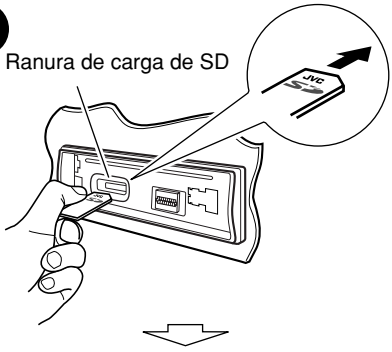
- Con este receptor no podrá utilizar MMC ni mini SD.

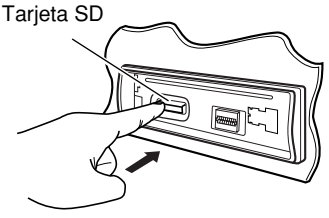
Apague la unidad antes de desmontar el panel de control.

1 **Desmonte el panel de control.**



2



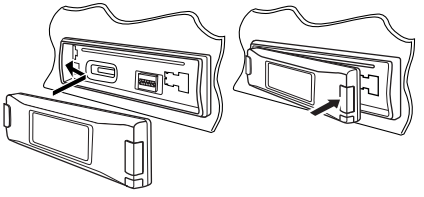


Presione la tarjeta SD hacia adentro hasta escuchar un chasquido.

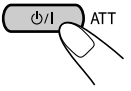
Para expulsar la tarjeta SD, presiónela otra vez.

Continúa....

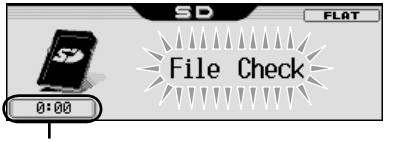
3 Fije el panel de control.



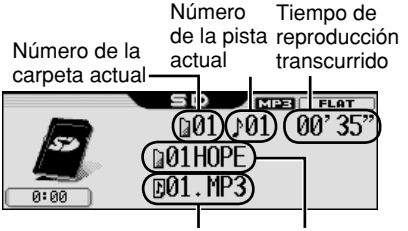
4



- El panel de control vuelve a la posición anterior (consulte la página 42).



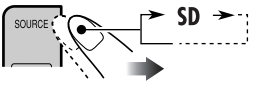
Indicación del reloj



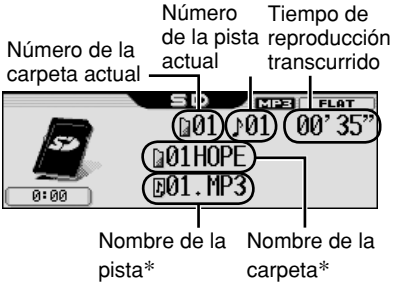
Si hay pistas grabadas, la reproducción se inicia automáticamente.

Si se ha cargado una tarjeta SD....

1

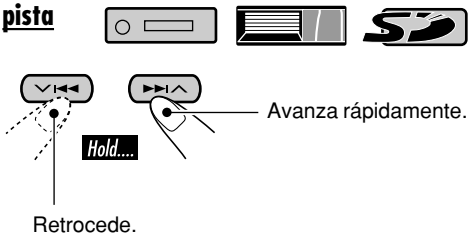


2

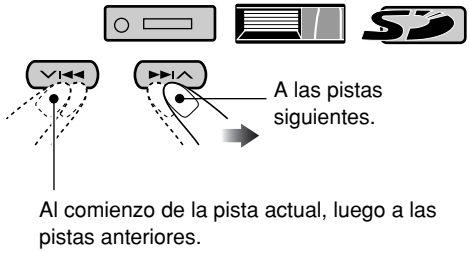


** Si "ID3 Tag" está ajustada a "On" (consulte la página 36), aparecerán el nombre/ejecutante del álbum con el indicador y el título de la pista con el indicador .*

Para el avance rápido o el retroceso de la pista



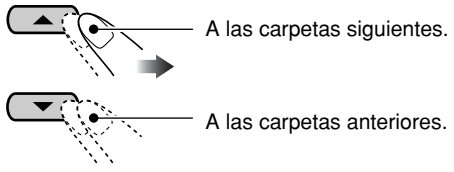
Para ir a las pistas siguientes o anteriores



Para ir a las carpetas siguientes o anteriores (sólo para pistas MP3 y WMA)

Para pistas MP3:

Para pistas WMA:



: Si mantiene pulsado estos botones se podrá visualizar la lista de discos (consulte la columna siguiente).

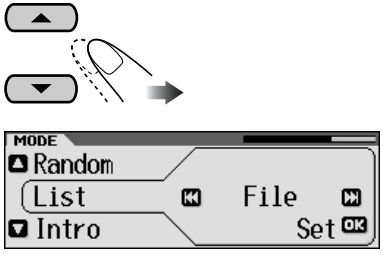
: Si mantiene pulsado estos botones se podrá visualizar la lista de carpetas (consulte la página 22).

Otras funciones principales

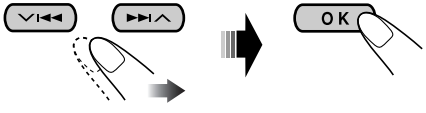
Selección de un disco/carpeta/pista de la lista

1 **Acceda al menú MODE (consulte la página 5).**

2 **Seleccione "List".**



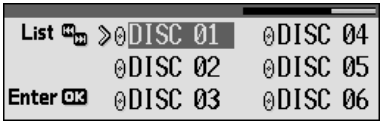
3 **Selectcione el tipo de lista—"Disc"*1, "Folder"*2, o "File"*2.**



*1 *Se puede seleccionar sólo cuando la fuente es "CD-CH".*

*2 *Seleccionable únicamente para discos MP3/WMA o tarjetas SD.*

1 **Cuando se selecciona "Disc":**

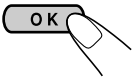


Aparece la lista de discos.

- Podrá desplazarse a otras listas pulsando ⏮/⏭ (▲/▼).

Continúa....

Para iniciar la reproducción.



- Si selecciona el disco MP3 actual (resaltado en la pantalla), aparecerá su correspondiente lista de carpetas.

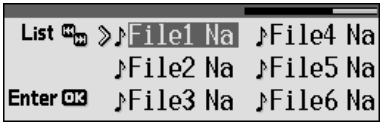
2 **Cuando se selecciona "Folder":**

Aparece la lista de carpetas.
- Podrá desplazarse a otras listas pulsando I◄◄/►►I (▲/▼).

Para iniciar la reproducción.

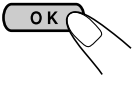
- Si selecciona la carpeta actual (resaltada en la pantalla), aparece la respectiva lista de archivos.

3 **Cuando se selecciona "File":**



Aparece la lista de archivos.
- Podrá desplazarse a otras listas pulsando I◄◄/►►I (▲/▼).

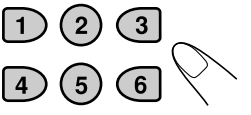
Para iniciar la reproducción.



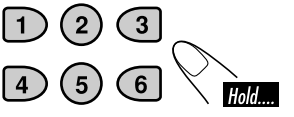
Cuando utiliza el control remoto...

- **Para seleccionar directamente un disco en el cambiador de CD**
- **Para seleccionar directamente una pista de un CD de audio o un CD Text**
- **Para seleccionar directamente una carpeta de un disco MP3/WMA o de una tarjeta SD**

Para seleccionar un número del 1 – 6:



Para seleccionar un número del 7 (1) – 12 (6):

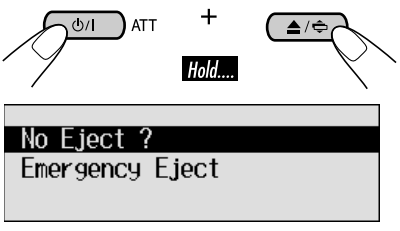


Es necesario haber asignado a las tarjetas un número de 2 dígitos que preceda a sus respectivos nombres—01, 02, 03, y así sucesivamente.

Prohibición de la expulsión del disco

Podrá bloquear un disco en la ranura de carga.

1



2 Seleccione “No Eject ?”.

Parpadea “No Eject”, y el disco no puede ser expulsado.

Para cancelar la prohibición

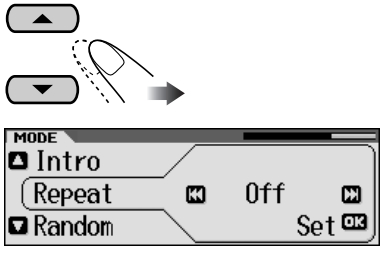
Reputa el mismo procedimiento, y pulse OK en el paso **2** tras comprobar que “Eject OK ?” esté seleccionado (resaltado).
Parpadea “Eject OK”.

Cómo seleccionar los modos de reproducción

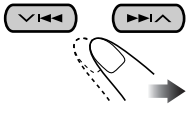
Podrá utilizar solamente uno de los siguientes modos de reproducción a la vez.

1 Acceda al menú MODE (consulte la página 5).

2 Seleccione uno de los modos de reproducción—“Intro”, “Repeat” o “Random”.



3 Seleccione el modo de reproducción deseado.



Para los detalles, consulte la tabla de la página 24.

4 Finalice el procedimiento.

Continúa....

Reproducción de introducciones musicales

Ej.: Cuando se selecciona “Track Intro” mientras se reproduce un disco MP3 en el receptor

Modo	Reproduce los primeros 15 segundos de ...
Track:	Todas las pistas del disco o de la tarjeta SD actual. • Durante la reproducción, se ilumina ♪ INTRO.
Folder*1:	La primera pista de todas las carpetas del disco o de la tarjeta SD actual. • Durante la reproducción, se ilumina INTRO.
Disc*2:	Las primeras pistas de todos los discos insertados. • Durante la reproducción, se ilumina INTRO.
Off:	Se cancela.

Reproducción repetida

Ej.: Cuando se selecciona “Track Repeat” mientras se reproduce un disco MP3 en el receptor

Modo	Reproduce repetidamente
Track:	La pista actual. • Durante la reproducción, se ilumina ♪ REPEAT.
Folder*1:	Todas las pistas de la carpeta actual. • Durante la reproducción, se ilumina REPEAT.
Disc*2:	Todas las pistas del disco actual. • Durante la reproducción, se ilumina REPEAT.
Off:	Se cancela.

Reproducción aleatoria

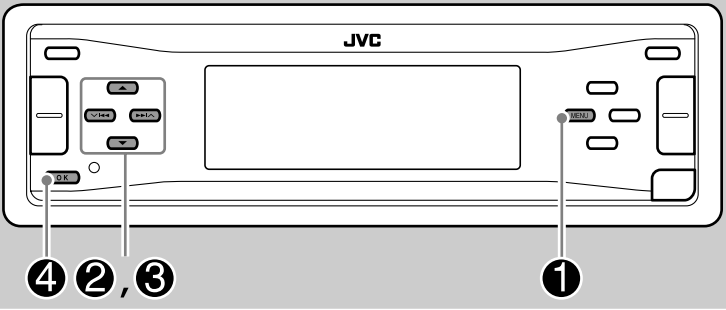
Ej.: Cuando se selecciona “Disc Random” mientras se reproduce un disco MP3 en el receptor

Modo	Reproduce aleatoriamente
Folder*1:	Todas las pistas de la carpeta actual, después las pistas de la carpeta siguiente y así sucesivamente. • Durante la reproducción, se ilumina RANDOM.
Disc o **SD**:	Todas las pistas del disco o de la tarjeta SD actual. • Durante la reproducción, se ilumina RANDOM o RANDOM.
All*2:	Todas las pistas de todos los discos insertados. • Durante la reproducción, se ilumina RANDOM.
Off:	Se cancela.

*1 *Sólo mientras se reproduce una pista MP3 (* / / *) o WMA (* / *).*

*2 *Sólo mientras se reproducen discos en el cambiador de CD (* *).*

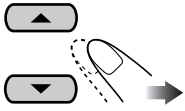
Ajuste del menú de selección del sonido básico — SEL

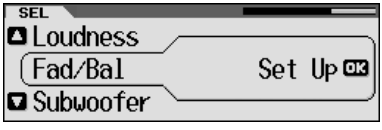


Usted puede ajustar las características de sonido según sus preferencias.

1 Acceda al menú SEL (consulte la página 5).

2 Seleccione una opción de ajuste —"Fad/Bal", "Subwoofer", "VolAdjust" o "Loudness".

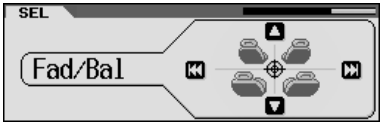




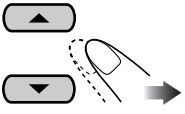
Si selecciona "Fad/Bal" y "Subwoofer", pulse OK para acceder al menú seleccionado.

3 Configure la opción de ajuste seleccionada.

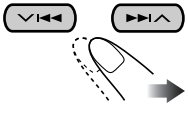
Ⓐ **Fad/Bal**



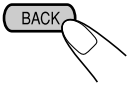
1 Para ajustar el balance de salida de los altavoces entre los altavoces delanteros y traseros—Delantero a Trasero.



2 Para ajustar el balance de salida de los altavoces entre los altavoces izquierdos y derechos—Izquierdo a Derecho.

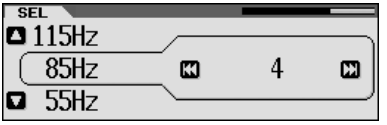


3

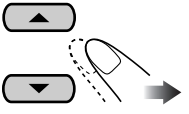


Continúa...

Ⓑ Subwoofer

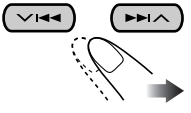


1 Para seleccionar la frecuencia de corte para el subwoofer.



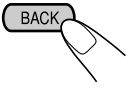
55Hz:	Las frecuencias superiores a 55 Hz son desviadas al subwoofer.
85Hz:	Las frecuencias superiores a 85 Hz son desviadas al subwoofer.
115Hz:	Las frecuencias superiores a 115 Hz son desviadas al subwoofer.

2 Ajusta el nivel de salida del subwoofer.



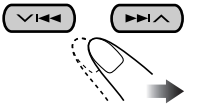
0 (mín.) a 8 (máx.)

3



Ⓒ VolAdjust

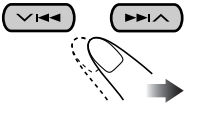
Para ajustar el nivel de entrada de cada fuente (excepto FM).
Aústelo de manera que el nivel de entrada corresponda con el nivel de sonido FM.



–5 (mín.) a +5 (máx.)

Ⓓ Loudness

Para ajustar la sonoridad y producir un sonido bien equilibrado a bajos niveles de volumen.



On/Off

4 **Salga del ajuste.**

Selección de los modos de sonido preajustados (i-EQ: ecualizador inteligente)

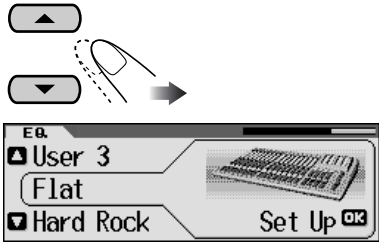
Podrá seleccionar un modo de sonido preajustado adecuado al género musical.

Modos de sonido disponibles

Flat (Ningún modo de sonido aplicado), **Hard Rock, R&B** (Rhythm&Blues), **Pop, Jazz, Dance, Country, Reggae, Classic, User 1, User 2, User 3**

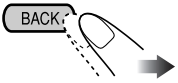
1 Acceda al menú EQ (consulte la página 5).

2 Seleccione un modo de sonido.



Ej.: Cuando se selecciona “Flat”

3 Salga del ajuste.



Cómo almacenar sus propios modos de sonido

Podrá ajustar el modo de sonido y guardar sus ajustes en la memoria.

1 Acceda al menú EQ (consulte la página 5).

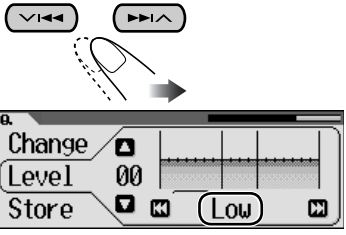
2 Seleccione un modo de sonido (consulte el paso 2 de arriba).

3

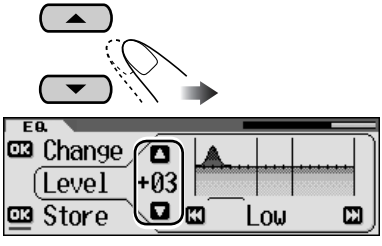
4 Seleccione los elementos de sonido que desea ajustar.

Ⓐ **Ajuste el nivel de realce**

1 **Seleccione “Low”, “Mid” o “High”.**

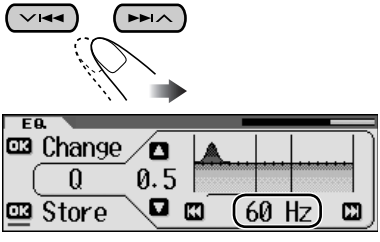


2 **Ajuste el nivel (–06 a +06).**



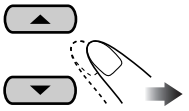
3

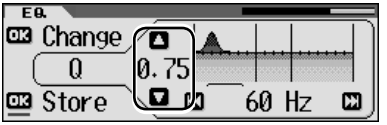
Ⓑ **Seleccione una frecuencia central**



Continúa...

© **Seleccione unancho de banda**





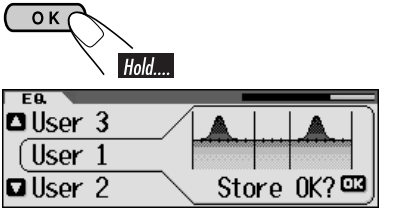
Indicación	Valores preajustados		
	Low (Bajo)	Mid (Mid)	High (Alto)
Nivel	–06 (mín.) a +06 (máx.)	–06 (mín.) a +06 (máx.)	–06 (mín.) a +06 (máx.)
Frecuencia central	60 Hz 80 Hz 100 Hz 120 Hz	Fijo	8 kHz 10 kHz 12 kHz 15 kHz
Q (Ancho de banda)	Q 0.5 Q 0.75 Q 1.0 Q 1.25	Q 1.0 Q 1.85	Fijo

• Al pulsar el botón OK, se vuelve a la pantalla inicial.

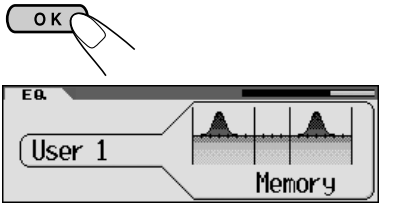
5 **Repita el paso 4 para ajustar las otras bandas de frecuencias.**

6 **Almacene los ajustes.**

1



2



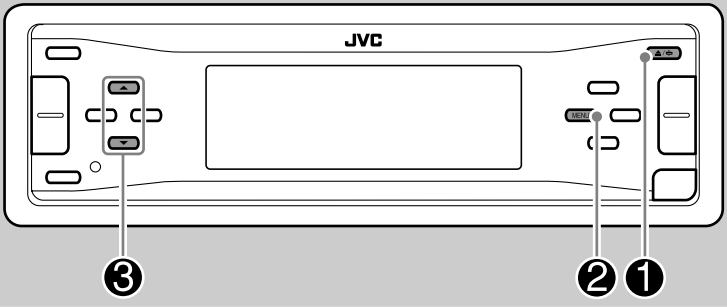
Ej.: Cuando se selecciona “User 1”

La lista de abajo muestra los ajustes para los valores preestablecidos para cada modo de sonido:

Indicación	Valores preajustados						
	Low (Bajo)			Mid (Mid)		High (Alto)	
	Nivel	Frecuencia central	Q (Ancho de banda)	Nivel	Q (Ancho de banda)	Nivel	Frecuencia central
Flat	00	60 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	00	8 kHz
Hard Rock	+03	120 Hz	Q 1.25	00	Q 1.0	+02	8 kHz
R&B	+03	80 Hz	Q 0.5	+01	Q 1.0	+03	15 kHz
Pop	+02	120 Hz	Q 0.5	+01	Q 1.0	+02	10 kHz
Jazz	+03	80 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	+03	10 kHz
Dance	+04	60 Hz	Q 0.75	–02	Q 1.85	+01	8 kHz
Country	+02	60 Hz	Q 1.0	00	Q 1.0	+02	12 kHz
Reggae	+03	60 Hz	Q 0.5	+02	Q 1.0	+02	12 kHz
Classic	+01	80 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	+03	10 kHz

Visualizaciones gráficas

Procedimiento básico

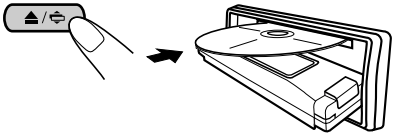


Antes de iniciar el siguiente procedimiento, prepare un CD-R o una tarjeta SD que incluya imágenes fijas (fotos) y animaciones (vídeos).

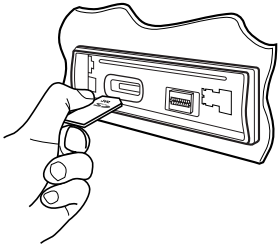
- Con el Image Converter (Wide Ver 1.2) incluido en el CD-ROM suministrado, podrá crear sus propias imágenes y animaciones. (Se incluyen ejemplos en el CD-ROM).

1 **Inserte un CD-R, una tarjeta SD, o CD-ROM suministrado.**

- **CD-R/CD-ROM suministrado**

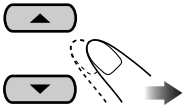


- **Tarjeta SD**



2 **Acceda al menú PICT (consulte la página 5).**

3 **Seleccione la opción.**



Ej.: Cuando se selecciona “Delete”

- Para descargar el(los) archivo(s): ➡ **“Download”** (consulte la página 30)
- Para borrar el(los) archivo(s): ➡ **“Delete”** (consulte la página 31)
- Para borrar todos los archivos: ➡ **“All Delete”** (consulte la página 32)
- Para activar el(los) archivo(s): ➡ **Activatndo los archivos descargados** (consulte la página 33)

Continúa.....

IMPORTANTE:

- Consulte también los archivos PDF del Image Converter incluido en la carpeta "Manual" del CD-ROM suministrado.
- Las imágenes fijas (fotos) deben llevar el código de extensión **<jll>**, y las animaciones (el código de extensión) **<jla>** en sus nombres de archivos.
- Antes de descargar o borrar los archivos, observe lo siguiente:
  - No descargue un archivo mientras conduce.
  - No desconecte la llave de encendido del automóvil mientras está descargando o borrando un archivo.*
  - No desmonte el panel de control mientras está descargando o borrando un archivo.*

** Si lo hiciese, la descarga o el borrado del archivo no se efectuará correctamente.*

Descargando los archivos

- **Picture:** Pantalla gráfica
  Para descargar/borrar las imágenes fijas (30 imágenes fijas como máximo) que se visualizarán mientras se reproduce una fuente.
- **Movie:** Pantalla gráfica
  Para descargar/borrar la animación (90 fotogramas como máximo) que se visualizará mientras se reproduce una fuente.
- **Opening:** Pantalla de apertura
  Para descargar/borrar la animación (30 fotogramas como máximo) que se visualizará después de encender el receptor.
- **Ending:** Pantalla de cierre
  Para descargar/borrar la animación (30 fotogramas como máximo) que se visualizará antes que se apague el receptor.

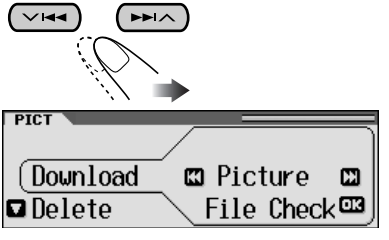
Descargando imágenes o una animación

- Se tarda bastante tiempo en descargar una animación. Para los detalles, consulte la página 53.
- Para activar los archivos descargados, consulte la página 33.

1 En el paso ❸ de la página 29, seleccione "Download".

2 Seleccione el tipo de pantalla— "Picture", "Movie", "Opening" o "Ending".

1

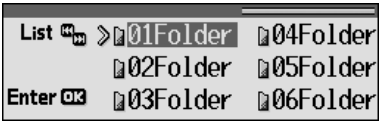


Ej.: Cuando se selecciona "Picture"

2

3 Seleccione una carpeta.

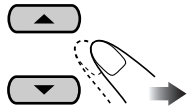
1

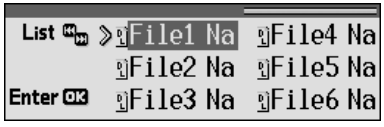


2

4 Seleccione un archivo.

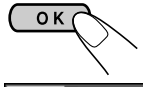
1

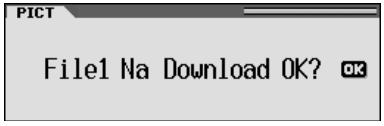




• Podrá desplazarse a otras listas pulsando I◄◄/►►I.

2



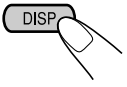


3

• Al finalizar la descarga, vuelve a aparecer la lista de archivos.

5
- **Para descargar más imágenes de la misma carpeta, repita el paso 4.**
- **Para descargar más imágenes de otra carpeta, pulse BACK. A continuación, repita los pasos 3 y 4.**

6 Salga del ajuste.

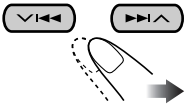


Borrando los archivos

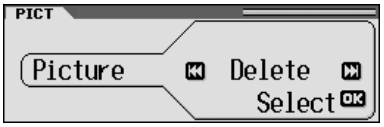
Borrando la animación y las imágenes almacenadas

1 En el paso ❸ de la página 29, seleccione “Delete”.

2 Seleccione el tipo de pantalla—“Picture”, “Movie”, “Opening” o “Ending”.



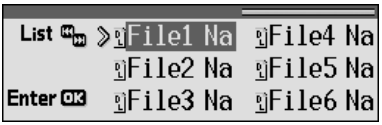
3



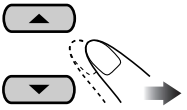
Ej.: Cuando se selecciona “Picture”

4
- **Para borrar las imágenes almacenadas**

1



2



• Podrá desplazarse a otras listas pulsando I◄◄/►►I.

Continúa.....

3

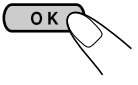
- Cuando se borra un archivo, vuelve a aparecer la lista de archivos.

4 **Repita el paso 2 si desea borrar más imágenes.**

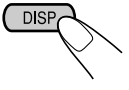
- **Para borrar la animación almacenada**

1

2



5 Salga del ajuste.

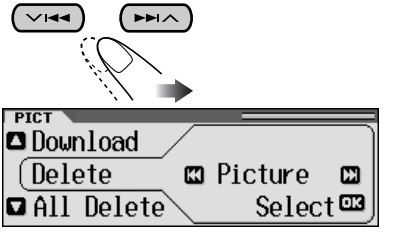


Para borrar todas las imágenes y animaciones almacenadas

Para borrar todas las imágenes almacenadas

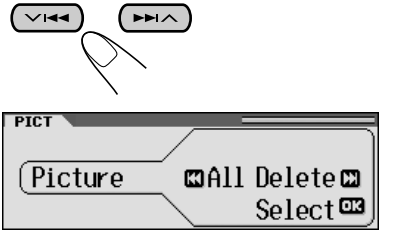
1 En el paso ❸ de la página 29, seleccione “Delete”.

2 Seleccione “Picture”.



3

4 Seleccione “All Delete”.

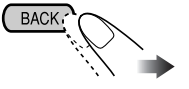


5

6

- Cuando se borran todas las imágenes, vuelve a aparecer el menú PICT.

7 Salga del ajuste.



Para borrar todos los archivos almacenados

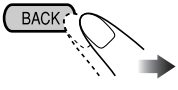
1 **En el paso ❸ de la página 29, seleccione “All Delete”.**

2

3

- Cuando se borran todos los archivos, vuelve a aparecer el menú PICT.

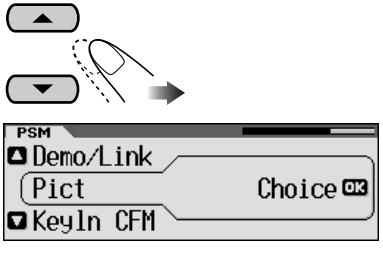
4 **Salga del ajuste.**



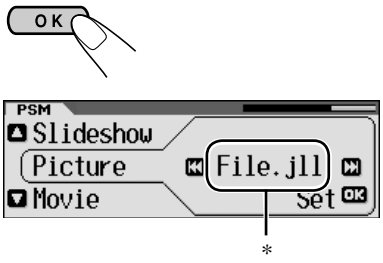
Activando los archivos descargados

1 **Acceda al menú PSM (consulte la página 5).**

2 **Seleccione “PICT”.**

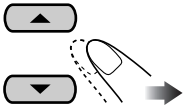


3



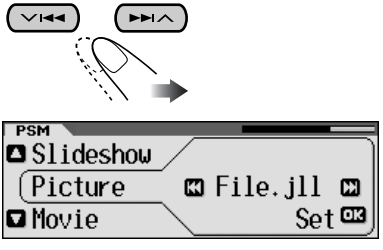
* Si no hay imágenes fijas ni animaciones descargadas, aparecerá “No Picture”, “No Movie” o “No Slide”.

4



Picture:	Se activa una de las imágenes fijas que usted editó y almacenó en “Picture”. ➡ Vaya al paso **5**.
Movie:	Se activa la animación que usted editó y almacenó en “Movie”. ➡ Vaya al paso **6**.
Slideshow:	Las imágenes fijas que editó y almacenó en “Picture” se activan y muestran secuencialmente. ➡ Vaya al paso **6**.

5 **Seleccione un archivo.**



6 **Finalice el procedimiento.**

Configuraciones generales—PSM

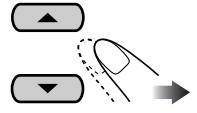
ESPAÑOL

Procedimiento básico

Podrá cambiar las opciones PSM (Modo de ajustes preferidos) listadas en la tabla siguiente.

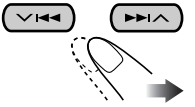
1 Acceda al menú PSM (consulte la página 5).

2 Seleccione una opción de PSM.



Ej.: Cuando se selecciona “Dimmer”

3 Configure el ajuste.



4 Repita los pasos 2 y 3 para ajustar las otras opciones de PSM, si fuera necesario.

5 Finalice el procedimiento.

Indicaciones	Configuraciones seleccionables, [página de referencia]
Demo/Link Demostración en pantalla	**Demo:** *[Inicial];* La demostración en pantalla (animación) y la indicación de la fuente de reproducción aparecen alternativamente. **Image Link:** Para mostrar una imagen fija mientras se reproduce una pista MP3/WMA, [17, 19, 52]. **Off:** Se cancela. • Aparecen los gráficos si no se realiza ninguna operación durante unos 20 segundos.
Pict Imágenes	Podrá activar la pantalla gráfica utilizando ya sea vídeo o imagen, [33]. **Picture:** *[Inicial];* Se activa una de sus imágenes fijas editadas y almacenadas en “Picture”. **Movie:** Se activa su animación editada y almacenada en “Movie”. **Slideshow:** Se activan y se muestran secuencialmente sus imágenes fijas editadas y almacenadas en “Picture”.
KeyIn CFM Confirmación de tecla	**On:** *[Inicial];* Aparece una pantalla de animación cuando conecta o desconecta la alimentación y selecciona un i-EQ. **Off:** Se cancela.
Opening*1 Pantalla de apertura **Ending***1 Pantalla de cierre	**Default:** *[Inicial];* Se utiliza la animación preajustada en fábrica, [30]. **User:** Se utiliza la animación del usuario.

Indicaciones	Configuraciones seleccionables, [página de referencia]
Clock Hr Hora del reloj	0 – 23 (1 – 12), [9] *[Inicial: 0 (0:00)]*
Clock Min Minutos del reloj	00 – 59, [9] *[Inicial: 00 (0:00)]*
24H/12H Sistema de reloj	12Hours ⇄ 24Hours, [9] *[Inicial: 24Hours]*
Clock Adj Ajuste automático del reloj	**Auto:** *[Inicial];* El reloj incorporado se actualiza automáticamente usando los datos CT (hora del reloj) de la señal RDS. **Off:** Se cancela.
Scroll Desplazamiento continuo	**Once:** *[Inicial];* Para la información del disco: desplaza la información del disco una sola vez. Para el texto DAB: desplaza el texto DAB detallado. **Auto:** Para la información del disco: repite el desplazamiento (a intervalos de 5 segundos). Para el texto DAB: desplaza el texto DAB detallado. **Off:** Para la información del disco: se cancela. Para el texto DAB: muestra sólo el titular, si hubiere. • Si mantiene pulsado DISP durante más de un segundo podrá desplazar la información del disco, independientemente del ajuste.
Dimmer Luz tenue	**Auto:** *[Inicial];* Al encender los faros, la pantalla se oscurece. **Off:** Se cancela. **On:** Se activa la luz tenue. **Time Set:** Programe el temporizador para el atenuador de luz, [38].
From– To*2 Tiempo del atenuador de luz	Cualquier hora – Cualquier hora, [38] *[Inicial: 18:00 – 7:00]*
Contrast Contraste	**1 – 10:** Ajusta el contraste de la pantalla para que las indicaciones en pantalla aparezcan claras y legibles. *[Inicial: 5]*

*1 *Se visualiza sólo después de poner en la memoria un archivo descargable.*

*2 *Se visualiza sólo cuando "Dimmer" se ajusta a "Time Set".*

Continúa...

Indicaciones	Configuraciones seleccionables, [página de referencia]
LCD Type Tipo de pantalla	**Auto:** *[Inicial];* Se seleccionarán patrones positivos durante las horas del día*[1]; mientras que se seleccionarán patrones negativos durante la noche*[1]. **Positive:** Patrón positivo de la pantalla. **Negative:** Patrón negativo de la pantalla (excepto imágenes fijas y animaciones).
Font Type Tipo de fuente	Podrá seleccionar el tipo de fuente en la pantalla. **1** *[Inicial]* ⇄ **2**
ID3 Tag Visualización de etiqueta	**On:** *[Inicial];*Muestra la etiqueta ID3 mientras se reproducen las pistas MP3/WMA, [17, 18, 20]. **Off:** Se cancela.
Theme Medidor de nivel de audio	Podrá seleccionar el medidor de nivel durante la reproducción. **SRC Anime** (Animación de fuente) *[Inicial]* ⇄ **Meter 1** ⇄ **Meter 2** ⇄ **Meter 3** ⇄ (vuelta al comienzo) • Pulse repetidamente DISP para mostrar el medidor de nivel seleccionado.
PTY Stnby Espera de PTY	Podrá seleccionar uno de los códigos PTY para la recepción de espera de PTY, [14 – 16].
AF-Regn'l Recepción de frecuencia alternativa/ regionalización	Cuando las señales recibidas de la emisora actual se vuelven débiles.... **AF:** *[Inicial];* Cambia a otra emisora (el programa podría ser diferente del que se está recibiendo), [16]. • El indicador AF se enciende. **AF REG:** Cambia a otra emisora que está difundiendo el mismo programa. • Los indicadores REG se encienden. **Off:** Se cancela (no se puede seleccionar cuando "DAB AF" está ajustado a "On").
TA Volume Volumen del anuncio de tráfico	Cuando se recibe un programa de tráfico (TA), el nivel de volumen cambia automáticamente al nivel preajustado. *[Inicial: 20];* 0 – 30 o 0 – 50*[2]
P-Search Búsqueda de programa	**On:** Si las señales de la emisora preajustada no son lo suficientemente fuertes, el receptor sintonizará otra frecuencia que esté transmitiendo el mismo programa que la emisora RDS preajustada originalmente. **Off:** *[Inicial];* Se cancela.
IF Filter Filtro de frecuencias intermedias	**Auto:** *[Inicial];* Aumenta la selectividad del sintonizador para reducir los ruidos parásitos entre las emisoras. (Se pierde el efecto estereofónico.) **Wide:** Se encuentra sujeto a interferencias de las emisoras adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y tampoco se pierde el efecto estereofónico.

Indicaciones	Configuraciones seleccionables, [página de referencia]
DAB AF*3 Búsqueda de frecuencia alternativa	**On:** *[Inicial];* Se busca el mismo programa entre servicios DAB y emisoras FM RDS, [48]. **Off:** Se cancela.
Announce*3 Espera de anuncio	Seleccione uno de los 9 tipos de anuncios para la recepción de espera de anuncio. **Travel** *[Inicial]* ⇄ **Warning** (Aviso) ⇄ **News** (Noticias) ⇄ **Weather** (Clima) ⇄ **Event** (Sucesos) ⇄ **Special** (Especial) ⇄ **Rad Inf** (información de radio) ⇄ **Sports** (Deportes) ⇄ **Finance** (Finanzas) ⇄ (vuelta al comienzo)
Beep Tono de pulsación de teclas	**On:** *[Inicial];* El tono de pulsación de teclas se activa. **Off:** El tono de pulsación de teclas se desactiva.
Ext Input*4 Entrada externa	**Changer:** *[Inicial];* Para usar un cambiador de CD JVC, [18]. **Ext In:** Para usar cualquier componente externo, [43].
Telephone Silenciamiento del teléfono	**Muting1**/**Muting2:** Seleccione el que sea apropiado para silenciar el sonido mientras se utiliza el teléfono celular. **Off:** *[Inicial];* Se cancela. • Si ha seleccionado CD o cambiador de CD como fuente, la reproducción entra en pausa durante el silenciamiento del teléfono.
Amp Gain Control de ganancia del amplificador	Podrá cambiar el nivel máximo de volumen de este receptor. **High PWR:** *[Initial];* Volume 00 – Volume 50 **Low PWR:** Volume 00 – Volume 30 (Selecciónelo si la potencia máxima del altavoz es de menos de 50 W, con el fin de evitar posibles daños en el altavoz).
Color Sel Selección del color	*[Inicial: AllSource];* Podrá seleccionar su color de visualización favorito para cada fuente (o para todas las fuentes), [39].
Color Set	Podrá crear sus propios colores, y seleccionarlos para el color de la pantalla, [40]. **Day Color:** Color de usuario durant elas horas del día*1. **NightColor:** Color de usuario durante las horas de la noche*1.
Red	00 – 11 *[Inicial: Day Color: 07, NightColor: 05]*
Green	00 – 11 *[Inicial: Day Color: 07, NightColor: 05]*
Blue	00 – 11 *[Inicial: Day Color: 07, NightColor: 05]*

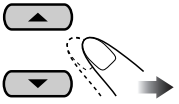
*1 *Depende del ajuste de "Dimmer".*
*2 *Depende del control de ganancia del amplificador.*
*3 *Se visualiza sólo cuando está conectado el sintonizador DAB.*
*4 *No se puede seleccionar si la fuente es "CD-CH" o "EXT-IN".*

Seleccionando el modo de atenuador de luz

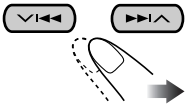
Podrá oscurecer la pantalla de noche, o según lo programado por el temporizador.

1 **Acceda al menú PSM (consulte la página 5).**

2 **Seleccione “Dimmer”.**

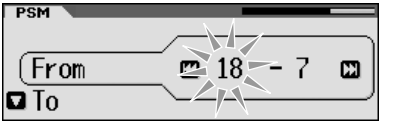


3 **Seleccione un ajuste.**



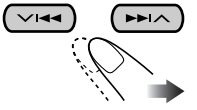
Auto:	Al encender los faros, la pantalla se oscurece. ➡ Vaya al paso **6**.
Off:	Se cancela. ➡ Vaya al paso **6**.
On:	La pantalla siempre se oscurece. ➡ Vaya al paso **6**.
Time Set:	Programa el temporizador para el atenuador de luz. ➡ Vaya al paso **4**.

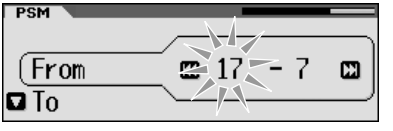
4 **Acceda a la pantalla “Time Set” (ajuste del tiempo).**



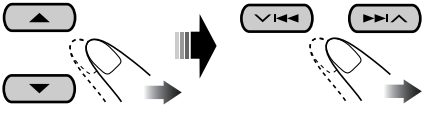
5 **Ajuste el tiempo del atenuador de luz.**

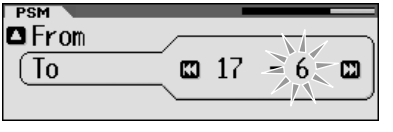
1 **Ajuste la hora de inicio del atenuador de luz.**





2 **Ajuste la hora de fin del atenuador de luz.**





6 **Finalice el procedimiento.**

Cambiando el color de la pantalla

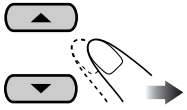
Podrá seleccionar su color preferido para cada fuente (o para todas las fuentes).

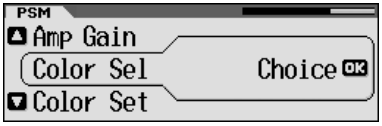
Ajustando el color de la pantalla

1 Acceda al menú PSM (consulte la página 5).

2 Seleccione "Color Sel".

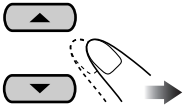
1

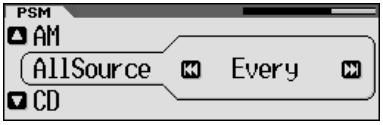




2

3 Seleccione la fuente.





Ej.: Cuando se selecciona "AllSource"

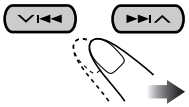
AllSource*1 ⇄ CD ⇄ SD ⇄ Changer (o Ext In*2) ⇄ FM ⇄ AM ⇄ DAB*3 ⇄ (vuelta al comienzo)

*1 *Si selecciona "AllSource", podrá utilizar el mismo color para todas las fuentes.*

*2 *Depende del ajuste "Ext Input" consulte la página 37.*

*3 *Se puede seleccionar sólo cuando está conectado el sintonizador DAB.*

4 Seleccione el color.



Every*4 ⇄ Aqua ⇄ Sky ⇄ Sea ⇄ Leaves ⇄ Grass ⇄ Apple ⇄ Rose ⇄ Amber ⇄ Honey ⇄ Violet ⇄ Grape ⇄ Pale ⇄ User*5 ⇄ (vuelta al comienzo)

*4 *El color cambia cada 2 segundos.*

*5 *Se aplicarán los colores editados por el usuario—"Day Color" y "NightColor" (para los detalles, consulte la página 40).*

5 Repita los pasos 3 y 4 para seleccionar el color para cada fuente (excepto cuando se selecciona "AllSource" en el paso 3).

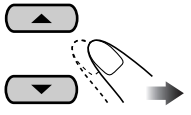
6 Finalice el procedimiento.

Creando sus propios colores—Usuario

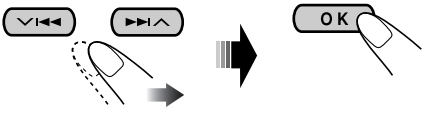
Podrá crear sus propios colores—"Day Color" (color de día) y "NightColor" (color de noche).

1 **Acceda al menú PSM (consulte la página 5).**

2 **Seleccione "Color Set".**

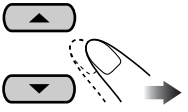


3 **Seleccione "Day Color" o "NightColor".**

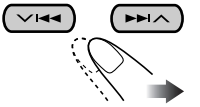


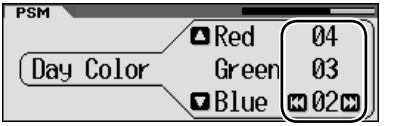
Ej.: Cuando se selecciona "Day Color"

4 **Seleccione el color primario—"Red" (rojo), "Green" (verde) o "Blue" (azul).**



5 **Ajuste el nivel (00 – 11) del color primario seleccionado.**





6 **Repita los pasos 4 y 5 para ajustar los otros colores primarios.**

7 **Finalice el procedimiento.**

Asignación de títulos a las fuentes

Podrá asignar títulos a las frecuencias de las emisoras, a los CDs (tanto en este receptor como en el cambiador de CD), y a los componentes externos (EXT-IN).

Fuentes	Número máximo de caracteres
CDs/CD-CH*	Hasta 32 caracteres (hasta 30 discos)
Componente externo	Hasta 8 caracteres

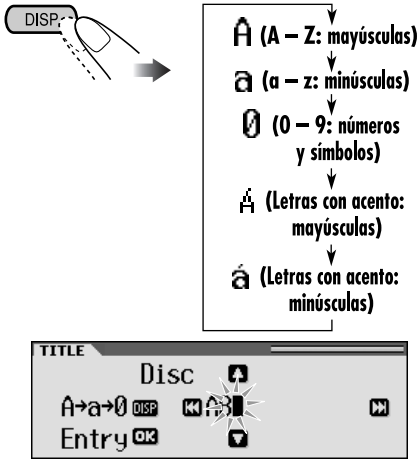
** No podrá asignar título a un CD Text ni a un disco MP3/WMA.*

1 Seleccione la fuente.
- Para un CD de este receptor: Inserte un CD.
- Para los CDs del cambiador de CD: Seleccione "CD-CH" y, seguidamente, seleccione un número de disco.
- Para el componente externo: Seleccione "EXT-IN" (consulte la página 37).

2 Acceda al menú TITLE (consulte la página 5).

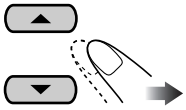
3 Asigne un título.

1 Selecione un juego decaracteres.



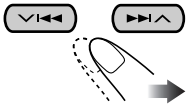
Ej.: Cuando usted asigna un título a un CD

2 Seleccione un carácter.



Para los caracteres disponibles, consulte la página 49.

3 Muévase a la posición del carácter siguiente (o anterior).



4 Repita los pasos 1 a 3 hasta que termine de introducir el título.

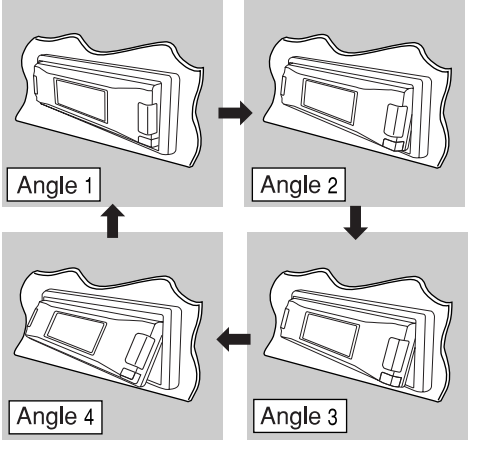
4 Finalice el procedimiento.

Para borrar el título entero

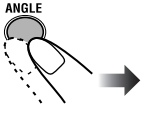
En el paso **3** de la izquierda...

Cambiando el ángulo del panel de control

El ángulo del panel de control cambia de la siguiente manera:

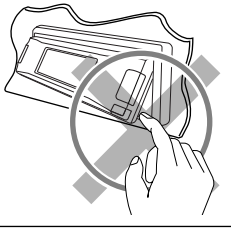


Cuando se utiliza el control remoto....



Precaución:

No introduzca su dedo debajo del panel de control.

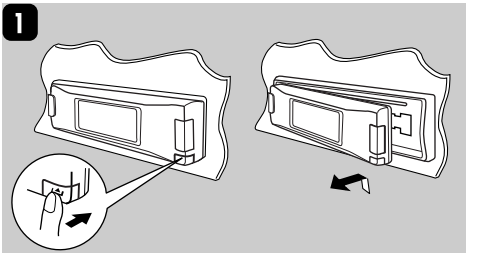


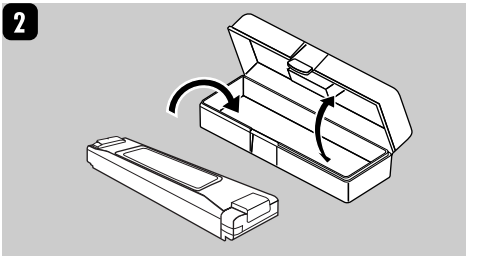
Desmontaje del panel de control

Al desmontar o instalar el panel de control, preste atención para no dañar los conectores provistos al dorso del mismo y en el portapanel.

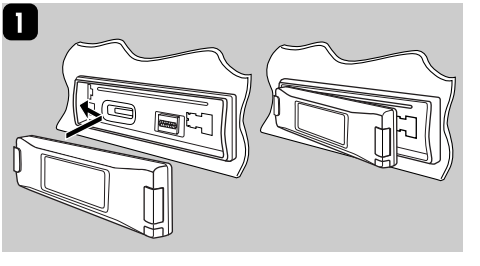
Desmontaje del panel de control

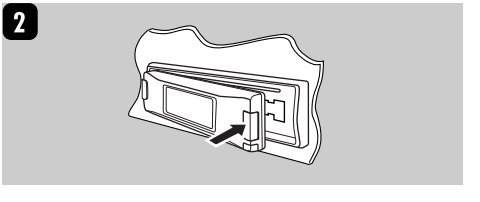
Antes de desmontar el panel de control, asegúrese de desconectar la alimentación.





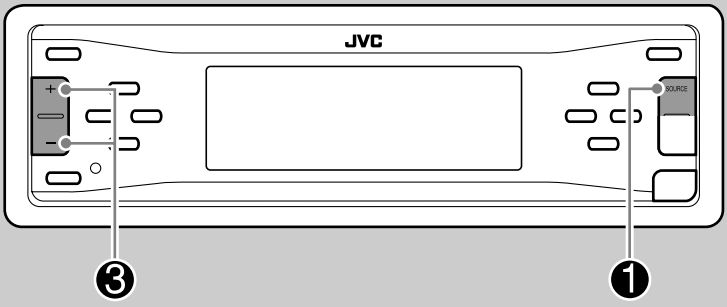
Fijación del panel de control





Operaciones del componente externo

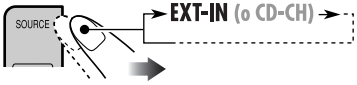
Reproducción de un componente externo

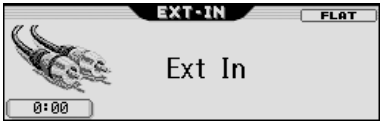


Podrá conectar un componente externo a la toma del cambiador de CD de la parte trasera utilizando el Adaptador de entrada de línea KS-U57 (no suministrado).
Antes de hacer funcionar el componente externo, seleccione correctamente la entrada externa (consulte la página 37).

- Para la conexión, consulte el Manual de instalación/conexión (volumen separado).

1

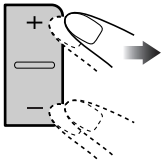




- Si no aparece “EXT-IN”, consulte la página 37.

2 **Encienda el componente conectado y comience a reproducir la fuente.**

3 **Ajuste el volumen.**

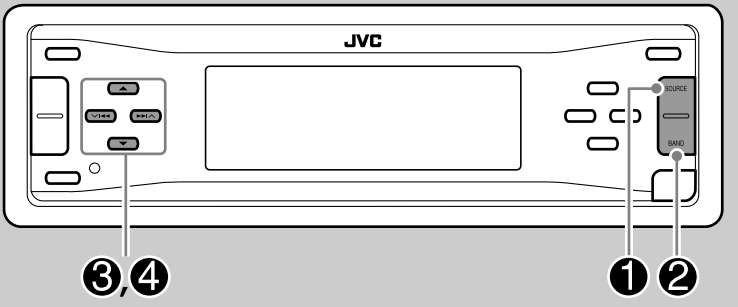


4 **Ajuste el sonido según se desee. (Consulte las páginas 25 a 28 .)**

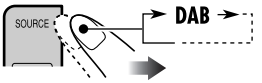
Operaciones del sintonizador DAB

ESPAÑOL

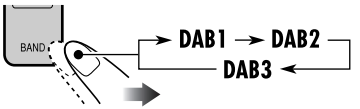
Escuchando el sintonizador DAB



1



2

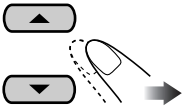


3 **Inicie la búsqueda del ensemble.**

Indicación del reloj

La búsqueda se detiene cuando se recibe un ensemble.
Para detener la búsqueda, presione de nuevo el mismo icono.

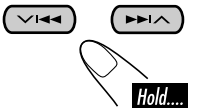
4 **Seleccione el servicio (sea primario o secundario) que desea escuchar.**



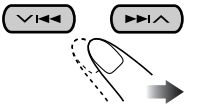
Para sintonizar manualmente un ensemble

En el paso ❸ de la izquierda...

1



2 **Seleccione las frecuencias del ensemble deseado.**



¿Qué es el sistema DAB?

El DAB puede proporcionar sonido de calidad comparable a la del CD sin ninguna interferencia molesta ni distorsión de la señal. Asimismo, puede proveer texto, imágenes, y datos. Cuando transmite, el DAB combina diversos programas (denominados "servicios") para formar un "ensemble" (conjunto). Asimismo, cada "servicio"—denominado "servicio primario"—también puede dividirse en sus componentes (denominados "servicios secundarios"). Un ensemble típico puede difundir simultáneamente seis o más programas (servicios).
Conectando el sintonizador de DAB, este receptor podrá realizar lo siguiente:

- Seguimiento automático del mismo programa—Recepción alternativa (consulte "DAB AF" en la página 37).

Con su receptor, se recomienda utilizar el sintonizador DAB (siglas de Digital Audio Broadcasting, o Radiodifusión de audio digital) KT-DB1000. Si ya posee otro sintonizador DAB, consulte con su concesionario car audio de JVC.

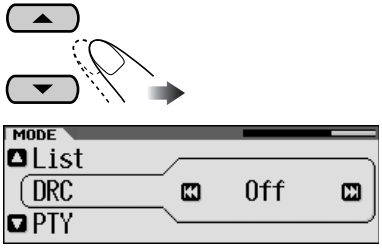
- Consulte también las Manual de instrucciones suministradas con su sintonizador de DAB.

Cuando el ambiente es ruidoso

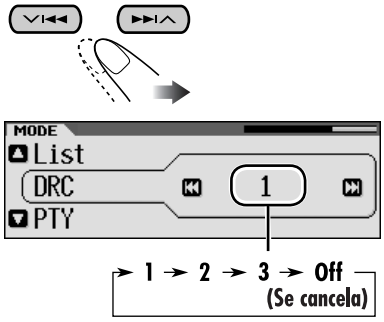
Algunos servicios proveen señales de control de rango dinámico (DRC) junto con las señales regulares de los programas. El DRC refuerza los sonidos de bajo nivel para mejorar su audición.

1 **Acceda al menú MODE (consulte la página 5).**

2 **Seleccione "DRC".**



3 **Seleccione uno de los niveles de señales DRC (1, 2 o 3).**



El refuerzo aumenta de 1 a 3.

4 **Salga del ajuste.**

Aparece el indicador DRC.

- El indicador DRC se resalta (DRC) (**DRC**) sólo cuando se reciben señales DRC del servicio sintonizado.

Para efectuar la búsqueda de su servicio favorito

Podrá efectuar la búsqueda de códigos PTY dinámicos o bien estáticos.

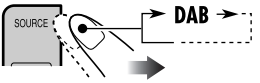
- Las operaciones son exactamente iguales que las explicadas en la página 13 para emisoras FM RDS.
- No podrá almacenar separadamente los códigos PTY para el sintonizador DAB y el sintonizador FM.
- La búsqueda se realiza sólo en el sintonizador DAB.

Almacenando servicios DAB en la memoria

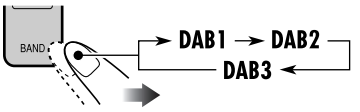
Podrá preajustar 6 servicios DAB (primarios) para cada banda.

Ej.: Almacenando un ensemble (servicio primario) en el número de preajuste 1 de la banda DAB 1.

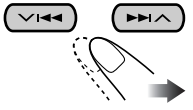
1



2



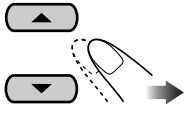
3 Seleccione un ensemble (servicio primario).

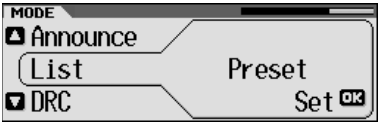


- Mientras mantiene pulsado ▲/▼, aparecerá también la lista de emisoras preajustadas (consulte el paso **7** de abajo).

4 Acceda al menú MODE (consulte la página 5).

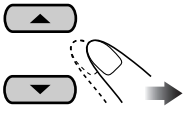
5 Seleccione "List".

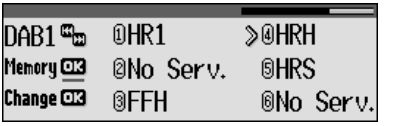




6

7 Seleccione un número de preajuste.



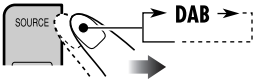


- Pulsando ⏮/⏭, podrá mover las listas a otras bandas DAB. No cambie la banda DAB utilizando ⏮/⏭ mientras está preajustando un servicio; de lo contrario, es posible que no consiga realizar el preajuste.

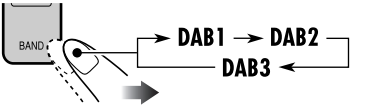
8 Guarde el servicio.

Sintonización de un servicio DAB preajustado

1

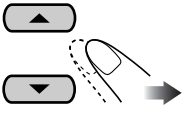


2



3 Para acceder a la lista de canales preajustados, efectúe los pasos 4 a 7 (de la columna izquierda).

4 Cambie un servicio, si es necesario.



5

Empleo de la recepción de espera

Se pueden utilizar tres tipos de recepción de espera.
- Recepción de espera de noticias de tráfico en carretera – Recepción de espera de TA (consulte lo siguiente).
- Recepción de espera de anuncios (consulte la columna derecha).
- Recepción de espera de PTY (consulte la página 48).

Recepción de espera de noticias de tráfico en carretera (Recepción de espera de TA)

La recepción de espera de noticias de tráfico en carretera permite al receptor cambiar temporalmente a noticias de tráfico en carretera (o anuncio de tráfico) desde cualquier fuente, a excepción de AM. El volumen cambia al nivel de volumen TA preajustado (consulte la página 36).
- Las operaciones son exactamente iguales que las explicadas en la página 15 para emisoras FM RDS.
- No podrá usar la recepción de espera de noticias de tráfico en carretera (Recepción de espera de TA) de forma separada para el sintonizador DAB y el sintonizador FM.

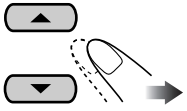
Recepción de espera de anuncio

La recepción de espera de anuncio permite al receptor cambiar temporalmente a su servicio favorito (tipo de anuncio).
Para seleccionar su tipo de anuncio favorito, consulte la página 37.

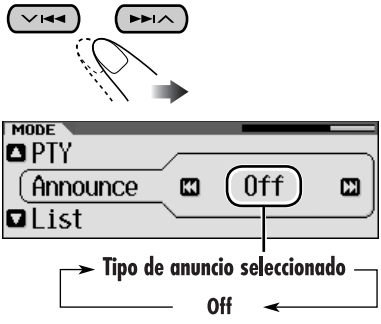
Para activar la recepción de espera de anuncio

1 Acceda al menú MODE (consulte la página 5).

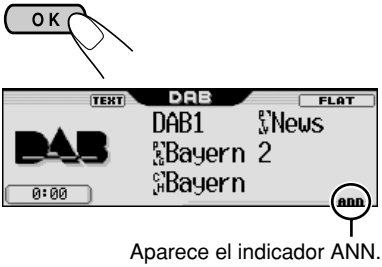
2 Seleccione "Announce".



3 Seleccione un tipo de anuncio.



4 Salga del ajuste.



Aparece el indicador ANN.

- Si el indicador ANN se enciende, significa que la recepción de espera de anuncio está activada.
- Si el indicador ANN parpadea, significa que la recepción de espera de anuncio aún no está activada.
  Para activarla, sintonice otro servicio que provea tales señales. El indicador ANN dejará de parpadear y permanecerá encendido.

Continúa...

Para desactivar la recepción de espera de anuncio

Seleccione “Off” en el paso **3** de la página 47. El indicador ANN se apaga.

Recepción de espera de PTY

La recepción de espera de PTY permite a la unidad cambiar temporalmente a su programa PTY favorito desde cualquier fuente, a excepción de AM.

- Las operaciones son exactamente iguales que las explicadas en la página 15 para emisoras FM RDS.
- La recepción de espera de PTY para el sintonizador DAB funciona sólo cuando se utiliza un código PTY dinámico.
- La recepción de espera de PTY se puede activar cuando la fuente es “FM” o “DAB”.

Seguimiento automático del mismo programa—Recepción alternativa

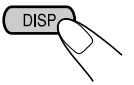
Activando la recepción alternativa, podrá seguir escuchando el mismo programa.

- **Mientras se recibe un servicio DAB:** Al conducir por una zona en que no se puede recibir el servicio DAB, este receptor sintonizará automáticamente otro ensemble o emisora FM RDS que esté transmitiendo el mismo programa.
- **Mientras se recibe una emisora FM RDS:** Al conducir por una zona en que el servicio DAB está difundiendo el mismo programa que el difundido por la emisora FM RDS, esta unidad sintonizará automáticamente el servicio DAB.

La unidad se expide de fábrica con la recepción alternativa activada.
Para desactivar la recepción alternativa, consulte “DAB AF” en la página 37.

Para mostrar la información del segmento de etiqueta dinámico (DLS)

Mientras escucha un ensemble que soporta DLS....

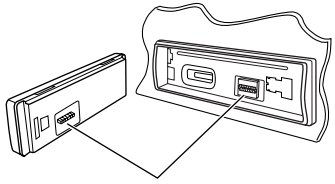


Se enciende cuando se recibe un servicio que proporciona segmento de etiqueta dinámico (DLS)—radiotexto DAB.

Mantenimiento

Cómo limpiar los conectores

Un desmontaje frecuente producirá el deterioro de los conectores.
Para reducir esta posibilidad al mínimo, limpie periódicamente los conectores con un palillo de algodón, teniendo cuidado de no dañar los conectores.



Condensación de humedad

Podría condensarse humedad en la lente alojada en el interior del reproductor de CD, en los siguientes casos:

- Después de encender el calefactor del automóvil.
- Si hay mucha humedad en el habitáculo.

Si así sucede, el reproductor de CD podría no funcionar correctamente. En este caso, saque el disco y deje el receptor encendido durante algunas horas hasta que se evapore la humedad.

Cómo manejar los discos/tarjetas SD

Cuando saque el disco de su estuche, presione el sujetador central del estuche y extraiga el disco hacia arriba, agarrándolo por los bordes.

- Siempre sujete el disco por sus bordes. No toque la superficie de grabación.

Cuando guarde un disco en su estuche, insértelo suavemente alrededor del sujetador central (con la superficie impresa hacia arriba).

- Asegúrese de guardar los discos en sus estuches después del uso.

Las tarjetas SD son productos de precisión. NO golpee, doble, deje caer ni moje las tarjetas.

Para mantener los discos limpios

Un disco sucio podría no reproducirse correctamente.
Si se llegara a ensuciar un disco, límpielo con un lienzo suave, en línea recta desde el centro hacia el borde.

- No utilice ningún tipo de solvente (por ejemplo, limpiador de discos convencional, pulverizadores, diluyente, bencina, etc.) para limpiar los discos.

Para reproducir discos nuevos

Los discos nuevos podrían presentar ciertas irregularidades en sus bordes interior y exterior. Si intenta utilizar un disco en tales condiciones, el receptor podría rechazar el disco.
Elimine las irregularidades raspando los bordes con un lápiz o bolígrafo, etc.

Caracteres disponibles en la pantalla

Además de las letras alfabeto romano (A – Z, a – z), podrá utilizar los siguientes caracteres.

- Estos caracteres también se utilizan para mostrar diversas informaciones en la pantalla.

Mayúsculas

Á	À	Â	Ä	Ã	Å	Æ	Œ	Č	Ć	Ç	É	È	Ê
Ë	Ğ	Í	Ì	Î	Ï	Ñ	Ó	Ò	Ô	Ö	Õ	Ø	Ř
Ŕ	Š	Ś	Ş	Ú	Ù	Û	Ü	Ý	Ž	Ź	ß	Þ	Ŋ
Đ	Ŧ	Ŀ	İ	Ĳ	ð	espacio							

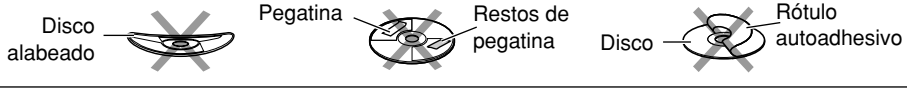
Minúsculas

á	à	â	ä	ã	å	æ	œ	č	ć	ç	é	è	ê
ë	ě	ğ	í	ì	î	ï	ñ	ň	ń	ó	ò	ô	ö
õ	ø	ő	ř	ŕ	š	ś	ş	ú	ù	û	ü	ű	ŵ
ý	ŷ	ž	ź	ÿ	þ	ŋ	đ	ŧ	ŀ	ı	ij	espacio	

Números y símbolos

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	”	#	$
%	&	’	(	)	*	+	,	–	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	¡	¿	£	€	α	espacio		

No utilice los siguientes discos:



Más sobre este receptor

Operaciones básicas

Conexión de la alimentación

- También es posible conectar la alimentación pulsando SOURCE en el receptor.

Apagado de la unidad

- Si apaga la unidad mientras está escuchando un disco, la reproducción del disco se iniciará desde donde la detuvo la próxima vez que encienda la unidad.

Selección de la fuente

- Si no hay ningún disco o tarjeta SD cargado en el receptor, no podrá seleccionar "CD" o "SD".
- Sin conectar al cambiador de CD o sintonizador DAB, no podrá seleccionar "CD-CH" o "DAB".
- Para seleccionar "EXT-IN" como fuente de reproducción, configure correctamente el ajuste "Ext Input" (consulte la página 37).

Operaciones del sintonizador

Cómo almacenar emisoras en la memoria

- Durante la búsqueda SSM...
  – Todas las emisoras almacenadas previamente se borran y se almacenan las emisoras nuevas.
  – Las emisoras recibidas quedan preajustadas en los botones No 1 (frecuencia más baja) a No 6 (frecuencia más alta).
  – Cuando finalice el SSM, se sintonizará automáticamente la emisora almacenada en el botón No 1.
- Al almacenar una emisora manualmente, la emisora preajustada previamente se borra cuando se almacena una emisora nueva en el mismo número de preajuste.

Operaciones de FM RDS

- Para que pueda funcionar correctamente, la Recepción de seguimiento de redes de radio requiere dos tipos de señales RDS—PI (Identificación de programa) y AF (Frecuencia alternativa). La Recepción de seguimiento de redes de radio no funcionará si no se reciben correctamente estos datos.
- Si está conectado el sintonizador de DAB y está activada la recepción alternativa para servicios DAB (DAB AF), la recepción con seguimiento de redes (AF-Regn'l) también se activa automáticamente. Asimismo, tenga en cuenta que la recepción con seguimiento de redes no puede desactivarse sin desactivar la recepción alternativa. (Consulte las páginas 36 y 37).
- La recepción es espera de TA y la recepción de espera de PTY se cancelan temporalmente mientras escucha una emisora AM.
- Si desea más información sobre el RDS, visite <http://www.rds.org.uk>.

Operaciones de los discos/tarjetas SD

Precaución sobre la reproducción de DualDisc

- El lado no DVD de un "DualDisc" no es compatible con la norma "Compact Disc Digital Audio". Por lo tanto, podría no ser recomendable usar el lado no DVD de un DualDisc en este producto.

General

- Este receptor ha sido diseñado para reproducir CDs/CD Texts, y CD-Rs (grabables)/CD-RWs (reescribibles) en formato CD de audio (CD-DA), MP3 y WMA, y archivos MP3/WMA grabados en una tarjeta SD.
- Si se ha cargado un disco o tarjeta SD, se empezará a reproducir en cuanto se seleccione "CD" o "SD" como fuente de reproducción.
- Al seleccionar una pista o carpeta que tenga un número mayor que 99, el icono que precede al número (, ♪) se apaga (para mostrar el número de 3 dígitos que se le ha asignado).

Inserción del disco

- Al insertar un disco boca abajo, el panel de control se mueve hacia abajo, y el disco es expulsado automáticamente de la ranura de carga.
- El panel de control vuelve a su posición anterior si lo deja abierto durante aproximadamente 1 minuto (suena un pitido si el ajuste "Beep" está en "On"—consulte la página 37).
- No inserte en la ranura de carga, discos de 8 cm (CD single) ni discos cuya forma no sea la habitual (corazón, flor, etc.).

Reproducción de discos/tarjetas SD

- Mientras se reproduce un CD de audio: Si ha asignado un título al CD de audio (consulte la página 41), será visualizado en la pantalla.
- Durante el avance rápido o el retroceso de un disco MP3 o WMA, podrá escuchar sólo sonidos intermitentes.
- Mientras se reproduce una tarjeta SD, el orden de reproducción puede ser diferente de otros reproductores de SD.
- Es posible que este receptor no pueda reproducir algunas tarjetas SD debido a sus propias características o condiciones de reproducción.
- Este receptor no puede reproducir mini tarjetas SD y MMC.
- Si la tarjeta SD insertada no tiene archivos correctos, "SD" será omitido.

Reproducción de un CD-R o CD-RW

- Utilice sólo CD-Rs o CD-RWs "finalizados".
- Si un disco incluye tanto archivos CD de audio (CD-DA) como archivos MP3/WMA, este reproductor podrá reproducir solamente los archivos del mismo tipo detectados en primer término.
- Este receptor puede reproducir discos multisesión; no obstante, las sesiones no cerradas serán omitidas durante la reproducción.
- Puede suceder que algunos discos CD-Rs o CD-RWs no se puedan reproducir en este receptor debido a las características propias de los mismos, o por una de las siguientes causas:
  – Los discos están sucios o rayados.
  – Ha ocurrido condensación de humedad en la lente del interior del receptor.
  – Suciedad en el lente captor del interior del receptor.
  – CD-R/CD-RW con archivos escritos mediante el método "Packet Write".
  – Las condiciones inadecuadas de grabación (datos faltantes, etc.), o del medio (manchas, arañazos, alabeo, etc.).
- Los CD-RWs pueden requerir un tiempo de lectura mayor debido a que la reflectancia de los CD-RWs es menor que la de los CDs regulares.
- No utilice los CD-Rs o CD-RWs siguientes:
  – Discos con pegatinas, etiquetas o sellos de protección adheridos a la superficie.
  – Discos en los cuales las etiquetas pueden imprimirse directamente mediante una impresora de chorro de tinta.

  Usar estos discos a temperaturas o humedad elevadas podría producir fallos de funcionamiento o daños a los discos.

Continúa....

Reproducción de pistas MP3/WMA

- Este receptor puede reproducir solamente archivos MP3/WMA con el código de extensión <.mp3> o <.wma> (sin distinción de caja—mayúsculas/minúsculas).
- Este receptor puede mostrar los nombres de los álbumes, artistas (ejecutantes), y etiqueta ID3 (Versión 1,0, 1,1, 2,2, 2,3, o 2,4) para archivos MP3 y para archivos WMA.
- Esta unidad puede manejar solamente caracteres de un byte. Ningún otro carácter puede visualizarse correctamente (consulte la página 49).
- Este receptor puede reproducir archivos MP3/WMA que cumplan con las siguientes condiciones:
  – Velocidad de bit: 8 kbps — 320 kbps
  – Frecuencia de muestreo:
    48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz (para MPEG-1)
    24 kHz, 22,05 kHz, 16 kHz (para MPEG-2)
    48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz (para WMA)
  – Formato del disco: ISO 9660 Level 1/ Level 2, Romeo, Joliet, nombre de archivo largo de Windows
- Para discos MP3/WMA:
  El número máximo de caracteres para los nombres de archivo/carpeta varía según el formato de disco usado (incluye extensión de 4 caracteres—<.mp3> o <.wma>).
  – ISO 9660 Level 1: hasta 12 caracteres
  – ISO 9660 Level 2: hasta 31 caracteres
  – Romeo*: hasta 128 (72) caracteres
  – Joliet*: hasta 64 (36) caracteres
  – Nombre de archivo largo de Windows*: hasta 128 (72) caracteres
  * *La cifra entre paréntesis corresponde al número máximo de caracteres para los nombres de archivo/carpeta en el caso de que el número total de archivos y carpetas sea de 313 o más.*
- Para tarjetas SD:
  El número máximo de caracteres para el nombre de la carpeta es de 8, y para el nombre del archivo, es de 12 caracteres.
  El receptor no puede reconocer carpetas que incluyan un punto (.) en el nombre de la carpeta.
- Este receptor puede reconocer un total de 512 archivos, 200 carpetas, y 8 jerarquías de un disco MP3/WMA; y 255 archivos y 63 carpetas de una tarjeta SD.
- Este receptor puede reproducir archivos grabados en VBR (velocidad variable de bits). Los archivos grabados en VBR presentan una discrepancia en la visualización del tiempo transcurrido, y no muestran el tiempo transcurrido real. Especialmente, esta diferencia se vuelve más notable después de efectuar la función de búsqueda.
- Este receptor no puede reproducir los siguientes archivos:
  – Archivos MP3 codificados con formatos MP3i y MP3 PRO.
  – Archivos MP3 codificados en un formato inapropiado.
  – Archivos MP3 codificados con Layer 1/2.
  – Archivos WMA codificados con formatos sin pérdida, profesional, y de voz.
  – Archivos WMA no basados en Windows Media® Audio.
  – Archivos formateados WMA protegidos contra copia por DRM.
  – Archivos que disponen de datos tales como WAVE, ATRAC3, etc.
- La función de búsqueda funciona pero la velocidad de búsqueda no es constante.

Cambio de la fuente

- Si cambia de fuente, la reproducción también se interrumpe (sin que el disco sea expulsado).
  La próxima vez que selecciona “CD”, “SD”, o “CD-CH” para la fuente de reproducción, el disco se empieza a reproducir desde el punto de detención anterior.

Image Link

- Image Link no funcionará en los siguientes casos:
  – Si no hay ningún archivo <jll> incluido en una carpeta MP3/WMA.
  – Si se activa reproducción de introducciones musicales.
  – Si se cambia de “CD” o “SD” a otra fuente.
  – Si hay más de un archivo <jll> incluido en una carpeta, se utilizará el número de archivo más reciente para la pantalla gráfica.

Expulsión del disco

- Si no saca el disco expulsado en el lapso de 15 segundos, será reinsertado automáticamente en la ranura de carga para protegerlo contra el polvo. (Esta vez el disco no se reproduce).

Ajustes del sonido

General

- Si está utilizando un sistema de dos altavoces, ajuste el nivel de fader al valor central.
- El ajuste de salida del subwoofer sólo tiene efecto cuando hay un subwoofer conectado.
- No podrá cambiar el nivel de entrada—VolAdjust de las emisoras FM. Si la fuente es FM, aparecerá “Fix” cuando intente ajustarlo.

Pantalla gráfica

Descargando (o borrando) archivos

- La descarga de un archivo solamente se puede realizar mientras está seleccionado “CD” o “SD” como fuente de reproducción; sin embargo, el borrado de un archivo se puede realizar mientras está seleccionada cualquier fuente.
- Si ya ha descargado una animación para “Opening”, “Ending”, o “Movie”, la descarga de una nueva animación hará que se borre la animación almacenada previamente.
- Se tarda bastante tiempo en descargar una animación.
  - – Aproximadamente 3 a 4 segundos para una imagen fija (un fotograma).
  - – Aproximadamente 1 a 2 minutos para una animación de 30 fotogramas.
  - – Aproximadamente 4 minutos para una animación de 90 fotogramas.
- Si el disco insertado no incluye ningún archivo <jll> ni <jla>, sonarán pitidos cuando intente realizar el procedimiento de descarga.
- Cuando intente almacenar la imagen 31 para la pantalla de imagen, aparecerá “Picture Full” y no podrá iniciar la descarga. Borre los archivos innecesarios antes de iniciar la descarga.
- Si el número total de fotogramas de una animación descargada excede las cantidades indicadas seguidamente, los fotogramas que excedan tales cantidades serán ignorados.
  - – Para “Opening” y “Ending”: 30
  - – Para “Movie”: 90

Configuraciones generales—PSM

- “Auto Dimmer” podría no funcionar correctamente con algunos vehículos, especialmente con aquellos que disponen de un dial de control para la atenuación. En este caso, cambie al ajuste “Dimmer” a cualquier otra opción distinta de “Auto”.
- Si “LCD Type” se ajusta a “Auto”, el patrón de la pantalla cambiará a patrón “Positive” o “Negative”, dependiendo del ajuste “Dimmer”.
- Si usted cambia la configuración “Amp Gain” de “High PWR” a “Low PWR” mientras el nivel de volumen está ajustado a más de “Volume 30”, el receptor cambiará automáticamente el nivel de volumen a “Volume 30”.

Otras funciones principales

Asignación de títulos a las fuentes

- Si intenta asignar un título al disco 31, aparecerá “Name Full” y no podrá acceder al modo de entrada de texto. Antes de asignar, borre los títulos que no necesita.
- Los títulos asignados a los discos del cambiador de CD también se pueden mostrar si usted reproduce el disco desde el receptor.

Operaciones del sintonizador DAB

- La recepción de espera de PTY funciona para el sintonizador DAB utilizando sólo un PTY dinámico, no un PTY estático.
- La recepción de espera de TA para emisoras FM RDS y la recepción de espera de noticias de tráfico en carretera para DAB no se pueden ajustar separadamente. Estando conectado el sintonizador DAB, el botón T/P funciona siempre para ambos modos de recepción de espera.

Localización de averías

Lo que aparenta ser una avería podría resolverse fácilmente. Verifique los siguientes puntos antes de llamar al centro de servicio.

	Síntomas	Causas	Soluciones
General	• No se puede escuchar elsonido a través de los altavoces.	El nivel de volumen está ajustado al minimo.	Ajústelo al nivel óptimo.
		Conexiones incorrectas.	Inspeccione los cables y las conexiones.
	• El receptor no funciona en absoluto.	Eventual fallo de funcionamiento del microcomputador incorporado debido a los ruidos, etc.	Reinicialice el receptor (consulte la página 2).
	• Aparece “Connect Error” en la pantalla.	El panel de control no está correctamente instalado.	Retire el panel de control, limpie el conector, y vuélvalo a instalar (consulte las páginas 42 y 49).
	• Aparece “Push Reset” en la pantalla y el movimiento del panel de control cesa.	Algo está bloqueandoel movimiento del panel de control.	Reinicialice el receptor (consulte la página 2). Si aún no funciona, verifique la instalación.
FM/AM	• El preajuste automático SSM no funciona.	Las señales son muy débiles.	Almacene manualmente las emisoras.
	• Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	La antena no está firmemente conectada.	Conecte firmemente la antena.
Reproducción del disco	• No se puede reproducir el CD-R/CD-RW. • No se pueden saltar las pistas del CD-R/CD-RW.	El CD-R/CD-RW no está finalizado.	• Inserte un CD-R/CD-RW finalizado. • Finalice el CD-R/CD-RW con el componente utilizado para la grabación.
	• El disco no puede ser expulsado.	El disco está bloqueado.	Desbloquee el disco (consulte la página 23).
	• El disco no puede ser reconocido (parpadea “No Disc”, “Loading Error” o “Eject Error”).	Funcionamiento defectuoso del reproductor de CD.	Efectúe la expulsión forzada del disco (consulte la página 4).
	• Algunas veces el sonido del disco se interrumpe.	Está conduciendo por caminos accidentados.	Detenga la reproducción mientras conduce por caminos accidentados.
		El disco está arañado.	Cambie el disco.
		Conexiones incorrectas.	Inspeccione los cables y las conexiones.

	Síntomas	Causas	Soluciones
MP3/WMA disco/tarjeta SD reproducción	• Aparece “No Files” durante unos momentos y, a continuación, se expulsa el disco.	No hay pistas MP3/WMA grabadas en el disco.	Cambie el disco o la tarjeta SD.
		Las pistas MP3/WMA no tienen el código de extensión <.mp3> o <.wma> en sus nombres de archivos.	Añada el código de extensión <.mp3> o <.wma> a los nombres de archivos.
		Las pistas MP3/WMA no están grabadas en un formato compatible con ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, o Joliet.	Cambie el disco o la tarjeta SD. (Grabe las pistas MP3/WMA utilizando una aplicación compatible).
	• Se generan ruidos.	La pista que se está reproduciendo no es un archivo MP3/WMA (aunque lleve el código de extensión <.mp3> o <.wma>).	Salte a otra pista o cambie el disco o la tarjeta SD. (No añada el código de extensión <.mp3> o <.wma> a pistas que no sean MP3 o WMA).
	• El tiempo de reproducción transcurrido no escorrecto.	Esto sucede a veces durante la reproducción. Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas en el disco.	———
	• Aparece “Not Support” en la pantalla y se omiten las pistas.	• Las pistas no están codificadas en el formato apropiado. • No se pueden reproducir pistas WMA protegidas contra copia.	Salte a la siguiente pista.
	• Aparece “No Music” en la pantalla.	• No has pistas MP3/WMA grabadas en el disco. • Sólo hay archivos <jll> y/o <jla> grabados en el disco.	Cambie el disco o la tarjeta SD.
	• Aparece “SD Loading Error” en la pantalla.	La tarjeta SD no está correctamente insertada.	Desmonte el panel de control y vuelva a insertar la tarjeta SD. El panel de control vuelve a Angle 1. (Consulte las páginas 19 y 42).
	• Aparece “Read Failed” (Error de lectura) en la pantalla.	Las pistas no están codificadas en el formato apropiado.	Utilice la tarjeta SD formateada en FAT 12/16.
		No se pueden reproducir pistas o tarjetas SD.	Cambie la tarjeta SD.
	• No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum).	El receptor sólo puede visualizar un número limitado de caracteres especiales (consulte la página 49).	———

Continúa....

	Síntomas	Causas	Soluciones
Gráficos	• La descarga parece no finalizar.	Se tarda mucho tiempo en descargar una animación que contiene numerosos fotogramas (consulte la página 53).	———
	• La animación de apertura y fin no aparece.	Se ha ajustado “KeyIn CFM” a “Off”.	Seleccione “On” (consulte la página 34).
	• La animación no se mueve.	La temperatura del habitáculo está por debajo de 0°C— LowTEMP aparece en la pantalla.	Espere hasta que se restablezca la temperatura de funcionamiento.
	• No se ha descargado toda la animación.	“Opening” y “Ending” sólo puede memorizar 30 fotogramas de la animación, aunque incluya 90 fotogramas.	———
Modo de ajustes preferidos—PSM	• La función gráfica de la pantalla no funciona correctamente.	La temperatura del habitáculo está por debajo de 0°C— LowTEMP aparece en la pantalla.	Espere hasta que se restablezca la temperatura de funcionamiento.
	• No podrá seleccionar ninguna animación ni imagen para “Pict” (“No Picture”, “No Movie” o “No Slide” se visualizan como opción seleccionable).	Los archivos aún no han sido descargados.	Seleccione una imagen sólo después de descargar los archivos apropiados en la memoria.
Cambiador de CD	• “No Magazine” parpadea en la pantalla.	No hay ningún cargador en el cambiador de CD.	Inserte el cargador.
	• “No Disc” parpadea en la pantalla.	No hay disco en el cargador.	Inserte el disco en el cargador.
		El disco está insertado al revés.	Inserte correctamente el disco.
	• “Reset 08” parpadea en la pantalla.	Este receptor no está conectado correctamente al cambiador de CD.	Conecte correctamente este receptor y el cambiador de CD y pulse el botón de reinicialización del cambiador de CD.
	• “Reset 01” – “Reset 07” parpadea en la pantalla.	Funcionamiento defectuoso del reproductor de CD.	Pulse el botón de reinicialización del cambiador de CD.
	• El cambiador de CD no funciona en absoluto.	Eventual fallo de funcionamiento del microcomputador incorporado debido a los ruidos, etc.	Reinicialice el receptor (consulte la página 2).

Especificaciones

SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR DE AUDIO

Máxima potencia de salida:
- Delantera: 50 W por canal
- Trasera: 50 W por canal

Potencia de salida continua (RMS):
- Delantera: 19 W por canal en 4 Ω, 40 Hz a 20 000 Hz con una distorsión armónica total no mayor que 0,8%.
- Trasera: 19 W por canal en 4 Ω, 40 Hz a 20 000 Hz con una distorsión armónica total no mayor que 0,8%.

Impedancia de carga: 4 Ω (tolerancia de 4 Ω a 8 Ω)
Gama de control del ecualizador:
- Baja: ±12 dB (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz)
- Mediana: ±12 dB (Fijo)
- Alta: ±12 dB (8 kHz, 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz)

Respuesta de frecuencias: 40 Hz a 20 000 Hz
Relación señal a ruido: 70 dB
Nivel/impedancia salida línea:
- 5,0 V/20 kΩ de carga (plena escala)

Impedancia de salida: 1 kΩ
Nivel/Impedancia salida subwoofer:
- 2,0 V/20 kΩ de carga (plena escala)

Otros terminales: Cambiador de CD, entrada remota en el volante de dirección

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR

Gama de frecuencias:
- FM: 87,5 MHz a 108,0 MHz
- AM: (OM) 522 kHz a 1 620 kHz
- (OL) 144 kHz a 279 kHz

[Sintonizador de FM]
Sensibilidad útil: 11,3 dBf (1,0 µV/75 Ω)
50 dB Sensibilidad de silenciamiento: 16,3 dBf (1,8 µV/75 Ω)
Selectividad de canal alternativo (400 kHz): 65 dB
Respuesta de frecuencias: 40 Hz a 15 000 Hz
Separación estereofónica: 35 dB
Relación de captura: 1,5 dB

[Sintonizador de OM]
Sensibilidad: 20 µV
Selectividad: 35 dB

[Sintonizador de OL]
Sensibilidad: 50 µV

SECCIÓN DEL REPRODUCTOR DE CD/SD

Tipo: Reproductor de discos compactos
Sistema de detección de señal: Captor óptico sin contacto (láser semiconductor)
Número de canales: 2 canales (estereofónicos)
Respuesta de frecuencias: 5 Hz a 20 000 Hz
Gama dinámica: 96 dB
Relación señal a ruido: 98 dB
Lloro y trémolo: Inferior al límite medible
MP3 (MPEG1/2 Audio Layer 3):
Máx. velocidad de bits: 320 kbps
WMA (Windows Media® Audio):
Máx. velocidad de bits: 192 kbps
Tarjeta SD reproducible:
Formato: Fat 12/16 Almacenamiento: Hasta 512 MB
Formato de audio reproducible para tarjeta SD: MP3/WMA

GENERAL

Requisitos de potencia:
Voltaje de funcionamiento: 14,4 V CC (tolerancia de 11 V a 16 V)
Sistema de puesta a tierra: Negativo a masa
Temperatura de funcionamiento admisible: 0°C a +40°C
Dimensiones (An × Al × Pr):
Tamaño de instalación (aprox.): 182 mm × 52 mm × 159 mm
Tamaño del panel (aprox.): 188 mm × 58 mm × 12 mm
Peso (aprox.): 1,7 kg (excluyendo accesorios)

El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

- Microsoft y Windows Media son marcas registradas o bien marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- El logotipo de SD es una marca comercial.

¿Tiene PROBLEMAS con la operación?
Por favor reinicialice su unidad
Consulte la página de Cómo reposicionar su unidad

Bir JVC ürünü satın aldığınız için teşekkür ederiz.
Talimatları tümüyle anlamak ve üniteden olası en iyi performansı elde etmek için, çalıştırmadan önce tüm talimatları dikkatle okuyun.

LAZER ÜRÜNLERİ İÇİN ÖNEMLİ NOTLAR

1. SINIF 1 LAZER ÜRÜNÜ
2. **DİKKAT:** Üst kapağı açmayın. Ünitenin içinde kullanıcı tarafından servis edilebilir hiçbir parça yoktur; tüm servis işlerini yetkili personele bırakın.
3. **DİKKAT:** Açık durumdayken ara kilidi arızalı veya devre dışı olduğunda görünür ve görünmez lazer ışınımı vardır. Işına doğrudan maruz kalmaktan kaçının.
4. ETİKETİN KOPYASI: DİKKAT ETİKETİ, ÜNİTENİN DIŞINDADIR.

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)	**ADVARSEL :** Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling. (d)	**VARNING :** Synlig och osynlig laserstrålning när den öppnas och spärren är urkopplad. Betrakta ej strålen. (s)	**VARO :** Avattaessa ja suojalukitus ohitettuna lai viallisena olet alttiina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilyile. Vältä säteen kohdistumista suoraan itseesi. (f)

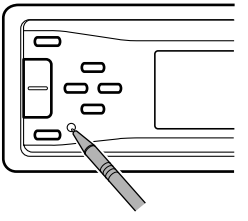
Uyarı:

Aracı kullanırken bu alıcı (receiver) cihazı kullanmaya ihtiyaç duyduğunuzda yolu dikkatli bir şekilde takip ettiğinizden emin olun, aksi takdirde bir kazaya sebep olabilirsiniz.

Dikkat:

Otomobilin içindeki sıcaklık 0 C'nin altındaysa, ekranın bulanıklaşmasını önlemek için animasyon ve metin kaydırma hareketi ekranda durdurulacaktır. Ekranda LOW TEMP görünür.
Sıcaklık arttığında ve çalışma sıcaklığı eski halini aldığında, bu fonksiyonlar tekrar çalışır hale gelecektir.

Ünitenizin sıfırlanması



Bu uygulama, mikroişlemciyi sıfırlayacaktır. Önceden yaptığınız ayarlar da silinecektir.

İçindekiler

Ünitenizin sıfırlanması 2
Kullanım kılavuzunun okunması 4
Bir diskin zorla çıkartılması..... 4
Ekran görüntüsünün değiştirilmesi 5
Çeşitli menülere giriş 5

Kumanda panosu — KD-LH911 6
Parça tanımları 6

Uzaktan kumanda — RM-RK300 7
Ana elemanlar ve özellikleri..... 7

Başlarken 8
Temel işlemler 8
Ekran tanıtım gösterilerinin iptal edilmesi..... 9
Saatin ayarlanması..... 9

Radyo işlemleri 10
Radyo dinleme..... 10
İstasyonların belleğe kaydedilmesi..... 11
Önceden ayarlanmış bir istasyonun dinlenmesi..... 12

FM RDS işlemleri 13
Sevdiğiniz FM RDS programın aranması..... 13
Sevdiğiniz programların belleğe kaydedilmesi..... 14
Bekleme modunda alma fonksiyonunun kullanılması..... 15
Aynı programı izleme —Ağ İzleme Sistemi..... 16

Disk/SD kartı işlemleri..... 17
Alıcıdaki bir diskin çalınması..... 17
CD değiştiricideki disklerin çalınması..... 18
Bir SD kartının çalınması..... 19
Diğer ana fonksiyonlar 21
Çalma modlarının seçilmesi 23

Ses ayarları 25
Temel ses seçme menüsünün ayarlanması — SEL..... 25
Önceden ayarlanmış ses modlarının seçilmesi (i-EQ: akıllı ekolayzır) 27
Kendi ses modlarınızın kaydedilmesi.... 27

Grafik ekranları 29
Temel prosedür 29
Dosyaların yüklenmesi 30
Dosyaların silinmesi 31
Yüklenen dosyaların etkinleştirilmesi ... 33

Genel ayarlar — PSM 34
Temel prosedür..... 34
Karartma modunun seçilmesi 38
Ekran renginin değiştirilmesi 39

Diğer ana fonksiyonlar..... 41
Kaynağa başlık atanması 41
Kumanda panosu açısının değiştirilmesi..... 42
Kumanda panosunun çıkartılması..... 42

Harici ünite işlemleri 43
Bir harici ünitenin çalınması 43

DAB alıcı işlemleri 44
DAB alıcının dinlenmesi 44
DAB servislerinin belleğe kaydedilmesi..... 46
Önceden ayarlamış bir DAB servisinin dinlenmesi..... 46
Bekleme modunda alım fonksiyonunun kullanılması 47
Aynı programın izlenmesi —Alternatif İstasyon İzleme..... 48

Bakım..... 49

Bu alıcı hakkında daha fazla bilgi 50

Sorun Giderme..... 54

Teknik Özellikler 57

***Güvenlik için....**

- Ses düzeyini çok fazla yükseltmeyin; aksi takdirde dışarıdan gelen sesler tümüyle bloke edilecek ve dolayısıyla taşıtın sürülmesi tehlikeli olacaktır.
- Basit olmayan herhangi bir işlemi yapmadan önce taşıtı durdurun.

***Taşıt içinin sıcaklığı....**

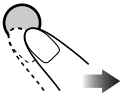
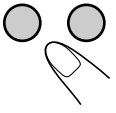
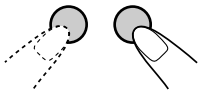
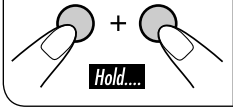
Taşıtı sıcak veya soğuk hava şartlarında uzun süre park ettiyseniz, üniteyi çalıştırmadan önce taşıtın içindeki sıcaklık normale dönene kadar bekleyin.

TÜRKÇE

Kullanım kılavuzunun okunması

Açıklamaları daha basit ve kolay anlaşılır kılmak için aşağıdaki yöntemler kullanılmıştır:

- Bazı ilgili ipuçları "Bu alıcı hakkında daha fazla bilgi" (Bkz. safta 50 ila 53) başlıklı bölümde açıklanmıştır.
- Tuş işlemleri esasen aşağıdaki resimlerle açıklanmıştır:

	Kısa süreyle basın.
	Artarda basın.
	Herhangi birine basın.
	
	İstediğiniz karşılığı alana kadar basılı tutun.
	Tuşlara aynı anda basın ve basılı tutun.

Aşağıdaki işaretler şunları belirtmek için kullanılır…

: Dahili CD çalar işlemleri.

: Harici CD değiştirici işlemleri.

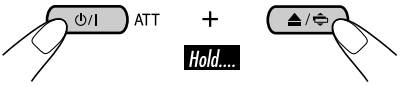
: SD çalar işlemleri.

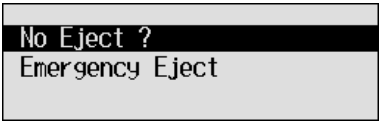
Bir diskin zorla çıkartılması

Disk alıcı tarafından tanınmaz veya çıkartılamazsa, diski aşağıdaki gibi çıkartın.

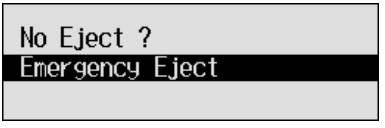
- Bir SD kartı takılmışsa, önce SD kartını çıkartın (Bkz. sayfa 19).

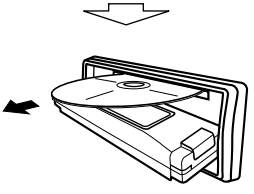
1





2



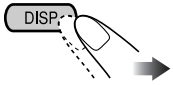


- *Bu işe yaramazsa alıcınızı sıfırlamayı deneyin.*
- *Dışarı çıktığında diski düşürmemek için dikkat edin.*

Ses Düzeyi Ayarına ilişkin uyarı:

Diskler, diğer kaynaklara kıyasla çok az parazit üretir. Çıkış düzeyinin aninden artmasıyla hoparlörlerin hasar görmesini önlemek için ses düzeyini düşürün.

Ekran görüntüsünün değiştirilmesi



Örn.: Kaynak olarak radyo seçildiğinde

Kaynak ekran görüntüsü / Ses düzey göstergeleri

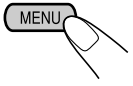
Saat ekranı görüntüsü

Grafik ekranı yalnızca bir dosya yükledikten sonra görünür, (Bkz. sayfa 29 ila 33).

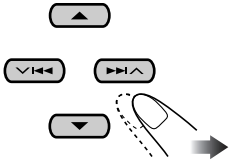
Çeşitli menülere giriş

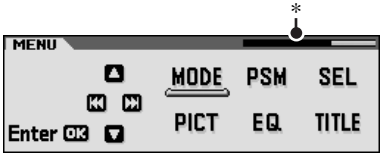
Ana menü altı menü içermektedir (MODE, PSM, SEL, PICT, EQ, TITLE).

1



2 İmleci istediğiniz menüyü seçecek şekilde hareket ettirin (MODE, PSM, SEL, PICT, EQ, TITLE).

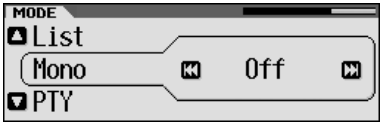




- Bir önceki ekrana geri dönmek için BACK tuşuna basın.

* *Zaman geri sayım göstergesi olarak çalışır.*

3 Seçilen menüye girin.



Örn.: MODE menüsü seçildiğinde

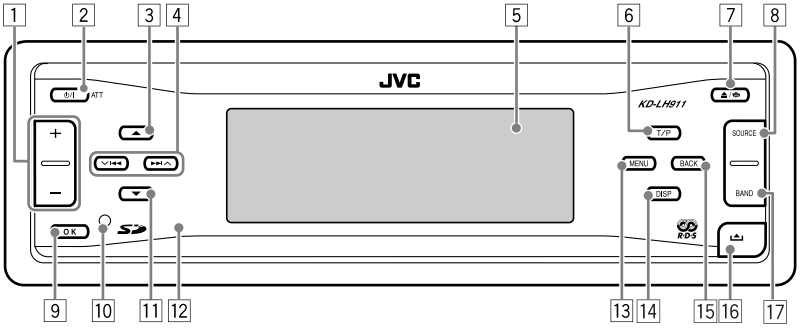
- MENU ekranına geri dönmek için MENU tuşuna basın.

4 Ekranda belirtildiği şekilde çalıştırın.

TÜRKÇE

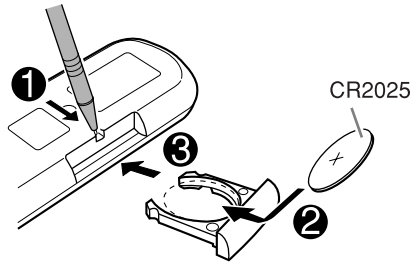
TÜRKÇE

Parça tanımları



1 + / – tuşu
2 ⏻/I ATT (bekleme/zayıflatıcıda) tuşu
3 ▲ (yukar) tuşu
4 ⏷ I◄◄/►►I ⏶ tuşları
5 Ekran penceresi
6 T/P (trafik programı/program türü) tuşu
7 ⏏ (çıkart) tuşu
⏏ (açı) tuşu
8 SOURCE tuşu
9 OK tuşu
10 Sıfırlama tuşu
11 ▼ (aşağı) tuşu
12 Uzaktan kumanda sensörü
• *Uzaktan kumanda sensörünü güçlü ışığa (doğrudan güneş ışığı veya yapay aydınlatma) MARUZ BIRAKMAYIN.*
13 MENU tuşu
14 DISP (ekran) tuşu
15 BACK tuşu
16 ⏏ (kumanda panosunu çıkartma) tuşu
17 BAND tuşu

Lityum yassı pilin (CR2025) takılması

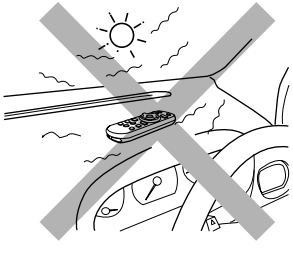


- **Uzaktan kumandayı, kullanmak istediğinizde doğrudan alıcıdaki uzaktan kumanda sensörüne doğrultun. Arada engel olmadığından emin olun.**

Uyarı:

- Kaza riskini önlemek için, pili çocukların ulaşamayacağı bir yerde saklayın.
- Pilin aşırı ısınmasını, çatlamasını veya yangına yol açmasını önlemek için:
  – Pili şarj etmeyin, kısa devre yapmayın, dağıtmayın, ısıtmayın ve ateşe atmayın.
  – Pili, diğer metal malzemelerle bir arada tutmayın.
  – Pili, cımbız veya benzeri araçlarla kurcalamayın.
  – Atarken veya saklarken pili bir bantla sarıp yalıtın.

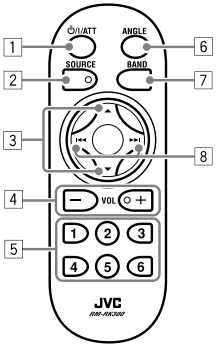
Dikkat:



Alıcı, direksiyon simidi uzaktan kumanda fonksiyonuna sahiptir.

- Bağlantı için Montaj/Bağlantı Elkitabı (ayrı bir yayındır) bakın.

Ana elemanlar ve özellikleri



1 ⏻/I/ATT (bekleme/zayıflatıcıda) tuşu
- Üniteyi açar ya da kapatır ve aynı zamanda sesleri de zayıflatır.

2 SOURCE (kaynak) tuşu
- Kaynağı seçer.

3 ▲ (yukarı) / ▼ (aşağı) tuşları
- Önceden ayarlı istasyonları değiştirir.
- DAB için servisleri değiştirir.
- MP3/WMA klasörlerini değiştirir.

4 VOL (ses düzeyi) + / – tuşları
- Ses düzeyini ayarlar.

5 Rakam tuşları
- Basıldığında önceden ayarlı istasyonu (veya bir servisi) seçer veya basılı tutulduğunda bir istasyonu (veya bir servisi) hafızaya kaydeder.
- Bir müzik CD'si veya CD Text çalarken parçaları seçer.
- MP3/WMA disklerini veya bir SD kartını çalarken klasörleri seçer.
- CD değiştiriciyi çalıştırırken diskleri seçer.

6 ANGLE (açı) tuşu
- Kumanda panosu açısını ayarlar.

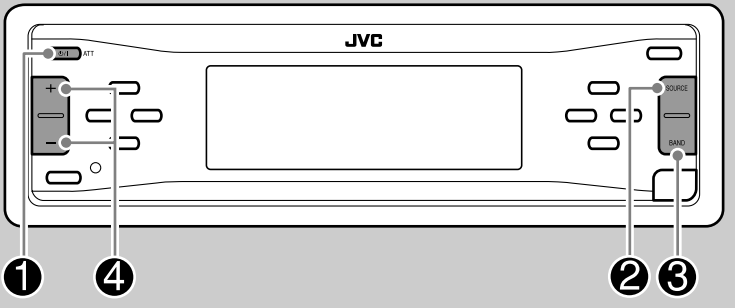
7 BAND tuşu
- FM/AM ve DAB için bandı seçer.

8 ⏮ / ⏭ tuşları
- Basıldığında istasyonları (veya grupları) arar ya da basılı tutulduğunda frekans atlar.
- Basılması halinde disk veya SD kartındaki müzik parçalarını değiştirir.
- Basılıp basılı tutulduğunda parçaları hızlı ileri veya geri sarar.

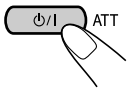
TÜRKÇE

TÜRKÇE

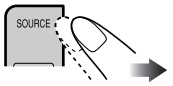
Temel işlemler



1



2

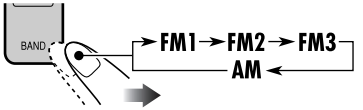


TUNER → DAB → CD
CD-CH (veya EXT-IN) ← SD

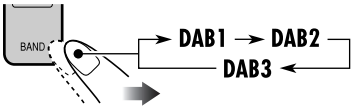
Bazı kaynakları hazır değillerse seçemezsiniz.

3

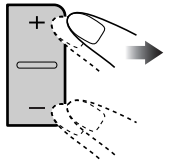
• Yalnızca FM/AM alıcı için



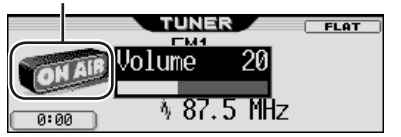
• Yalnızca DAB alıcı için



4 **Ses düzeyini ayarlayın.**

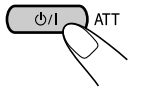


Seviye göstergesini görüntülemek için (Bkz. sayfa 36).



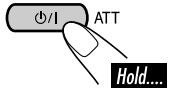
5 **Ses düzeyini istediğiniz gibi ayarlayın. (Bkz. sayfa 25 ila 28).**

Ses düzeyini bir anda düşürmek için (ATT)



Sesi eski düzeyine getirmek için bir kez daha basın.

Üniteyi kapatmak için

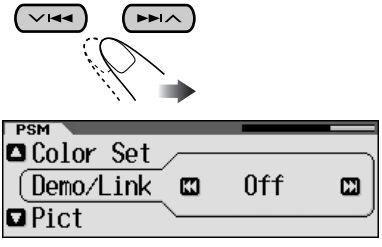


Ekran tanıtım gösterilerinin iptal edilmesi

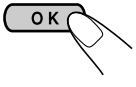
20 saniye boyunca herhangi bir işlem yapılmazsa, ekran tanıtım gösterisi başlar. *[İlk ayar: Demo]—Bkz. sayfa 34.*

1 PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 "Off" seçeneğini seçin.
- **Ekranda "Demo/Link" ibaresinin göründüğünden emin olun. Görünmüyorsa ▲ veya ▼ tuşuna basın.**



3 Ayardan çıkın.



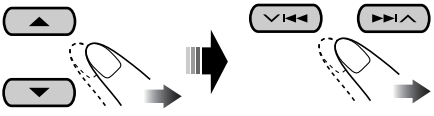
Ekran tanıtım gösterisini etkinleştirmek için

Yukarıdaki **2.** adımda "Demo" veya "Image Link" seçeneğini seçin. Ayrıntılı bilgi için sayfa 34'a bakın.

Saatin ayarlanması

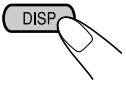
1 PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 Saat, dakika ve saat sistemini atayın.
1. **"Clock Hr" (saat) seçeneğini seçin ve ardından saati ayarlayın.**
2. **"Clock Min" (dakika) seçeneğini seçin ve ardından dakikayı ayarlayın.**
3. **"24H/12H" ve ardından "24Hours" veya "12Hours" seçeneğini seçin.**



3 Ayardan çıkın.

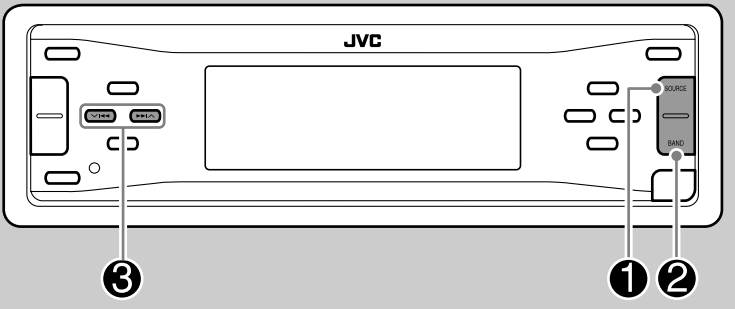
Güç kapalıyken geçerli saat ayarını kontrol etmek için



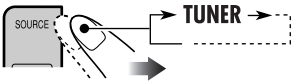
TÜRKÇE

TÜRKÇE

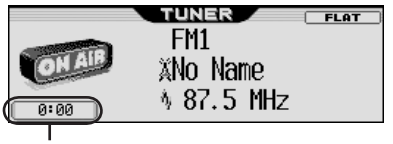
Radyo dinleme



❶

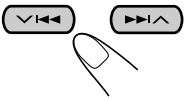


❷



Saat ekranı

❸ **Bir istasyon aramaya başlayın.**



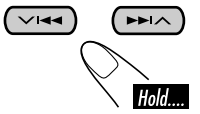
Bir istasyonun sinyali alındığında arama durur.

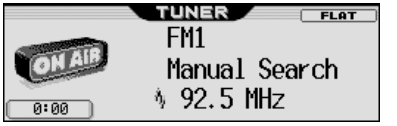
Aramayı sona erdirmek için, tekrar aynı tuşa basın.

Bir istasyonu elle aramak için

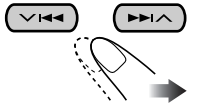
Soldaki ❸. adımda...

1





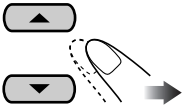
2 **İstediğiniz istasyon frekanslarını seçin.**

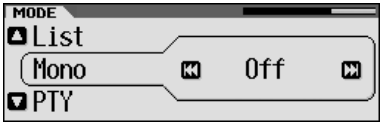


Stereo FM yayınını almak zor olduğunda

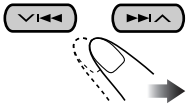
1 **MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).**

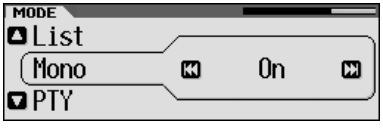
2 **"Mono" seçeneğini seçin.**





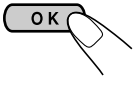
3 **"On" seçeneğini seçin.**





Alım iyileşecek, ancak stereo efekti kaybolacaktır.

4 **Ayardan çıkın.**



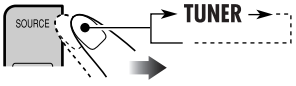
Stereo efektini geri getirmek için aynı prosedürleri tekrarlayın ve 3 adımında "Off" seçeneğini seçin.

İstasyonların belleğe kaydedilmesi

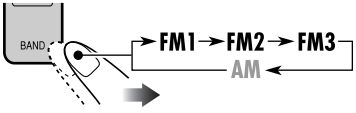
Her bant için altı istasyonu önceden ayarlayabilirsiniz.

FM istasyonu otomatik önceden ayarlama—SSM (Ardışık Kuvvetli İstasyon Belleği)

1

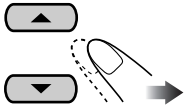


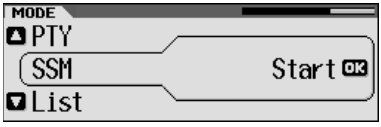
2 FM istasyonlarını kaydetmek istediğiniz FM bandını (FM1 – FM3) seçin.



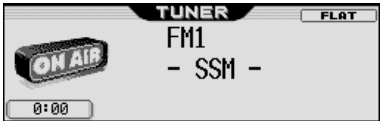
3 MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

4 "SSM" seçeneğini seçin.





5

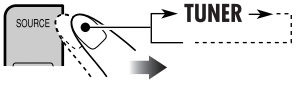


FM bandındaki en güçlü sinyallere sahip FM istasyonları aranır ve otomatik olarak hafızaya kaydedilir.

Elle önceden ayarlama

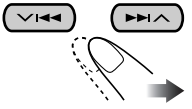
Örn.: 92.5 MHz frekanslı FM istasyonunun FM1 bandındaki önceden ayarlı numara 4'e kaydedilmesi.

1



2

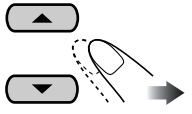
3

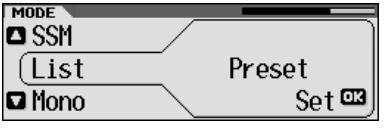


- ▲/▼ tuşunu basılı tutarsanız, Önceden Ayarlanmış İstasyon Listesi de görünecektir (Aşağıdaki **7** adıma bakın).

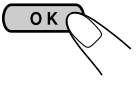
4 MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

5 "List" seçeneğini seçin.

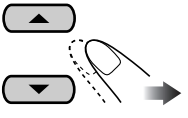


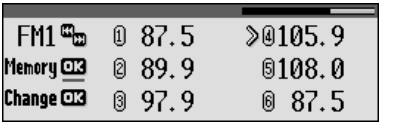


6



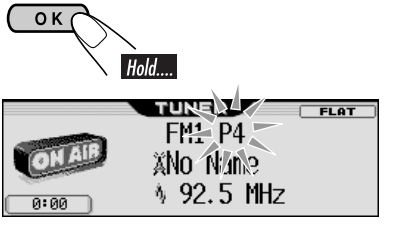
7 Önceden ayarlanmış bir numarayı seçin.





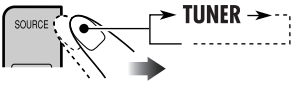
- Mevcut bant FM konumundaysa, ⏮/⏭ tuşlarına basarak diğer FM bantlarının listelerine doğru ilerleyebilirsiniz.

8 İstasyonu kaydedin.

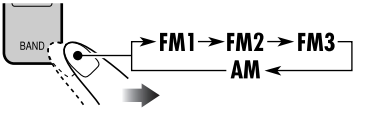


Önceden ayarlanmış bir istasyonun dinlenmesi

1



2

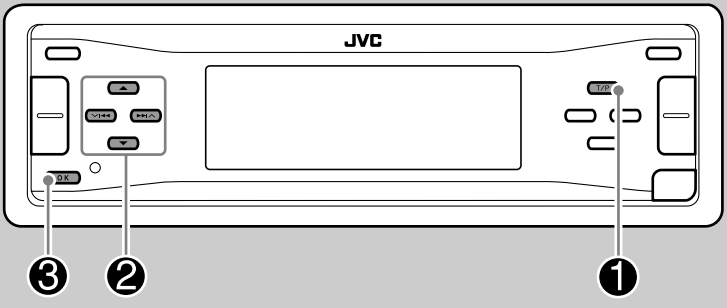


3 Önceden Ayarlanmış İstasyon Listesine girmek için (sol sütundaki) 4 ila 7 arasındaki adımları gerçekleştirin.

4

FM RDS işlemleri

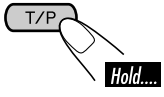
Sevdiğiniz FM RDS programın aranması



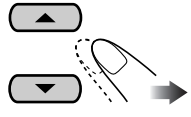
Bir PTY kodu arayarak, sevdiğiniz programı yayınlayan bir istasyonu ayarlayabilirsiniz.

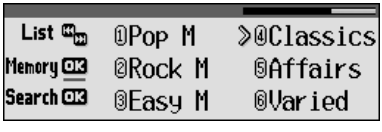
- Sevdiğiniz programı kaydetmek için, Bkz. sayfa 14.

1



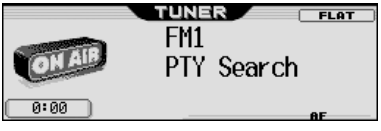
2 **Bir PTY kodu seçin.**





- |◄◄/►►| tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

3 **Sevdiğiniz programı aramayı başlatın.**



Seçtiğiniz kodla aynı PTY koduna sahip bir program yayınlayan bir istasyon bulunursa o istasyon ayarlanır.

TÜRKÇE

RDS ile neler yapabilirsiniz?

RDS (Radyo Verileri Sistemi) FM istasyonlarının normal program sinyalleriyle birlikte ek bir sinyal göndermelerine olanak tanır.
Bu alıcı, RDS verileri almak suretiyle aşağıda belirtilenleri gerçekleştirebilir:

- Program Türü (PTY) Araması (Bkz. sayfa 13)
- Geçici olarak Trafik Anonsu moduna geçer —TA Bekleme Alımı (Bkz. sayfa 15)
- Geçici olarak favori programınıza geçer —PTY Bekleme Alımı (Bkz. sayfa 14 ila 16 ve 36)
- Aynı programın otomatik olarak izlenmesi —Ağ İzleme Sistemi (Bkz. sayfa 16)
- Program Arama (Bkz. sayfa 36)

PTY kodları

News, Affairs, Info, Sport, Educate, Drama, Culture, Science, Varied, Pop M (müzik), Rock M (müzik), Easy M (müzik), Light M (müzik), Classics, Other M (müzik), Weather, Finance, Children, Social, Religion, Phone In, Travel, Leisure, Jazz, Country, Nation M (müzik), Oldies, Folk M (müzik), Document

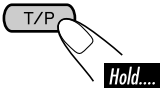
Sevdiğiniz programların belleğe kaydedilmesi

Altı sevdiğiniz program türünü kaydedebilirsiniz.

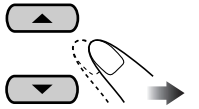
Önceden ayarlanmış program türleri:

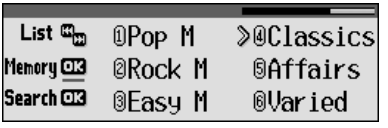
1	2	3	4	5	6
Pop M	Rock M	Easy M	Classics	Affairs	Varied

1



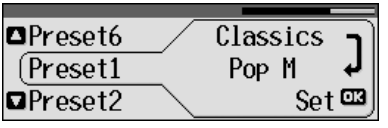
2 Bir PTY kodu seçin.



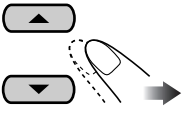


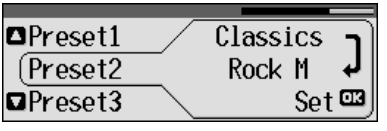
- |◄◄/►►| tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

3



4 Önceden ayarlanmış bir numarayı seçin.

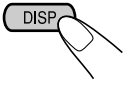




5 Ayarı hafızaya kaydedin.

6 Diğer önceden ayarlı numaraların belleğine başka PTY kodlarını kaydetmek için 2. ila 5. adımları tekrar edin.

7 Ayardan çıkın.



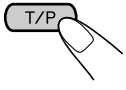
Bekleme modunda alma fonksiyonunun kullanılması

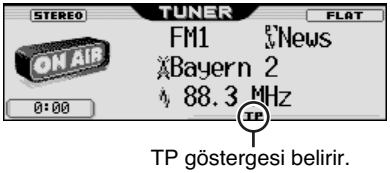
Bekleme Modunda TA Alma Fonksiyonu

Bekleme Modunda TA Alma Fonksiyonu, cihazın AM'den başka herhangi bir kaynaktan geçici olarak Trafik Anonsuna (TA) geçmesine olanak verir.

- Bir istasyon bir trafik anonsu yayınlamaya başladığında ekranda "Traffic News" ibaresi görünür ve bu alıcı geçici olarak o istasyona geçer. Ses düzeyi önceden ayarlı TA ses düzeyine geçer (Bkz. sayfa 36).

Bekleme Modunu TA Alma Fonksiyonunu etkinleştirmek için

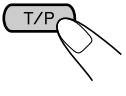




TP göstergesi belirir.

- TP göstergesi yandığında Bekleme Modunda TA Alma işlevi etkindir.
- TP göstergesi yanıp söndüğünde Bekleme Modunda TA Alma işlevi henüz etkin değildir. (Bu durum, Bekleme Modunda TA Alma işlevi için gerekli RDS sinyallerini içermeyen bir FM istasyonu dinlendiğinde meydana gelir.)
  Bekleme Modunda TA Alma fonksiyonunu etkinleştirmek için bu sinyalleri yayınlayan başka bir istasyonu (veya servisi) ayarlayın. TP göstergesi yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Bekleme Modunda TA Alma Fonksiyonunu devre dışı bırakmak için



TP göstergesi söner.

Bekleme Modunda PTY Alma Fonksiyonu

Bekleme Modunda PTY alma fonksiyonu, alıcının AM dışındaki herhangi bir kaynaktan geçici olarak sevdiğiniz PTY programına geçmesine olanak tanır.

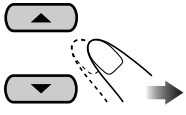
- Bu fonksiyon DAB alıcısı için de geçerlidir.

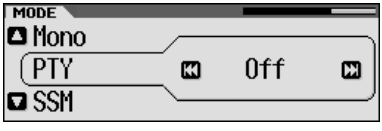
Bekleme Modunda PTY Alımı için en sevdiğiniz PTY kodunu seçmek, Bkz. sayfa 36. PTY göstergesi yanar veya yanıp söner.

Bekleme Modunda PTY Alımı Fonksiyonunu etkinleştirmek için

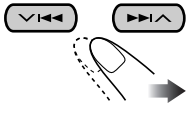
1 MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

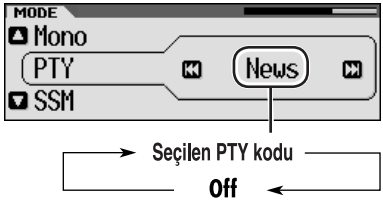
2 "PTY" seçeneğini seçin.





3 PTY kodlarından birini seçin (Bkz. sayfa 14).

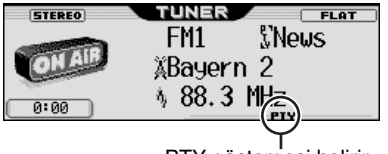




Devam edecek...

TÜRKÇE

4 Ayardan çıkın.



PTY göstergesi belirir.

- PTY göstergesi yandığında Bekleme Modunda PTY Alma işlevi etkindir.
- PTY göstergesi yanıp söndüğünde Bekleme Modunda PTY Alma işlevi henüz etkin değildir.
  Bekleme Modunda PTY Alma fonksiyonunu etkinleştirmek için bu sinyalleri yayınlayan başka bir istasyonu (veya servisi) ayarlayın. PTY göstergesi yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Bekleme Modunda PTY Alımı Fonksiyonunu devre dışı bırakmak için

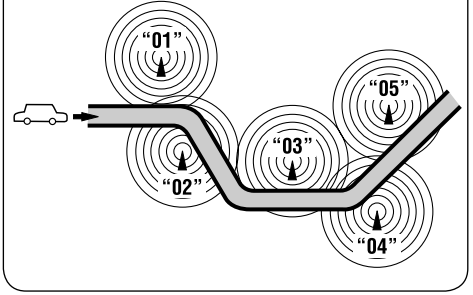
Sayfa 15'te **3**. adımdaki "Off" seçeneğini seçin.
PTY göstergesi söner.

Aynı programı izleme — Ağ İzleme Sistemi

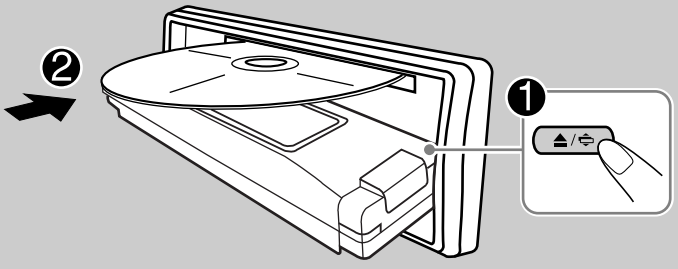
FM bandının iyi çekmediği bir yolda giderken bu alıcı otomatik olarak, olasılıkla daha kuvvetli sinyallerle aynı programı yayınlayan aynı ağdaki başka bir FM RDS istasyonuna geçer (aşağıdaki resme bakın).

Fabrika çıkışında Ağ İzleme Sistemi devrededir. **Ağ İzleme Sistemi ayarını değiştirmek için,** Bkz. sayfa 36, "AF-Regn'1".

Farklı frekans bölgelerinde yayınlanan Program A (01 – 05)



Alıcıdaki bir diskin çalınması



Kaynağı değiştirene veya diski çıkartana kadar tüm parçalar artarda çalınacaktır.

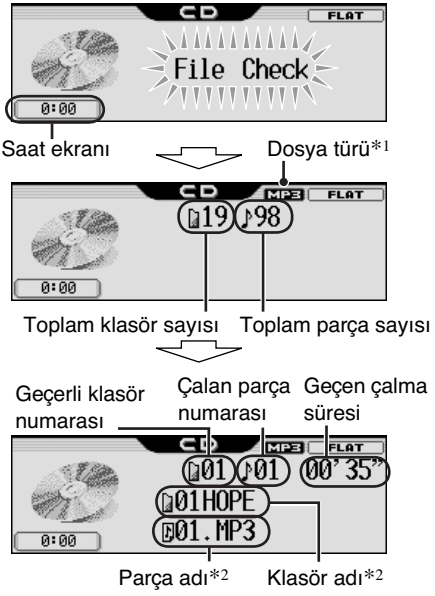
TÜRKÇE

MP3 ve WMA diskleri hakkında

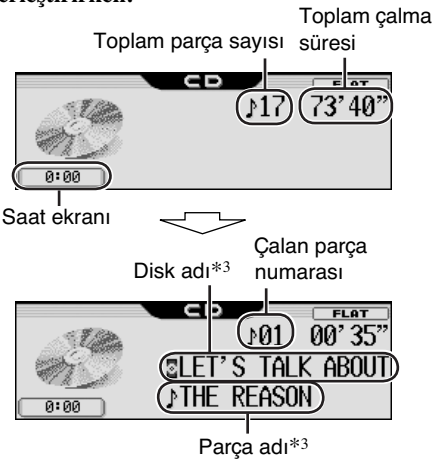
MP3 ve WMA (Windows Media® Audio) "parçaları" ("dosya" ve "parça" kelimeleri birbirinin yerine kullanılmıştır) "klasörlere" kaydedilir.

- Bir MP3 veya bir WMA klasörü, CD ROM'da yer alan Image Converter (Wide Ver 1.2) ile düzenlenen bir görüntü <jll> dosyası içerdiğinde, bu görüntüyü dosyadaki parçalar çalınırken ekranda gösterebilirsiniz—Image Link. (Ayrıntılar için Bkz. sayfa 19, 34 ve 52).

• Bir MP3 veya bir WMA diski yerleştirirken:



• Bir müzik CD'si veya CD Text diskini yerleştirirken:

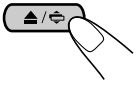


*1 *Algılanan dosyaya bağlı olarak MP3 veya WMA göstergesi yanar.*

*2 *"ID3 Tag" ayarı "On" yapılmışsa, göstergesiyle birlikte albüm adı/sanatçı, göstergesiyle birlikte ise parça adı görüntülenecektir (Bkz. sayfa 36).*

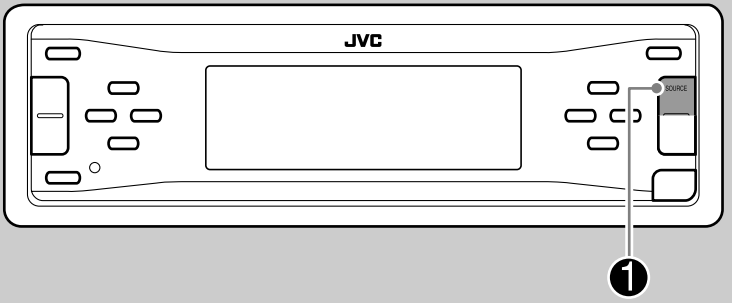
*3 *Atanmış veya kaydedilmişse yalnızca CD Text'ler ve CD'ler için görünür. (Bir müzik CD'sine herhangi bir ad kaydedilmemiş veya verilmemişse bir süre "No Name" ibaresi görünür.)*

Çalmayı durdurmak ve diski çıkartmak için



Kumanda panosunun bir önceki konumuna geri dönmek için aynı tuşa tekrar basın.

CD değiştiricideki disklerin çalınması



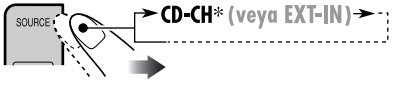
CD değiştirici hakkında

Alıcınızla birlikte JVC MP3 uyumlu CD değiştirici kullanmanız tavsiye edilmektedir.

- Ayrıca başka CH-X serisi CD değiştiriciler de (CH-X99 ve CH-X100 hariç) bağlayabilirsiniz. Ancak, bunlar MP3 diskleriyle uyumlu değillerdir, bu yüzden MP3 disklerini çalamazsınız.
- KD-MK serisi CD değiştiricileri bu alıcıyla kullanamazsınız.
- CD Text diskinde kayıtlı disk metin bilgileri, JVC CD Metniyle uyumlu bir CD değiştirici bağlandığında görüntülenebilir.
- CD değiştiricide herhangi bir WMA diskini kontrol edemez ve çalamazsınız.

Kaynağı değiştirene veya CD değiştiricideki kutuyu çıkartana kadar kutuda takılı bulunan disklerdeki tüm parçalar artarda çalınacaktır.

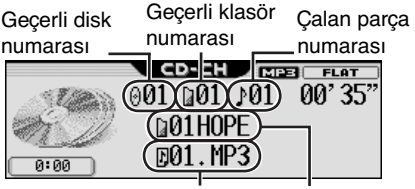
1



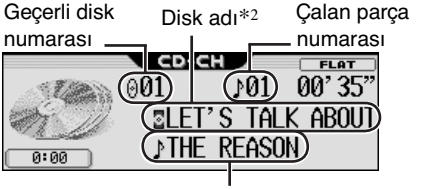
** "Ext Input" ayarını "Ext In" olarak değiştirmişseniz (Bkz. sayfa 37), CD değiştiriciyi seçemezsiniz.*

- **Çalan disk bir MP3 diski ise:**

Saat ekranı



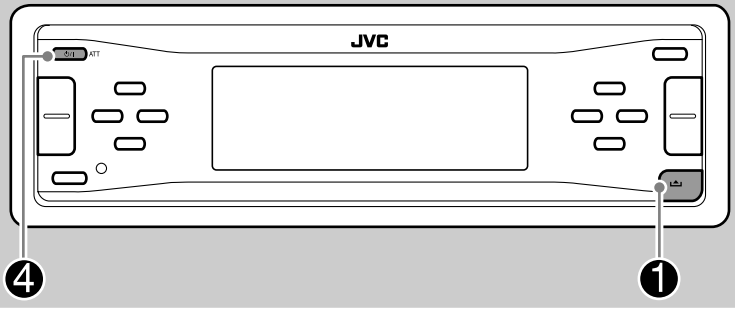
- **Çalan disk bir müzik CD'si veya CD Text diski ise:**



**1 "ID3 Tag" ayarı "On" yapılmışsa, göstergesiyle birlikte albüm adı/sanatçı, göstergesiyle birlikte ise parça adı görüntülenecektir (Bkz. sayfa 36).*

**2 Atanmış veya kaydedilmişse yalnızca CD Text'ler ve CD'ler için görünür. (Bir müzik CD'sine herhangi bir ad kaydedilmemiş veya verilmemişse bir süre "No Name" ibaresi görünür.)*

Bir SD kartının çalınması



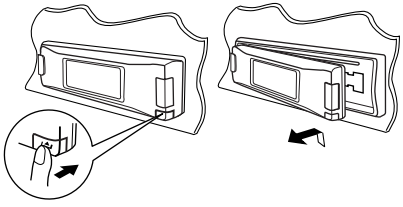
SD kartı hakkında

SD kartına kayıtlı MP3/WMA parçalarını çalabilir ve çalma işlemi sırasında kayıtlı görüntüleri ekranda gösterebilirsiniz—Image Link. (Ayrıntılar için Bkz. sayfa 17, 34 ve 52.) Gerekli SD kayıt formatı FAT 12/16, tavsiye edilen kayıt türü ise 8 MB ila 512 MB arasıdır.

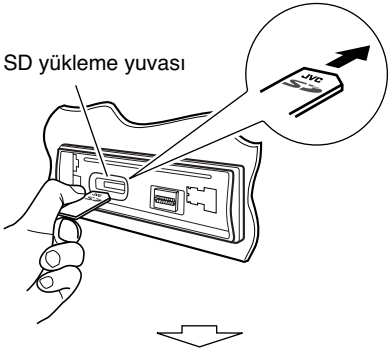
- Bu alıcıda MMC veya mini SD kullanamazsınız.

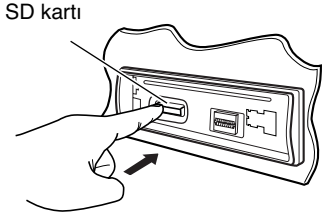
Kumanda panosunu çıkartmadan önce üniteyi kapatın.

1 **Kumanda panosunu çıkartın.**



2



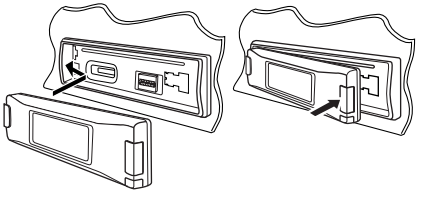


Bir tık sesi duyana kadar SD kartını içeri bastırın.

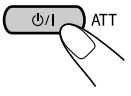
SD kartını çıkartmak için, SD kartına tekrar bastırın.

Devam edecek...

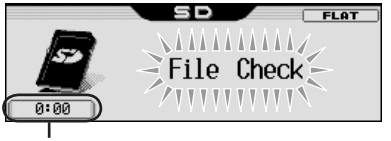
3 Kumanda panosunu takın.



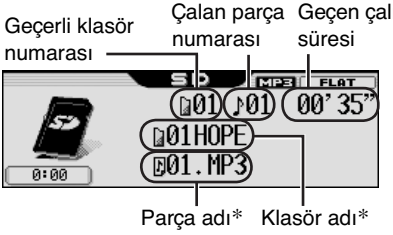
4



• Kumanda panosu bir önceki konumuna geri döner (Bkz. sayfa 42).



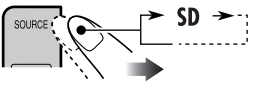
Saat ekranı



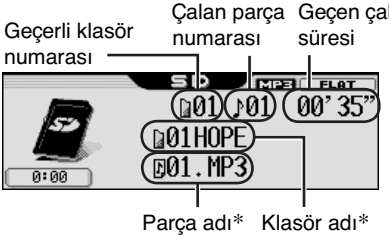
Parçalar kayıtlı ise çalma işlemi otomatik olarak başlar.

Bir SD kartı takılmışsa….

1

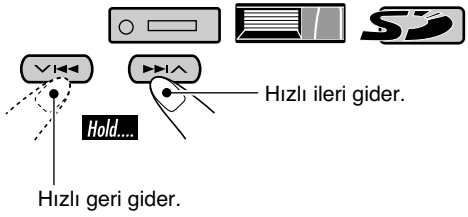


2

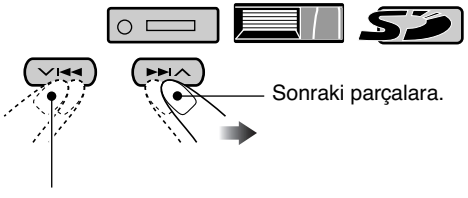


** "ID3 Tag" ayarı "On" yapılmışsa, [ID3] göstergesiyle birlikte albüm adı/sanatçı, ♪ göstergesiyle birlikte ise parça adı görüntülenecektir (Bkz. sayfa 36).*

Parça içinde hızlı ileri veya geri gitmek için



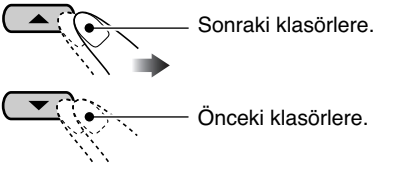
Önceki veya sonraki parçalara gitmek için



Önceki veya sonraki klasörlere gitmek için (Sadece MP3 veya WMA parçaları için)

MP3 parçaları için:

WMA parçaları için:



: Bu düğmeleri basılı tutarak Disk Listesini (bkz bir sonraki sütun) görüntüleyebilirsiniz.

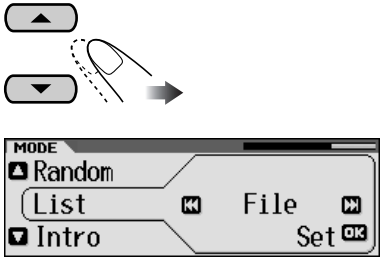
: Bu düğmeleri basılı tuttuğunuzda Klasör Listesi görüntülenebilir (Bkz. sayfa 22).

Diğer ana fonksiyonlar

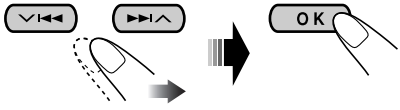
Listeden bir disk/klasör/parça seçilmesi

1 MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 "List" seçeneğini seçin.



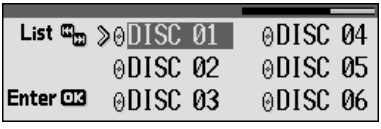
3 Liste türünü seçin—"Disc"*1, "Folder"*2 veya "File"*2.



*1 *Yalnızca kaynak "CD-CH" olduğunda seçilebilir.*

*2 *Yalnızca MP3/WMA diski veya SD kartı için seçilebilir.*

1 **"Disc" seçildiğinde:**



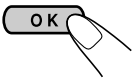
Disk Listesi görünür.

- I◄◄/►►I (▲/▼) tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

Devam edecek...

TÜRKÇE

Çalma işlemini başlatmak için.



- Çalan MP3 diskini seçerseniz (ekranda vurgulanır), diskin Klasör Listesi görünür.

2 **"Folder" seçildiğinde:**

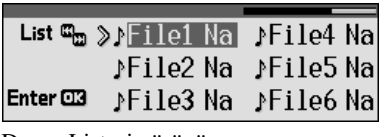
Klasör Listesi görünür.

- I◄◄/►►I (▲/▼) tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

Çalma işlemini başlatmak için.

- Çalan klasörü seçerseniz (ekranda vurgulanır), klasörün Dosya Listesi görünür.

3 **"File" seçildiğinde:**



Dosya Listesi görünür.

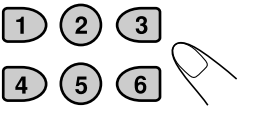
- I◄◄/►►I (▲/▼) tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

Çalma işlemini başlatmak için.

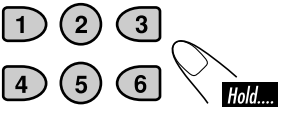
Uzaktan kumandayı kullanırken....

- **CD değiştiricideki bir diski doğrudan seçmek için**
- **Bir müzik CD'si veya CD Text'teki bir parçayı doğrudan seçmek için**
- **Bir MP3/WMA diski veya SD kartındaki bir klasörü doğrudan seçmek için**

1 – 6 arasında bir numara seçmek için:



7 (1) – 12 (6) arasında bir numara seçmek için:

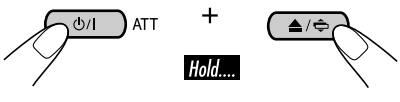


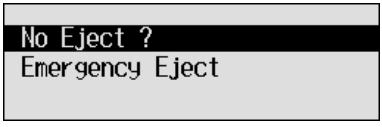
Klasörlerin adlarının başına—01, 02, 03 ve benzeri 2 haneli rakamlar atanması zorunludur.

Disk çıkartmanın yasaklanması

Bir diski yükleme yuvasında kilitleyebilirsiniz.

1





2 **"No Eject ?" seçeneğini seçin.**

"No Eject" yanıp söner ve disk dışarı çıkartılamaz.

Yasaklamayı iptal etmek için

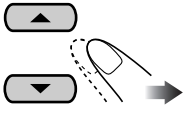
Aynı prosedürü tekrarlayın, "Eject OK ?" seçeneğinin seçili (vurgulu) olduğundan emin olduktan sonra **2.** adımda OK tuşuna basın. "Eject OK" yanıp söner.

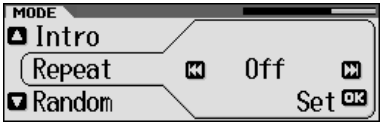
Çalma modlarının seçilmesi

Bir seferde, aşağıdaki çalma modlarından yalnızca birini kullanabilirsiniz.

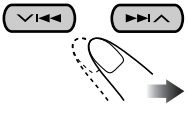
1 **MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).**

2 **Çalma modlarından birini seçin— "Intro", "Repeat" veya "Random".**





3 **İstediğiniz çalma modlarını seçin.**



Ayrıntılı bilgi için Bkz. tablo, sayfa 24.

4 **Prosedürü bitirin.**

TÜRKÇE

Devam edecek...

Giriş çalma

Örn.: Alıcıda bir MP3 diski çalarken "Track Intro" seçildiğinde

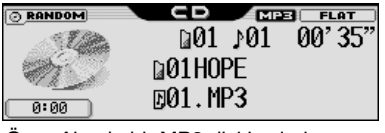
Mod	İlk 15 saniyeleri çalar...
Track:	Çalan diskin veya SD kartının tüm parçaları. • Çalarken, INTRO ibaresi yanar.
Folder*1:	Çalan diskteki veya SD kartındaki bütün klasörlerin ilk parçaları. • Çalarken, INTRO ibaresi yanar.
Disc*2:	Bütün takılı disklerin ilk parçaları. • Çalarken, INTRO ibaresi yanar.
Off:	İptal eder.

Tekrar çalma

Örn.: Alıcıda bir MP3 diski çalarken "Track Repeat" seçildiğinde

Mod	Artarda çalar
Track:	Çalan parça. • Çalarken, REPEAT ibaresi yanar.
Folder*1:	Çalan klasörün tüm parçaları. • Çalarken, REPEAT ibaresi yanar.
Disc*2:	Çalan diskteki tüm parçalar. • Çalarken, REPEAT ibaresi yanar.
Off:	İptal eder.

Rasgele çalma



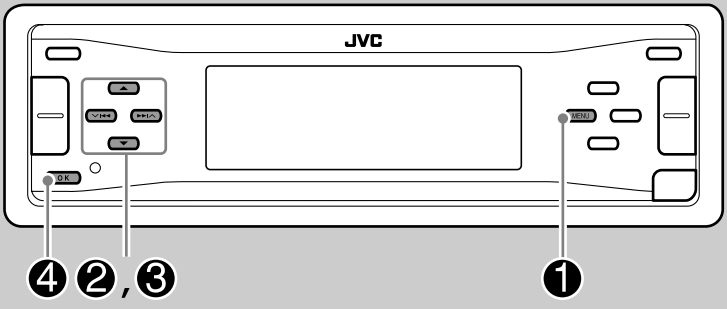
Örn.: Alıcıda bir MP3 diski çalarken "Disc Random" seçildiğinde

Mod	Rasgele çalar
Folder*1:	Çalan klasörün tüm parçalarını ve ardından bir sonraki klasörün parçalarını çalar ve bu şekilde ilerler. • Çalarken, RANDOM ibaresi yanar.
Disc veya **SD**:	Çalan diskin veya SD kartının tüm parçaları. • Çalarken, RANDOM veya RANDOM ibaresi yanar.
All*2:	Takılı disklerin tüm parçaları. • Çalarken, RANDOM ibaresi yanar.
Off:	İptal eder.

*1 *Yalnızca MP3 (* / / *) veya WMA (* / *) parçası çalarken.*

*2 *Yalnızca CD değiştiricideki (* *) diskleri çalarken.*

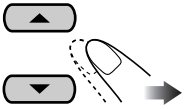
Temel ses seçme menüsünün ayarlanması — SEL

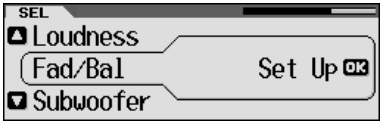


Müzik tarzına uygun önceden ayarlı bir ses modu seçebilirsiniz.

1 **SEL menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).**

2 **Bir ayar öğesi seçin—"Fad/Bal", "Subwoofer", "VolAdjust" veya "Loudness".**

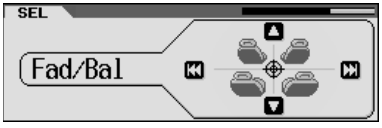




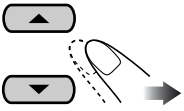
"Fad/Bal" ve "Subwoofer" öğelerini seçerken, seçilen menüye girmek için OK tuşuna basın.

3 **Seçili ayar öğesini ayarlayın.**

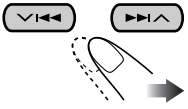
Ⓐ **Fad/Bal**

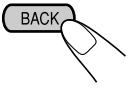


1 Ön ve arka hoparlörler arasındaki hoparlör çıkış dengesini ayarlamak için—Ön ve arka.



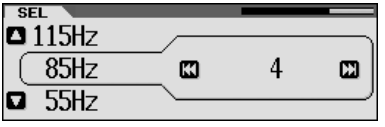
2 Sol ve sağ hoparlörler arasındaki hoparlör çıkış dengesini ayarlamak için—Sol ve sağ.



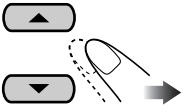
3 

Devam edecek...

Ⓑ Subwoofer

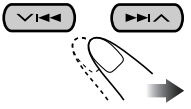


1 Subwoofer'a giden kesme frekansını seçmek için.



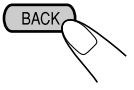
55Hz:	55 Hz'den yüksek frekanslar subwoofer limiti dışındadır.
85Hz:	85 Hz'den yüksek frekanslar subwoofer limiti dışındadır.
115Hz:	115 Hz'den yüksek frekanslar subwoofer limiti dışındadır.

2 Subwoofer çıkış düzeyini ayarlayın.

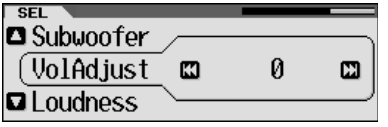


0'dan (min.) 8'e (maks.)

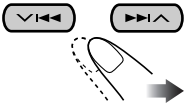
3



Ⓒ VolAdjust



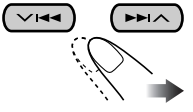
Her kaynağın (FM hariç) giriş düzeyini ayarlamak için.
Giriş düzeyini FM ses düzeyiyle uyuşacak şekilde ayarlayın.



–5'ten (min.) +5'ten (maks.)

Ⓓ Loudness

Düşük ses düzeylerinde dengeli bir ses üretmek amacıyla ses yüksekliğini ayarlamak için kullanılır.



On/Off

4 **Ayardan çıkın.**

Önceden ayarlanmış ses modlarının seçilmesi (i-EQ: akıllı ekolayzır)

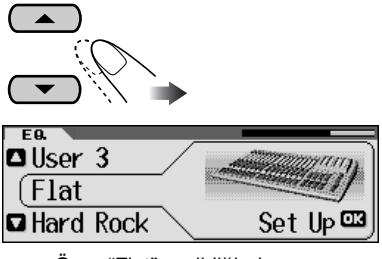
Müzik tarzına uygun önceden ayarlanmış bir ses modu seçebilirsiniz.

Mevcut ses modları Flat

Flat (Herhangi bir ses modu uygulanmaz), **Hard Rock, R&B** (Rhythm&Blues), **Pop, Jazz, Dance, Country, Reggae, Classic, User 1, User 2, User 3**

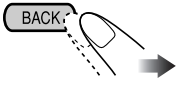
1 EQ menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 Bir ses modu seçin.



Örn.: "Flat" seçildiğinde

3 Ayardan çıkın.



Kendi ses modlarınızın kaydedilmesi

Ses modunu ayarlayabilir ve kendi ayarlamalarınızı belleğe kaydedebilirsiniz.

1 EQ menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

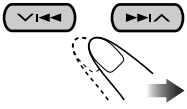
2 Bir ses modu seçin (Bkz. yukarıdaki 2. adım).

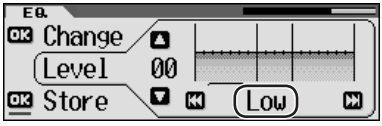
3

4 Ses modunu ayarlayabilir ve kendi ayarlamalarınızı belleğe kaydedebilirsiniz.

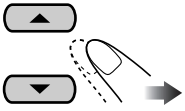
Ⓐ **Uygun düzeyi ayarlayın**

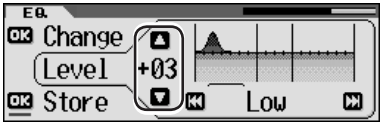
1 **"Low", "Mid" veya "High" seçeneğini seçin.**





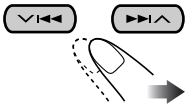
2 **Düzeyi ayarlayın (–06 ila +06).**

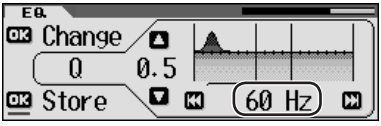




3

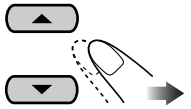
Ⓑ **Bir orta frekans seçin**

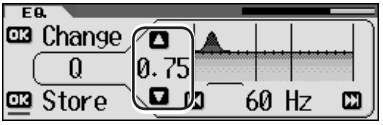




Devam edecek...

© **Bir bant genişliği seçin**





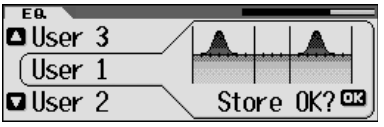
Gösterge	Önceden ayarlanmış değerler		
	Low	Mid	High
Düzey	–06 (min.) ila +06 (maks.)	–06 (min.) ila +06 (maks.)	–06 (min.) ila +06 (maks.)
Orta frekans	60 Hz 80 Hz 100 Hz 120 Hz	Sabit	8 kHz 10 kHz 12 kHz 15 kHz
Q (Band genişliği)	Q 0.5 Q 0.75 Q 1.0 Q 1.25	Q 1.0 Q 1.85	Sabit

• OK tuşuna basıldığında başlangıç ekranına geri dönülecektir.

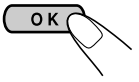
5 **Diğer frekans bantlarını ayarlamak için 4. adımı tekrarlayın.**

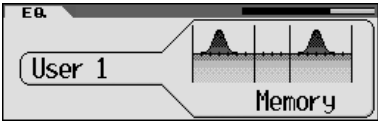
6 **Ayarları kaydedin.**

1



2





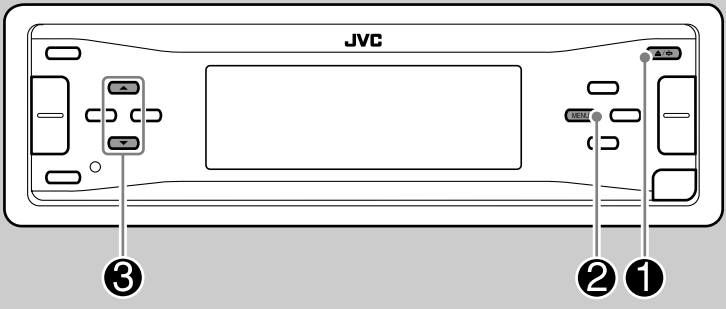
Örn.: “User 1” seçildiğinde

Aşağıdaki listede her bir ses modu için önceden ayarlanmış değer ayarları gösterilmektedir:

Gösterge	Önceden ayarlanmış değerler						
	Low			Mid		High	
	Düzey	Orta frekans	Q (Band genişliği)	Düzey	Q (Band genişliği)	Düzey	Orta frekans
Flat	00	60 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	00	8 kHz
Hard Rock	+03	120 Hz	Q 1.25	00	Q 1.0	+02	8 kHz
R&B	+03	80 Hz	Q 0.5	+01	Q 1.0	+03	15 kHz
Pop	+02	120 Hz	Q 0.5	+01	Q 1.0	+02	10 kHz
Jazz	+03	80 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	+03	10 kHz
Dance	+04	60 Hz	Q 0.75	–02	Q 1.85	+01	8 kHz
Country	+02	60 Hz	Q 1.0	00	Q 1.0	+02	12 kHz
Reggae	+03	60 Hz	Q 0.5	+02	Q 1.0	+02	12 kHz
Classic	+01	80 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	+03	10 kHz

Grafik ekranları

Temel prosedür

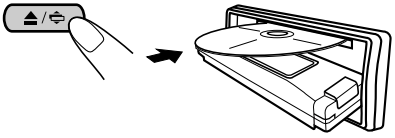


Aşağıdaki prosedürü başlatmadan önce, sabit görüntüler (resimler) ve animasyonlar (filmler) içeren bir CD-R veya SD kartı hazırlayın.

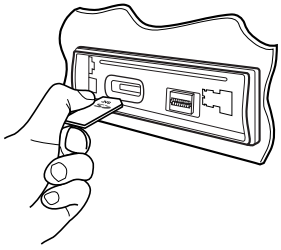
- Üniteyle birlikte verilen CD-ROM'daki Image Converter (Wide Ver 1.2) ile kendi görüntülerinizi ve animasyonlarınızı oluşturabilirsiniz. (CD-ROM'da örnekler yer almaktadır.)

1 **Bir CD-R, SD kartı veya üniteyle birlikte verilen CD-ROM'u takın.**

• CD-R/verilen CD-ROM

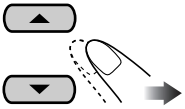


• SD kartı



2 **PICT menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).**

3 **Öğeyi seçin.**



Örn.: "Delete" seçildiğinde

- Dosyayı/dosyaları yüklemek için:
  ➡ **"Download"** (Bkz. sayfa 30)
- Dosyayı/dosyaları silmek için:
  ➡ **"Delete"** (Bkz. sayfa 31)
- Bütün dosyaları silmek için:
  ➡ **"All Delete"** (Bkz. sayfa 32)
- Dosyayı/dosyaları etkinleştirmek için:
  ➡ **Yüklenen dosyaların etkinleştirilmesi** (Bkz. sayfa 33)

Devam edecek...

ÖNEMLİ:

- Üniteyle birlikte verilen CD-ROM'da yer alan "Manual" klasöründeki Image Converter PDF dosyalarına da bakın.
- Dosya isimlerinde sabit görüntülerin (resimler) **<jll>**, animasyonların (filmler) **<jla>** uzantı kodları bulunmalıdır.
- Dosyaları yüklemeden ya da silmeden önce, aşağıdaki hususlara dikkat edin:
  – Aracınızı sürerken dosya yüklemeyin.
  – Aracın kontağını bir dosyayı yüklerken ya da silerken kapatmayın.*
  – Bir dosya yüklerken ya da silerken kumanda panosunu çıkartmayın.*

** Bunu yaptığınız takdirde yükleme ya da silme işlemi doğru olarak gerçekleşmeyecektir.*

Dosyaların yüklenmesi

- **Picture:** Grafik ekranı
  Bir kaynak çalınırken gösterilecek olan sabit görüntüleri (maksimum 30 sabit görüntü) yüklemek/silmek içindir.
- **Movie:** Grafik ekranı
  Bir kaynak çalınırken gösterilecek olan bir animasyonu (maksimum 90 kare) yüklemek/silmek içindir.
- **Opening:** Açılış ekranı
  Alıcı açıldıktan sonra gösterilecek olan bir animasyonu (maksimum 30 kare) yüklemek/silmek içindir.
- **Ending:** Kapanış ekranı
  Alıcı kapanmadan önce gösterilecek olan bir animasyonu (maksimum 30 kare) yüklemek/silmek içindir.

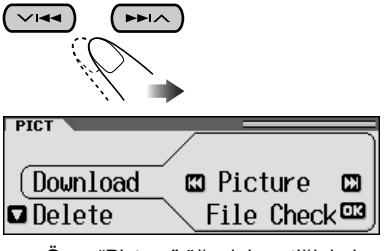
Resimlerin veya animasyonun yüklenmesi

- Bir animasyonu yüklemek oldukça zaman alır. Ayrıntılı bilgi için, Bkz. sayfa 53.
- Yüklenmiş dosyaları etkinleştirmek için, Bkz. sayfa 33.

1 29. sayfadaki ❸. adımda "Download" seçeneğini seçin.

2 Ekran tipini seçin—"Picture", "Movie", "Opening" veya "Ending".

1

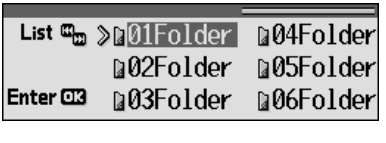


Örn.: "Picture" öğesini seçtiğinizde

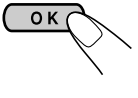
2

3 Bir klasör seçin.

1

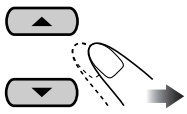


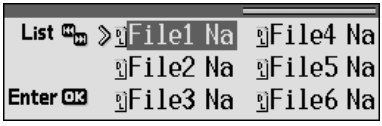
2



4 Bir dosya seçin.

1

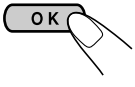




• I◄◄/►►I tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

2

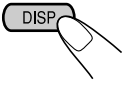
3



• Yükleme bittiğinde dosya listesi tekrar görünür.

5 • Aynı klasörden daha fazla dosya yüklemek için 4. adımları tekrarlayın.
• Başka bir klasörden daha fazla resim yüklemek için BACK tuşuna basın. Ardından, 3. ve 4. kadar olan adımları tekrarlayın.

6 Ayardan çıkın.

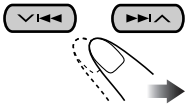


Dosyaların silinmesi

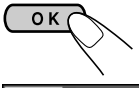
Belleğe kayıtlı animasyon ve resimlerin silinmesi

1 29. sayfadaki ❸. adımda "Delete" seçeneğini seçin.

2 Ekran tipini seçin—"Picture", "Movie", "Opening" veya "Ending".



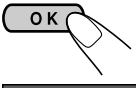
3

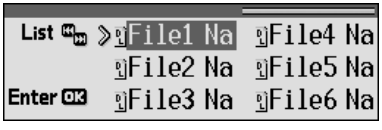


Örn.: "Picture" seçildiğinde

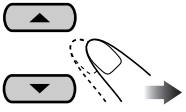
4 • Belleğe kayıtlı resimleri silmek için

1



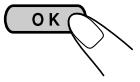


2



• I◄◄/►►I tuşuna basarak diğer listelere geçebilirsiniz.

Devam edecek...

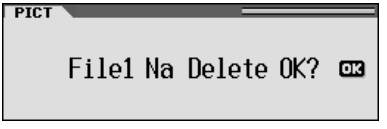
3 

• Bir dosya silindiğinde Dosya Listesi tekrar görünür.

4 **Daha fazla resim silmek için 2 adımı tekrarlayin.**

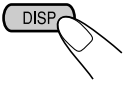
• Belleğe kayıtlı animasyonu silmek için

1



2

5 Ayardan çıkın.

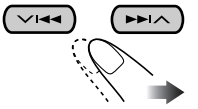


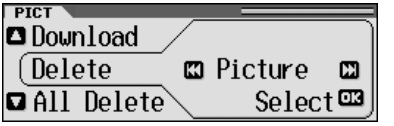
Belleğe kayıtlı tüm animasyon ve resimlerin silinmesi

Belleğe kayıtlı tüm dosyaları silmek için

1 29. sayfadaki ❸. adımda "Delete" seçeneğini seçin.

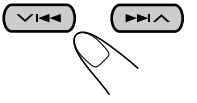
2 "Picture" seçeneğini seçin.





3

4 "All Delete" seçeneğini seçin.

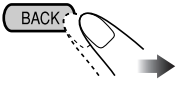


5

6

• Bütün resimler silindiğinde PICT menüsü tekrar görünür.

7 Ayardan çıkın.



Belleğe kayıtlı tüm dosyaları silmek için

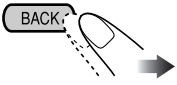
1 29. sayfadaki ❸. adımda "All Delete" seçeneğini seçin.

2

3

- Bütün resimler silindiğinde PICT menüsü tekrar görünür.

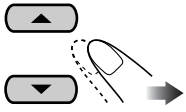
4 Ayardan çıkın.

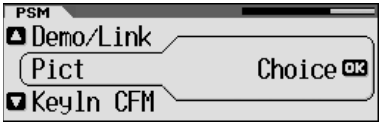


Yüklenen dosyaların etkinleştirilmesi

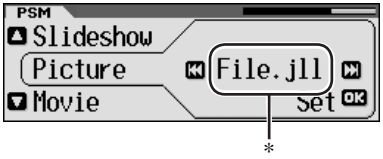
1 PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 "PICT" seçeneğini seçin.



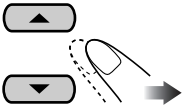


3



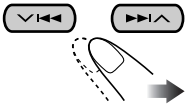
* Sabit görüntüler yoksa veya animasyon yüklenmemişse, "No Picture", "No Movie" veya "No Slide" şeklinde ibareler görünecektir.

4



Picture:	"Picture" seçeneğinde kayıtlı, düzenlenmiş sabit görüntülerinizden biri etkinleştirilir. ➡ **5** adıma gidin.
Movie:	"Movie" seçeneğinde kayıtlı, düzenlenmiş animasyonlarınız etkinleştirilir. ➡ **6** adıma gidin.
Slideshow:	"Picture" seçeneğinde kayıtlı, düzenlenmiş sabit görüntüleriniz etkinleştirilir ve sırayla gösterilir. ➡ **6** adıma gidin.

5 Bir dosya seçin.



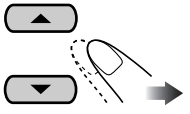
6 Prosedürü bitirin.

Temel prosedür

PSM'yi (Tercih Edilen Ayar Modu) aşağıda yer alan tabloda sıralanmış öğelere göre değiştirebilirsiniz.

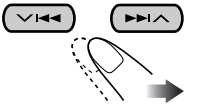
1 PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 Bir PSM öğesi seçin.



Örn.: "Dimmer" öğesini seçtiğinizde

3 Ayarı yapın.



4 Diğer PSM öğelerini ayarlamak için gerekirse 2. ve 3. adımları tekrarlayın.

5 Prosedürü bitirin.

Göstergeler	Seçilebilir ayarlar, [referans sayfası]
Demo/Link Ekran tanıtım gösterisi	**Demo:** *[İlk ayar];* Ekran tanıtım gösterisi (animasyon) ve çalan kaynak göstergesi sırayla görüntülenir. **Image Link:** Bir MP3/WMA parçası çalarken sabit bir görüntü göstermek içindir, [17, 19, 52]. **Off:** İptal eder. • 20 saniye boyunca hiçbir işlem yapılmadığında bu grafikler görünür.
Pict Resimler	Grafik ekranını film ya da resim kullanarak etkinleştirebilirsiniz, [33]. **Picture:** *[İlk ayar];* "Picture" seçeneğinde kayıtlı düzenlenmiş sabit görüntülerinizden bir etkinleştirilir. **Movie:** "Movie" seçeneğinde kayıtlı düzenlenmiş animasyonlarınız etkinleştirilir. **Slideshow:** "Picture" seçeneğinde kayıtlı düzenlenmiş sabit görüntüleriniz etkinleştirilir ve sırayla gösterilir.
KeyIn CFM Tuşlama onayı	**On:** *[İlk ayar];* Üniteyi açıp kapattığınızda ve bir i-EQ seçtiğinizde bir animasyon ekranı görünür. **Off:** İptal eder.
Opening*1 Açılış ekranı	**Default:** *[İlk ayar];* Fabrikada ayarlanmış animasyon kullanılır, [30]. **User:** Kendi animasyonunuz kullanılır.
Ending*1 Kapanış ekranı	

Göstergeler	Seçilebilir ayarlar, [referans sayfası]
Clock Hr Saat sistemi üzerindeki saat	0 – 23 (1 – 12), [9] *[İlk ayar: 0 (0:00)]*
Clock Min Saat sistemi üzerindeki dakika	00 – 59, [9] *[İlk ayar: 00 (0:00)]*
24H/12H Saat sistemi	12Hours ⇄ 24Hours, [9] *[İlk ayar: 24Hours]*
Clock Adj Otomatik saat ayarı	**Auto:** *[İlk ayar];* Dahili saat, RDS sinyalindeki CT (saat zamanı) verileri kullanılarak otomatik olarak ayarlanır. **Off:** İptal eder.
Scroll Kaydırma	**Once:** *[İlk ayar];* Disk bilgileri için: disk bilgilerini yalnızca bir kez kaydırır. DAB metni için: detaylı DAB metnini kaydırır. **Auto:** Disk bilgileri için: kaydırmayı tekrar eder (5 saniyelik aralarla). DAB metni için: detaylı DAB metnini kaydırır. **Off:** Disk bilgileri için: iptal eder. DAB metni için: sadece, varsa başlığı gösterir. • DISP tuşunun bir saniyeden fazla basılı tutulması ayara bakılmaksızın disk bilgilerini kaydırabilir.
Dimmer Kısma	**Auto:** *[İlk ayar];* Farları açtığınızda ekranın ışığını kısar. **Off:** İptal eder. **On:** Kısmayı etkinleştirir. **Time Set:** Karartma fonksiyonu için zamanlayıcıyı ayarlayın, [38].
From– To*2 Karartma zamanı	Herhangi bir saatten – herhangi bir saate, [38] *[İlk ayar: 18:00 – 7:00]*
Contrast Kontrast	**1 – 10:** Ekran görüntülerinin net ve okunaklı olmasını sağlamak için ekran kontrastını ayarlayın. *[İlk ayar: 5]*

*1 *Sadece yüklenebilir bir dosya belleğe kaydedildikten sonra ekrana gelir.*

*2 *"Dimmer" "Time Set" durumuna getirildiğinde görüntülenir.*

Devam edecek...

Göstergeler	Seçilebilir ayarlar, [referans sayfası]
LCD Type Ekran tipi	**Auto:** *[İlk ayar];* Geceleri*1 negative (negatif) görüntü kullanılırken, gündüzleri*1 positive (pozitif) görüntü seçilecektir. **Positive:** Pozitif ekran görüntüsü. **Negative:** Negatif ekran görüntüsü (sabit görüntüler ve animasyon hariç).
Font Type Yazı Tipi	Ekrandaki yazı tipini seçebilirsiniz. **1** *[İlk ayar]* ⇄ **2**
ID3 Tag İm ekranı	**On:** *[İlk ayar];* MP3/WMA parçalarını çalarken ID3 imini göstermek içindir, [17, 18, 20]. **Off:** İptal eder.
Theme Ses düzeyi göstergesi	Bir kaynak çalarken düzey göstergesini seçebilirsiniz. **SRC Anime** (Kaynak Animasyonu) *[İlk ayar]* ⇄ **Meter 1** ⇄ **Meter 2** ⇄ **Meter 3** ⇄ (başa geri döner) • Seçilen düzey göstergesini göstermek için DISP tuşuna artarda basın.
PTY Stnby Bekleme Modunda PTY	Bekleme Modunda PTY alma fonksiyonu için PTY kodlarından birini seçebilirsiniz, [14 ila 16].
AF-Regn'l Alternatif frekans/ bölgeselleştirme alımı	Geçerli istasyondan alınan sinyaller zayıfladığında.... **AF:** *[İlk ayar];* Başka bir istasyona geçer (program, o anda alınan programdan farklı olabilir), [16]. • AF göstergesi yanar. **AF REG:** Aynı programı yayınlayan başka bir istasyona geçer. • REG göstergesi yanar. **Off:** İptal eder ("DAB AF", "On" durumuna getirildiğinde seçilemez).
TA Volume Trafik anonsu ses düzeyi	Bir trafik programı (TA) alındığında ses düzeyi otomatik olarak önceden ayarlanmış düzeye geçer. *[İlk ayar: 20];* 0 – 30 veya 0 – 50*2
P-Search Program arama	**On:** Önceden ayarlı istasyon sinyalleri yeterli olmadığında alıcı, önceden ayarlı orijinal RDS istasyonu ile aynı programı yayınlayan başka bir frekansı ayarlar. **Off:** *[İlk ayar];* İptal eder.
IF Filter Orta frekansfiltresi	**Auto:** *[İlk ayar];* İstasyonlar arasındaki parazit seslerini azaltmak için radyonun seçiciliğini arttırır. (Stereo efekti de kaybolacaktır.) **Wide:** Komşu istasyonların yarattığı girişim parazitine maruz kalınır ancak, ses kalitesi azalmaz ve stereo efekti korunur.

Göstergeler	Seçilebilir ayarlar, [referans sayfası]
DAB AF*3 Alternatif frekans arama	**On:** *[İlk ayar];* DAB servisleri ve FM RDS istasyonları arasında programı izler, [48]. **Off:** İptal eder.
Announce*3 Bekleme modunda anons	Bekleme Modunda Anons Alma fonksiyonu için 9 anons tipinden birini seçin. **Travel** (Seyahat) *[İlk ayar]* ⇄ **Warning** (Uyarı) ⇄ **News** (Haberler) ⇄ **Weather** (Hava Durumu) ⇄ **Event** (Etkinlik) ⇄ **Special** (Özel) ⇄ **Rad Inf** (Radyo Bilgileri) ⇄ **Sports** (Spor) ⇄ **Finance** (Ekonomi) ⇄ (başa geri döner)
Beep Tuş sesi	**On:** *[İlk ayar];* Tuş sesini etkinleştirir. **Off:** Tuş sesini devre dışı bırakır.
Ext Input*4 Harici giriş	**Changer:** *[İlk ayar];* Bir JVC CD değiştiricisi kullanmak içindir, [18]. **Ext In:** Herhangi bir harici üniteyi kullanmak içindir, [43].
Telephone Telefon sessizleştirme	**Muting1/Muting2:** Cep telefonu kullanılırken sesi susturan bu iki değerden birini seçin. **Off:** *[İlk ayar];* İptal eder. • CD veya CD değiştirici kaynak olarak seçili olduğunda, telefon sessizleştirme sırasında çalma işlemi duraklatılır.
Amp Gain Amplifikatör kazanç kontrolü	Bu alıcının maksimum ses düzeyini değiştirebilirsiniz. **High PWR:** *[İlk ayar];* Volume 00 – Volume 50 **Low PWR:** Volume 00 – Volume 30 (Hoparlörüm maksimum gücü 50 W'den az ise, hasar görmelerini görmesini önlemek için bunu seçin.)
Color Sel Renk seçimi	*[İlk ayar: AllSource];* Kendi renklerinizi yaratabilir ve bunları ekran rengi olarak ayarlayabilirsiniz, [39].
Color Set	Kendi renklerinizi yaratabilir ve bunları ekran rengi olarak ayarlayabilirsiniz, [40]. **Day Color:** Gündüz vakti görüntülenecek kullanıcı rengi*1. **NightColor:** Gece vakti görüntülenecek kullanıcı rengi*1.
Red	00 – 11 *[İlk ayar: Day Color: 07, NightColor: 05]*
Green	00 – 11 *[İlk ayar: Day Color: 07, NightColor: 05]*
Blue	00 – 11 *[İlk ayar: Day Color: 07, NightColor: 05]*

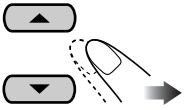
*1 *"Dimmer" ayarına bağlıdır.*
*2 *Amplifikatör kazanç kontrolüne bağlıdır.*
*3 *Yalnızca DAB alıcı bağlıyken görüntülenir.*
*4 *Kaynak "CD-CH" veya "EXT-IN" ise seçilemez.*

Karartma modunun seçilmesi

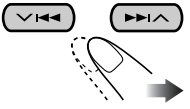
Ekranı geceleri ya da zamanlayıcıyı ayarladığınızda karartabilirsiniz.

1 **PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).**

2 **"Dimmer" seçeneğini seçin.**

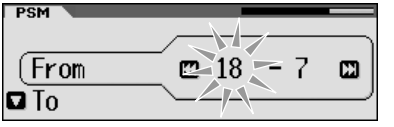


3 **Bir ayar seçin.**



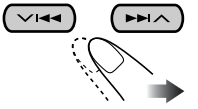
Auto:	Farları açtığınızda ekranı karartır. ➡ **6**. adıma gidin.
Off:	İptal eder. ➡ **6**. adıma gidin.
On:	Ekranı her zaman karartır. ➡ **6**. adıma gidin.
Time Set:	Karartma fonksiyonu için zamanlayıcıyı ayarlayın. ➡ **4**. adıma gidin.

4 **"Time Set" ekranına girin.**

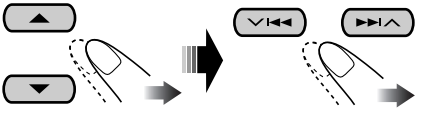


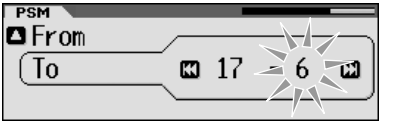
5 **Karartma zamanını ayarlayın.**

1 **Karartmanın başlayacağı zamanı ayarlayın.**



2 **Karartmanın sona ereceği zamanı ayarlayın.**





6 **Prosedürü bitirin.**

Ekran renginin değiştirilmesi

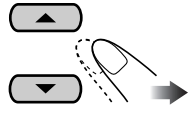
Her kaynak (veya bütün kaynaklar) için en çok sevdiğiniz ekran rengi seçebilirsiniz.

Ekran renginin ayarlanması

1 PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

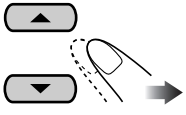
2 "Color Sel" seçeneğini seçin.

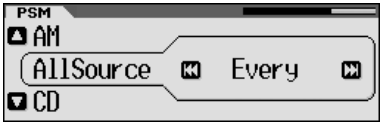
1



2

3 Kaynağı seçin.





Örn.: "AllSource" öğesini seçtiğinizde

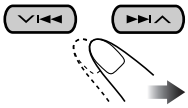
AllSource*1 ⇄ CD ⇄ SD ⇄Changer (veya Ext In*2) ⇄ FM ⇄ AM ⇄ DAB*3 ⇄ (başa geri döner)

*1 *"AllSource" seçeneğini seçtiğinizde, tüm kaynaklar için aynı rengi kullanabilirsiniz.*

*2 *"Ext Input" ayarına bağlıdır, Bkz. sayfa 37.*

*3 *Yalnızca DAB alıcı bağlıyken seçilebilir.*

4 Rengi seçin.



Every*4 ⇄ Aqua ⇄ Sky ⇄ Sea ⇄ Leaves ⇄ Grass ⇄ Apple ⇄ Rose ⇄ Amber ⇄ Honey ⇄ Violet ⇄ Grape ⇄ Pale ⇄ User*5 ⇄ (başa geri döner)

*4 *Renk her 2 saniyede bir değişir.*

*5 *Kullanıcı tarafından düzenlenen renkler —"Day Color" ve "NightColor" uygulanacaktır (Bkz. sayfa 40).*

5 Her kaynağa renk seçmek için 3. ve 4. adımları tekrarlayın (3. adımdaki "AllSource" hariç).

6 Prosedürü bitirin.

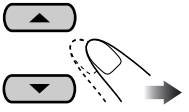
TÜRKÇE

Kendi renginizin yaratılması—User

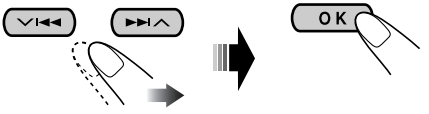
Kendi renklerinizi yaratabilirsiniz—"Day Color" ve "NightColor".

1 PSM menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 "Color Set" seçeneğini seçin.

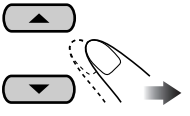


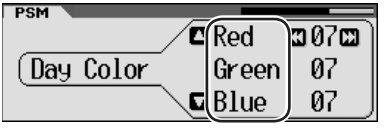
3 "Day Color" veya "NightColor" seçeneğini seçin.



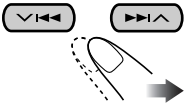
Örn.: "Day Color" öğesini seçtiğinizde

4 Ana rengi seçin—"Red", "Green", veya "Blue".





5 Seçilen ana rengin düzeyini (00 – 11) ayarlayın.



6 Diğer ana rengi ayarlamak için 4. ve 5. adımları tekrarlayın.

7 Prosedürü bitirin.

Kaynağa başlık atanması

CD'lere (hem bu alıcıda hem de CD değiştiricide) ve harici ünitelere (EXT-IN) ad verebilirsiniz.

Kaynaklar	Maksimum karakter sayısı
CD'ler/CD-CH*	32 karaktere kadar (30 diske kadar)
Harici üniteler	En fazla 8 karakter

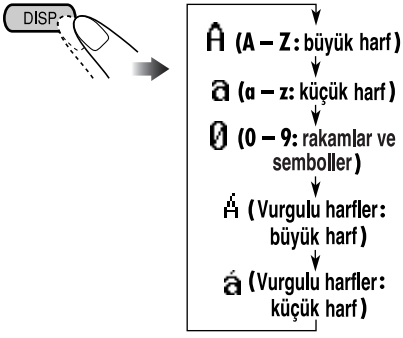
** Bir CD Text veya MP3/WMA diskine başlık atayamazsınız.*

1 Kaynakları seçin.
- Bu alıcıdaki bir CD için: Bir CD yerleştirin.
- CD değiştiricideki CD'ler için: Önce "CD-CH" seçeneğini, sonra bir disk numarası seçin.
- Harici ünite için: "EXT-IN" seçeneğini seçin (Bkz. sayfa 37).

2 TITLE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

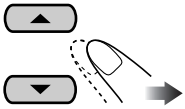
3 Ad verme.

1 Bir karakter ayarı seçin.



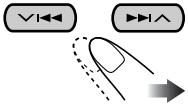
Örn.: Bir CD'ye ad verdiğinizde

2 Bir karakter seçin.



Kullanılabilir karakterler için sayfa 49'ye bakın.

3 Bir sonraki (veya bir önceki) karakter konumuna ilerleyin.



4 Başlık girme işlemini bitirinceye kadar 1 ila 3 adımları tekrarlayın.

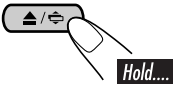
4 Prosedürü bitirin.

Tüm balığı silmek için

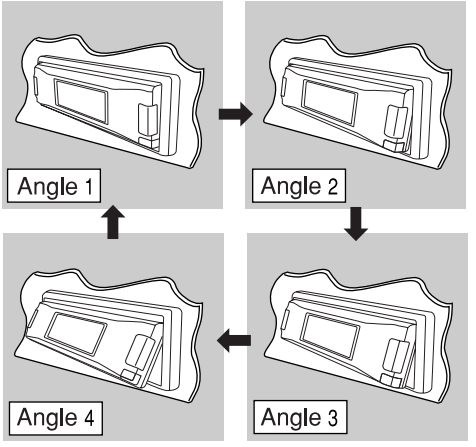
Soldaki **3.** adımda…

TÜRKÇE

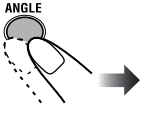
Kumanda panosu açısının değiştirilmesi



Kumanda panosunun açısı aşağıdaki gibi değişir:

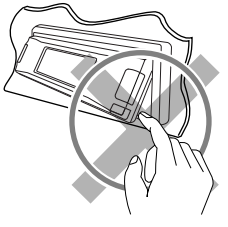


Uzaktan kumandayı kullanırken....



Dikkat:

Parmağınızı kumanda panelinin arkasına sokmayın.



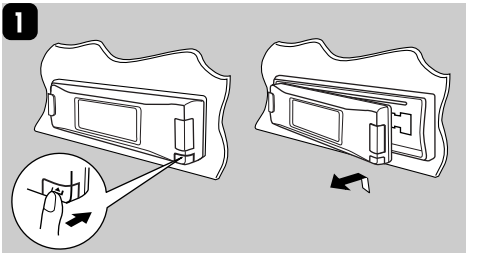
Kumanda panosunun çıkartılması

Kumanda panosunu çıkartırken veya takarken, kumanda panosunun arkasındaki ve pano yuvasındaki konektörlere hasar vermemeye dikkat edin.

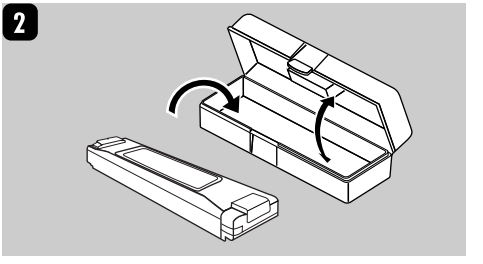
Kumanda panosunun çıkartılması

Kumanda panosunu çıkartmadan önce üniteyi kapattığınızdan emin olun.

1

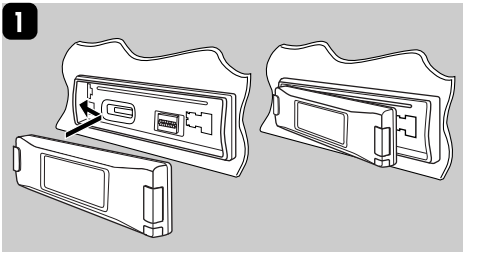


2

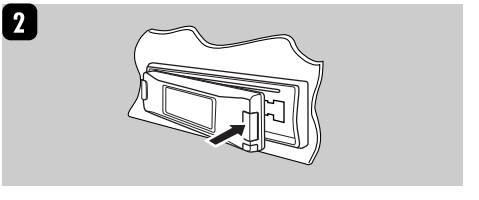


Kumanda panosunun takılması

1

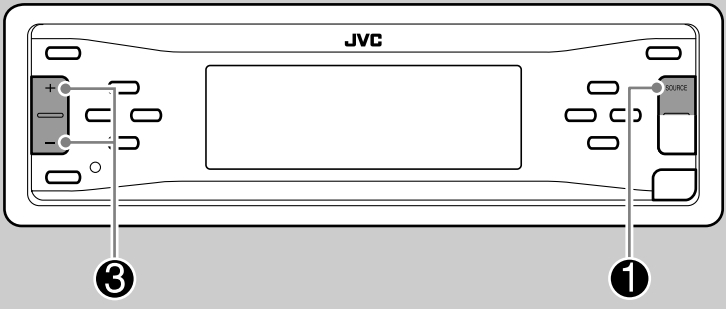


2



Harici ünite işlemleri

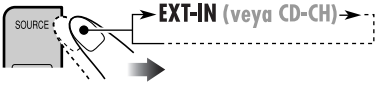
Bir harici ünitenin çalınması

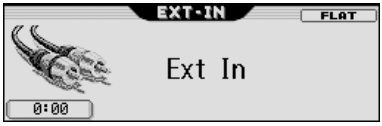


Hat Giriş Adaptörü KS-U57'yu (bu üniteyle birlikte verilmez) kullanarak arkadaki CD değiştirici jakına bir harici ünite bağlayabilirsiniz.
Harici üniteyi çalıştırmadan önce, harici üniteyi doğru seçin (Bkz. sayfa 37).

- Bağlantı için Montaj/Bağlantı Elkitabı (ayrı bir yayındır) bakın.

1

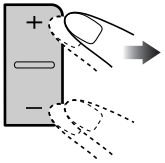




- "EXT-IN" görünmezse, Bkz. sayfa 37.

2 **Bağlı üniteyi açın ve kaynağı çalmaya başlayın.**

3 **Ses düzeyini ayarlayın.**

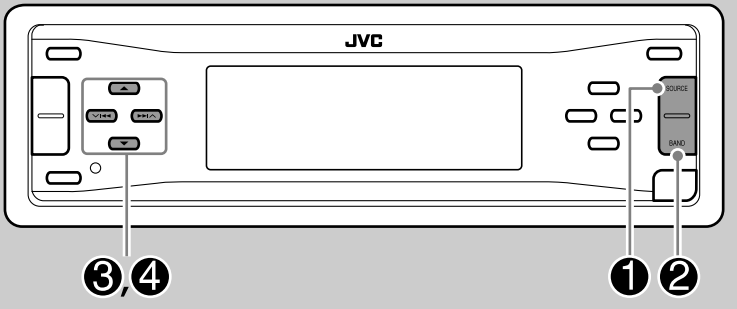


4 **Ses düzeyini istediğiniz gibi ayarlayın. (Bkz. sayfa 25 ila 28).**

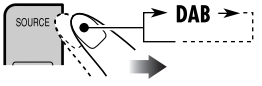
TÜRKÇE

TÜRKÇE

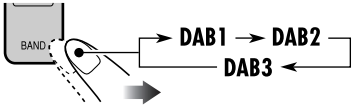
DAB alıcının dinlenmesi



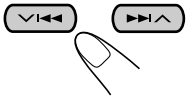
1



2



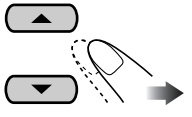
3 **Bir topluluğu aramaya başlayın.**



Saat ekranı

Bir topluluk sinyali alındığında arama durur.
Aramayı sona erdirmek için, tekrar aynı tuşa basın.

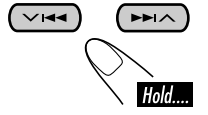
4 **Dinlemek istediğiniz bir servisi seçin (ana veya yardımcı).**



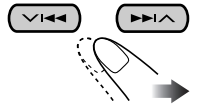
Bir topluluğu elle aramak için

Soldaki **3.** adımda...

1



2 **İstediğiniz topluluk frekanslarını seçin.**



DAB sistemi nedir?

DAB, herhangi bir parazit ve sinyal bozulması olmaksızın CD kalitesinde ses sağlar. Bundan başka, metin, resim ve veri taşır. Sinyal yayını sırasında DAB, çeşitli programları (“servisler” olarak adlandırılır) tek bir “topluluk” oluşturacak şekilde birleştirir. Buna ek olarak, “ana servis” adı verilen her “servis” (“yardımcı servis” denilen) kendi bileşenlerine bölünebilir. Tipik bir toplulukta aynı anda 6 veya daha fazla program (servis) yayınlanır.
Bu alıcı, DAB tuneri bağlamak suretiyle aşağıda belirtilenleri gerçekleştirebilir:

- Aynı programın otomatik olarak izlenmesi —Alternatif İstasyon İzleme (Bkz. sayfa 37, “DAB AF”).

Bu alıcıyla birlikte DAB (Digital Audio Broadcasting) alıcı KT-DB1000 kullanmanız tavsiye edilmektedir. Bir başka DAB alıcınız varsa, JVC otomobil müzik sistemi bayiinize danışın.

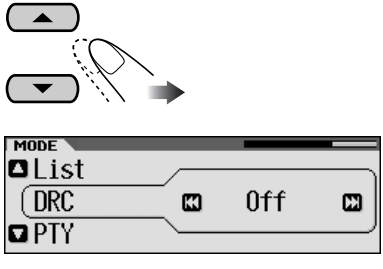
- Ayrıca DAB alıcınızla birlikte verilen Talimatlara bakın.

Çevredeki sesler gürültülü olduğunda

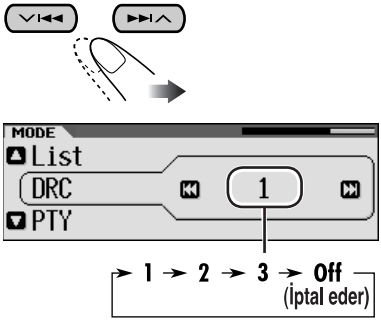
Bazı servisler, normal program sinyalleriyle birlikte Dinamik Alan Kontrolü (DRC) sinyalleri de sağlar. DRC duymanızı kolaylaştırmak için düşük düzeyli sesleri güçlendirecektir.

1 **MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).**

2 **“DRC” seçeneğini seçin.**



3 **DRC sinyal düzeylerinden birini seçin (1, 2 veya 3).**



Güçlendirme 1’den 3’e doğru artar.

4 **Ayardan çıkın.**

DRC göstergesi belirir.

- DRC göstergesi, sadece, ayarlanan servisten DRC sinyalleri alınması durumunda vurgulanır (**DRC**).

Favori servisinizi aramak için

Dynamic (Dinamik) veya Static (Statik) PTY kodlarını arayabilirsiniz.

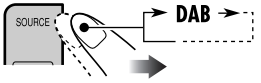
- İşlemler, FM RDS istasyonlarıyla ilgili olarak 13. sayfada açıklananlarla tamamen aynıdır.
- DAB ve FM alıcıları için ayrı ayrı PTY kodları kaydedemezsiniz.
- Arama sadece DAB alıcıda gerçekleştirilecektir.

DAB servislerinin belleğe kaydedilmesi

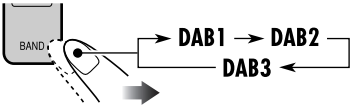
Her bant için 6 DAB servisini (ana servisler) önceden ayarlayabilirsiniz.

Örn.: Bir grubun (ana servis) DAB1 bandındaki 1 numaralı ön ayara kaydedilmesi.

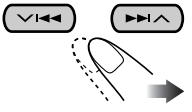
1



2



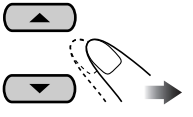
3 Bir grup (ana servis) seçin.

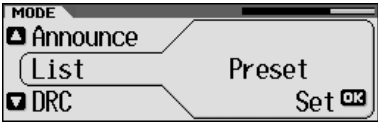


- ▲/▼ tuşunu basılı tutarsanız, Önceden Ayarlanmış Servis Listesi de görünecektir (Aşağıdaki **7** adıma bakın).

4 MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

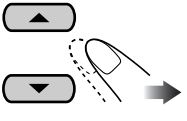
5 "List" seçeneğini seçin.





6

7 Önceden ayarlanmış bir numarayı seçin.

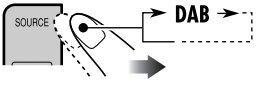


- |◄◄/►►| simgesine basarak diğer DAB bantlarının listesini hareket ettirebilirsiniz. Bir servisi ön ayara kaydederken DAB bandını |◄◄/►►| simgesini kullanarak değiştirmeyin; aksi takdirde ön ayar bozulabilir.

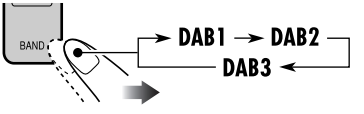
8 Servisi kaydedin.

Önceden ayarlamış bir DAB servisinin dinlenmesi

1

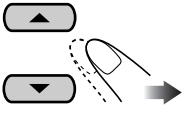


2



3 Önceden Ayarlanmış Servis Listesine girmek için (sol sütundaki) 4 ila 7 arasındaki adımları gerçekleştirin.

4 Gerekirse servisi değiştirin.



5

Bekleme modunda alım fonksiyonunun kullanılması

Üç tür Bekleme Modunda Alım Fonksiyonu kullanabilirsiniz.

- Bekleme Modunda Yol Trafik Haberleri Alma Fonksiyonu—Bekleme Modunda TA Alma (aşağıya bakın).
- Bekleme Modunda Anons Alma Fonksiyonu (sağ sütuna bakın).
- Bekleme Modunda PTY Alımı (Bkz. sayfa 48).

Bekleme Modunda Yol Trafik Haberleri Alma Fonksiyonu (Bekleme Modunda TA Alma)

Bekleme Modunda Yol Trafik Haberleri Alma Fonksiyonu, alıcının AM dışındaki herhangi bir kaynaktan geçici olarak Yol Trafik Haberlerine (veya Trafik Anonsuna) geçmesine olanak tanır. Ses düzeyi önceden ayarlı TA ses düzeyine geçer (Bkz. sayfa 36).

- İşlemler, FM RDS istasyonlarıyla ilgili olarak 15. sayfada açıklananlarla tamamen aynıdır.
- Bekleme Modunda Yol Trafik Haberleri Alma (Bekleme Modunda TA) fonksiyonun DAB ve FM alıcıları için ayrı ayrı kullanamazsınız.

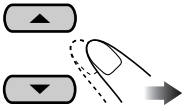
Bekleme Modunda Anons Alma

Fonksiyonu Bekleme Modunda Anons Alma fonksiyonu, alıcının geçici olarak favori servisinize (anons tipi) geçmesine olanak tanır. **Favori anons tipini seçmek için,** Bkz. sayfa 37.

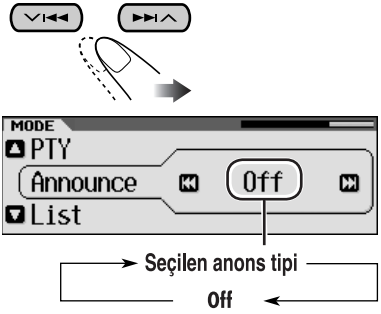
Bekleme Modunda Anons Alma fonksiyonunu etkinleştirmek için

1 MODE menüsüne girin (Bkz. sayfa 5).

2 "Announce" seçeneğini seçin.



3 Bir anons tipi seçin.



4 Ayardan çıkın.

ANN göstergesi belirir.

- ANN göstergesi yandığında, Bekleme Modunda Anons Alma fonksiyonu etkinleştirilmiştir.
- ANN göstergesi yanıp söndüğünde, Bekleme Modunda Anons Alma fonksiyonu henüz etkinleştirilmemiştir. Fonksiyonu etkinleştirmek için bu sinyalleri yayınlayan başka bir servisi ayarlayın. ANN göstergesi yanıp sönmeyi keser ve sürekli yanar.

Devam edecek...

TÜRKÇE

Bekleme Modunda Anons Alma fonksiyonunu devre dışı bırakmak için

Sayfa 47'teki **3**. adımda "Off" seçeneğini seçin. ANN göstergesi söner.

Bekleme Modunda PTY Alım

Fonksiyonu Bekleme Modunda PTY Alım fonksiyonu, ünitenin AM dışındaki herhangi bir kaynaktan geçici olarak favori PTY programınıza geçmesine olanak tanır.

- İşlemler, FM RDS istasyonlarıyla ilgili olarak 15. sayfada açıklananlarla tamamen aynıdır.
- DAB alıcı için Bekleme Modunda PTY Alım fonksiyonu sadece bir Dinamik PTY kullanılırken çalışır.
- Kaynak "FM" veya "DAB" olduğunda Bekleme Modunda PTY Alım fonksiyonunu etkinleştiremez veya iptal edemezsiniz.

Aynı programın izlenmesi— Alternatif İstasyon İzleme

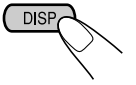
Alternatif İstasyon İzleme fonksiyonunu etkinleştirmek suretiyle aynı programı dinlemeye devam edebilirsiniz.

- **Bir DAB servisini alırken:**
  Bir DAB servisinin alınamadığı bir yolda giderken bu alıcı otomatik olarak bir başka topluluğa veya aynı programı daha güçlü sinyallerle yayınlayan başka bir FM RDS istasyonuna geçer.
- **Bir FM RDS istasyonunu alırken:**
  Bir DAB servisinin bir FM RDS istasyonu ile aynı programı yayınladığı bir yolda giderken, bu alıcı otomatik olarak DAB servisine ayarlanır.

Fabrika çıkışında Alternatif İstasyon İzleme fonksiyonu devrededir.
Alternatif İstasyon İzleme fonksiyonunu devre dışı bırakmak için, Bkz. "DAB AF", sayfa 37.

Dinamik Etiket Segmenti (DLS) bilgilerini göstermek için

DLS destekleyen bir grubu dinlerken....

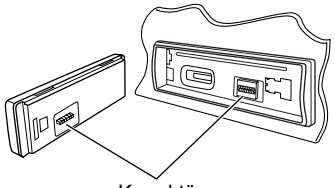


Dinamik Etiket Segmenti (DLS)— DAB radyo metni yayınlayan bir servis alındığında yanar.

Bakım

Konektörlerin temizlenmesi

Sık sık çıkarılmaları, konektörlerin bozulmasına sebep olur.
Bu olasılığı minimuma indirmek için, konektörlere hasar vermemeye dikkat ederek, alkole batırılmış pamuklu çubuk veya bezle konektörleri silin.



Konektör

Nem yoğunlaşması

Aşağıdaki durumlarda, CD çaların içindeki lens üzerinde nem yoğunlaşabilir:
- Aracın ısıtıcısını çalıştırdıktan sonra.
- Aracın içi çok nemli olursa.

Böyle bir durumda CD çalar gerektiği gibi çalışmayabilir. O zaman diski çıkartıp, nem buharlaşana kadar birkaç saat alıcıyı açık bırakın.

Disklerin/SD kartların kullanımı

Diski kutusundan çıkarırken, kutunun merkezine basarak, diski kenarlarından tutup kaldırın.

- Diski daima kenarlarından tutun. Kayıt yüzeyine dokunmayın.

Diski kutusuna yerleştirirken, diski nazikçe orta yuvanın çevresine oturtun (diskin baskılı yüzeyi yukarı bakmalıdır).
- Diskleri kullandıktan sonra kutularına yerleştirin.

SD kartları hassas ürünlerdir. Bunları darbeye maruz bırakmayın, bükmeyin, düşürmeyin veya ıslatmayın.

Diskleri temiz tutmak için

Kirli bir disk gerektiği gibi çalmayabilir. Disk kirlenirse, yumuşak bir bezle merkezden kenara doğru düz bir çizgi üzerinde silin.
- Diskleri temizlemek için herhangi bir çözücü (örneğin, geleneksel plak temizleyicisi, sprey, tiner, benzin vs.) kullanmayın.

Yeni diskleri çalmak için

Yeni disklerin iç ve dış kenarlarında bazı kaba noktalar olabilir. Böyle bir disk kullanılırsa bu alıcı diski reddedebilir.
Bu kaba noktaları gidermek için, kenarları, kurşun veya tükenmez kalem vs. ile düzgünleştirin.

Ekranda görüntülenen karakterler

Latin alfabesine (A – Z, a – z) ek olarak, aşağıdaki karakterler kullanılacaktır.
- Bu karakterler ayrıca ekranda çeşitli bilgileri göstermek için de kullanılır.

Büyük harf

Á	À	Â	Ä	Ã	Å	Æ	Œ	Č	Ć	Ç	É	È	Ê
Ë	Ğ	Í	Ì	Î	Ï	Ñ	Ó	Ò	Ô	Ö	Õ	Ø	Ř
Ŕ	Š	Ś	Ş	Ú	Ù	Û	Ü	Ý	Ž	Ź	ß	Þ	Ŋ
Đ	Ŧ	Ŀ	İ	Ŋ	ð	boşluk							

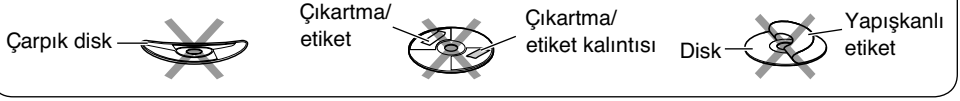
Küçük harf

á	à	â	ä	ã	å	æ	œ	č	ć	ç	é	è	ê
ë	ě	ğ	í	ì	î	ï	ñ	ň	ń	ó	ò	ô	ö
õ	ø	ő	ř	ŕ	š	ś	ş	ú	ù	û	ü	ű	ŵ
ý	ŷ	ž	ź	ÿ	þ	ŋ	đ	ŧ	ŀ	ı	ij	boşluk	

Rakamlar ve semboller

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	¡	”	#	$
%	&	’	(	)	*	+	,	–	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	¡	¿	£	€	α	boşluk		

Aşağıdaki diskleri kullanmayın:



Bu alıcı hakkında daha fazla bilgi

Temel işlemler

Ünitenin açılması

- Alıcıdaki SOURCE tuşunu, üniteyi açmak için de kullanabilirsiniz.

Ünitenin kapatılması

- Üniteyi bir disk dinlerken kapatırsanız üniteyi tekrar açtığınızda disk kaldığı yerden çalmaya devam edecektir.

Kaynakların seçilmesi

- Alıcıda disk veya SD kartı yokken “CD” veya “SD” seçilemez.
- CD değiştirici veya DAB alıcıya bağlanmadan “CD-CH” veya “DAB” seçilemez.
- Çalma kaynağı olarak “EXT-IN” seçeneğini seçmek için, “Ext Input” ayarını doğru olarak ayarlayın (Bkz. sayfa 37).

Radyo işlemleri

İstasyonların belleğe kaydedilmesi

- SSM arama sırasında...
  - – Önceden kaydedilmiş bütün istasyonlar silinir ve yeni istasyonlar kaydedilir.
  - – Alınan istasyonlar No. 1 (en düşük frekans) ila No. 6 (en yüksek frekans) arasındaki tuşlara kaydedilir.
  - – SSM bittiğinde, otomatik olarak 1 numaralı tuşta kayıtlı istasyon çalmaya başlar.
- Bir istasyonu elle belleğe kaydederken, aynı numaralı belleğe yeni bir istasyon kaydedilirse, eski istasyon ayarı silinir.

FM RDS işlemleri

- Ağ İzleme Modunun doğru çalışmasını sağlamak için iki tür RDS sinyali gerekir —PI (Program Kimliği) ve AF (Alternatif Frekans). Bu verfiler doğru bir şekilde alınmazsa Ağ İzleme Sistemi çalışmayacaktır.
- DAB tuneri bağlı ve DAB servisleri (DAB AF) için Alternatif İstasyon İzleme fonksiyonu etkinleştirilmiş ise Ağ İzleme Sistemi de (AF-Regn’l) otomatik olarak etkinleşir. Diğer taraftan Alternatif İstasyon İzleme devre dışı bırakılmadan, Ağ İzleme Modu devre dışı bırakılamaz. (Bkz. sayfa 36 ve 37).
- Bir AM istasyonu dinlerken, Bekleme Modunda TA Alma ve Bekleme Modunda PTY Alma fonksiyonu geçici olarak iptal olur.
- RDS hakkında daha fazla bilgi edinmek isterseniz <http://www.rds.org.uk> adresini ziyaret edin.

Disk/SD kartı İşlemleri

DualDisc (İkili Disk) oynatma işlemi için uyarı

- “DualDisc”in (İkili Disk) DVD formatında olmayan tarafı, “Compact Disc Digital Audio” (Kompakt Disk Dijital Ses) standardı ile uyumlu değildir. Bu durumda, bu üründe DualDisc’in DVD formatında olmayan tarafının kullanılması tavsiye edilmemektedir.

Genel

- Bu alıcı, müzik CD’si (CD-DA), MP3 ve WMA formatındaki CD’ler/CD Text’ler ve CD-R’ler(Kaydedilebilir)/CD-RW’leri (Yeniden yazılabilir) ve SD kartına kayıtlı MP3/WMA dosyalarını çalacak şekilde tasarlanmıştır.
- Bir disk veya SD kartı takıldığında, çalınacak kaynak olarak “CD” veya “SD” seçeneğinin seçilmesi çalma işlemini başlatır.
- Numarası 99’dan büyük bir parça ya da klasör seçildiğinde, numara önündeki simge (, ♪) kaybolur (3 haneli numarasını göstermek için).

Bir diskin takılması

- Disk ters takılırsa, kumanda panosu aşağı doğru hareket eder ve diski yükleme yuvasından otomatik olarak çıkartır.
- Kumanda panosunu 1 dakika süreyle açık tutarsanız ("Beep" ayarı "On" (Açık) konumundayken bip sesi çıkar—Bkz Sayfa 37), kumanda panosu otomatik olarak bir önceki konumuna döner.
- Yükleme yuvasına 8 cm'lik diskler (tek CD'ler) veya sıra dışı şekillere (kalp, çiçek vb.) sahip diskler yerleştirmeyin.

Bir diskin/SD kartının çalınması

- Normal bir müzik CD'sini çalarken: Normal müzik CD'sine bir ad verilmişse (Bkz. sayfa 41), bu ad ekranda gösterilir.
- Bir MP3 veya WMA parçasını hızla ileri veya geriye sararken, sadece kesintili sesler duyarsınız.
- Bir SD kartını çalarken, çalma sıralaması diğer SD çalarlara göre farklı olabilir.
- Bu alıcı, özellikleri veya kayıt koşulları nedeniyle bazı SD kartlarını çalamayabilir.
- Bu alıcı, mini SD kartı ve MMC'yi çalamaz.
- Takılan SD kartında doğru dosyalar yoksa "SD" atlanır.

Bir CD-R ya da CD-RW'nin çalınması

- Sadece "sonlandırılmış" CD-R'leri ya da CD-RW'leri kullanın.
- Bir disk hem ses CD'si (CD-DA) dosyaları hem de MP3/WMA dosyaları içeriyorsa bu alıcı sadece ilk algılanan aynı türdeki dosyaları çalabilir.
- Bu alıcı, çoklu oturumlu diskleri çalabilir; ancak kapanmamış oturumlar çalma sırasında atlanacaktır.
- Bazı CD-R'ler ya da CD-RW'ler diskin nitelikleri yüzünden ve aşağıdaki nedenlerle bu alıcıda çalmayabilir:
  – Disk kirli veya çiziktir.
  – Alıcının içindeki lens üzerinde nem yoğunlaması meydana gelir.
  – Alıcının içindeki alıcı lens kirlenmiştir.
  – Dosyaların yazılı olduğu CD-R/CD-RW, "Paket Yazma" yöntemiyle yazılmıştır.
  – Kayıt koşulları (eksik veriler, vb.) veya ortam koşulları (leke, çizik, çarpıklık vb.) uygun değildir.
- CD-RW'lerin yansıtma oranı normal CD'lerinkinden düşük olduğu için CD-RW'ler daha uzun bir okuma süresine ihtiyaç duyabilirler.
- Aşağıdaki CD-R'leri ya da CD-RW'leri kullanmayın:
  – Yüzeyine etiket, çıkartma veya koruyucu film yapıştırılmış diskler.
  – Mürekkep püskürtmeli yazıcılarla üzerlerine doğrudan etiket basılabilen diskler.

  Bu disklerin yüksek sıcaklık veya yüksek nem içeren ortamlarda kullanılması, ünitenin hatalı çalışmasına veya disklerin hasar görmesine yol açabilir.

Devam edecek...

Bir MP3/WMA parçalarını çalınması

- Bu alıcı sadece <.mp3> veya <.wma> uzantı koduna (büyük harf/küçük harf önemsizidir) sahip MP3/WMA dosyalarını çalabilir.
- Bu alıcı ayrıca, albüm ve sanatçı adlarını ve aynı zamanda MP3 dosyaları ve WMA dosyaları için ID3 Tag'ı (Sürüm 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 veya 2.4) gösterebilir.
- Bu alıcı, sadece bir bitlik karakterleri işleyebilir. Diğer karakterler doğru görüntülenmeyebilir (Bkz. sayfa 49).
- Bu alıcı, aşağıdaki koşulları karşılayan MP3/WMA dosyalarını çalabilir:
  – Bit hızı: 8 kbps — 320 kbps
  – Örnekleme frekansı:
    48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz (MPEG-1 için)
    24 kHz, 22.05 kHz, 16 kHz (MPEG-2 için)
    48 kHz, 44.1 kHz, 32 kHz (WMA için)
  – Disk formatı: ISO 9660 Level 1/ Level 2, Romeo, Joliet, Windows uzun dosya adı
- MP3/WMA için:
  Dosya/klasör adları için maksimum karakter sayısı, kullanılan disk formatlarına göre değişiklik gösterir (4 uzantı karakteri de dahildir—<.mp3> veya <.wma>).
  – ISO 9660 Level 1: en fazla 12 karakter
  – ISO 9660 Level 2: en fazla 31 karakter
  – Romeo*: en fazla 128 (72) karakter
  – Joliet*: en fazla 64 (36) karakter
  – Windows uzun dosya adı*: en fazla 128 (72) karakter
  ** Parantez içindeki rakam, toplam dosya ve klasör sayısı 313 veya üzeri olduğunda dosya/klasör adları için maksimum karakter sayısıdır.*
- SD kartları için:
  Klasör adı için maksimum karakter sayısı 8'dir; dosya adı 12 karakterden oluşur.
  Alıcı (receiver), klasör üzerinde (.) ibaresi göründüğü sürece klasörü tanıyamaz.
- Bu alıcı, bir MP3/WMA diskinde toplam 512 dosya, 200 klasör ve 8 hiyerarşi, bir SD kartında ise 255 dosya ve 63 klasör algılayabilir.
- Bu alıcı, VBR (değişken bit hızı) ile kaydedilmiş dosyaları çalabilir.
  VBR ile kaydedilmiş dosyalar, geçen süre ekranında bir uyumsuzluk yaratır ve gerçek geçen süreyi göstermez. Özelikle, arama fonksiyonunun kullanılmasının ardından bu fark belirgin hale gelir.
- Bu alıcı aşağıdaki dosyaları çalamaz:
  – MP3i ve MP3 PRO formatlarında şifrelenmiş MP3 dosyaları.
  – Uygun olmayan bir formatta şifrelenmiş MP3 dosyaları.
  – Layer 1/2 ile şifrelenmiş MP3 dosyaları.
  – Kayıpsız, profesyonel ve ses formatlarında şifrelenmiş WMA.
  – Windows Media® Audio'ya dayanmayan WMA dosyaları.
  – DRM ile kopyalanmaya karşı korunan WMA dosyaları.
  – WAVE, ATRAC3, vb. türünden veriler içeren dosyalar.
- Arama fonksiyonu çalışır ancak arama hızı sabit değildir.

Kaynağın değiştirilmesi

- Kaynağı değiştirdiğiniz takdirde de oynatma işlemi de (disk dışarı çıkartılmadan) durdurulur.
  "CD", "SD" veya "CD-CH" daha sonra kaynak olarak tekrar seçtiğinizde, disk daha önce durduğu yerden çalmaya devam eder.

Image Link (Görüntü Bağlantısı)

- Aşağıdaki durumlarda Image Link çalışmaz:
  – Bir MP3/WMA klasöründe hiç <jll> dosyası bulunmuyorsa.
  – Giriş oynatma işlemi etkinleştirilmişse.
  – Kaynak "CD"den "SD"ye değiştirilmişse.
  – Klasörde birden daha fazla <jll> dosyası bulunuyorsa, grafik ekran için en yeni dosya numarasına sahip dosyayı kullanılır.

Diskin çıkarılması

- Dışarı çıkartılan disk 15 saniye içinde yuvadan alınmazsa, tozdan korumak için otomatik olarak yeniden içeri çekilir. (Bu kez disk çalmaya başlamaz.)

Ses ayarları

Genel

- İki hoparlörlü bir sistem kullanıyorsanız, fader düzeyini orta seviyeye ayarlayın.
- Subwoofer çıkış ayarı, yalnızca bir subwoofer bağlandığı zaman etkinleşir.
- FM istasyonlarının giriş düzeyini—Ses Düzeyi Ayarı—değiştiremezsiniz. Kaynak FM modundaysa, ayarlamaya çalıştığınızda ekranda "Fix" ibaresi belirir.

Grafik ekranları

Dosyaların yüklenmesi (veya silinmesi)

- Bir dosyayı sadece, çalma kaynağı olarak "CD" veya "SD" seçeneğini seçtiğinizde yükleyebilirsiniz, diğer yandan bir dosyayı istediğiniz kaynağı seçerek silebilirsiniz.
- "Opening", "Ending" veya "Movie" için daha önceden bir animasyon yüklediyseniz, yeni bir animasyon yüklendiğinde önceki animasyon silinir.
- Bir animasyonu yüklemek uzun zaman alır.
  – Sabit bir görüntü (bir kare) için yaklaşık 3 ila 4 saniye.
  – 30 karelik bir animasyon için yaklaşık 1 ila 2 dakika.
  – 90 karelik bir animasyon için yaklaşık 4 dakika.
- Yerleştirilen diskte <jll> ve <jla> dosyaları bulunmuyorsa, yükleme prosedürünü uygulamaya çalıştığınızda bip sesi duyulur.
- Resim ekranı için 31. görüntüyü yüklemeye çalışırsanız, ekranda "Picture Full" ibaresi belirir ve yüklemeye başlayamazsınız. Yüklemeden önce istemediğiniz dosyaları silin.
- Yüklenen bir animasyonun toplam kare sayısı aşağıdaki rakamı aşarsa, bu rakamı aşan kareler yok sayılacaktır.
  – "Opening" veya "Ending" için: 30
  – "Movie" için: 90

Genel ayarlar—PSM

- Özellikle karartma kumanda düğmesi olan araçlar gibi bazı araçlarda, "Auto Dimmer" (Otomatik Karartma) düzgün çalışmayabilir. Bu durumda, "Dimmer" ayarını "Auto" haricindeki başka bir konuma getirin.
- "LCD Type", "Auto" seçeneğine ayarlanmışsa, ekran modeli; "Dimmer" ayarına bağlı olarak "Positive" veya "Negative" olarak değişir.
- Ses düzeyi "Volume 30" dan yukarı bir düzeye ayarlanmışken, "Amp Gain" ayarını "High PWR" dan "Low PWR" a değiştirirseniz, alıcı ses düzeyini otomatik olarak "Volume 30" a getirir.

Diğer ana fonksiyonlar

Kaynağa başlık atanması

- 31. diske bir ad vermeyi denediğinizde, "Name Full" ibaresi görünür ve metin girişi moduna geçemezsiniz. Ad vermeden önce istemediğiniz adları silin.
- CD değiştiricideki disklere verilen adlar diski alıcıdan çaldığınızda da görüntülenebilir.

DAB alıcı işlemleri

- DAB alıcı için Bekleme Modunda PTY Alma fonksiyonu sadece bir Dinamik PTY kullanılırken çalışır; Statik PTY kullanılırken çalışmaz.
- FM RDS istasyonu için Bekleme Modunda TA Alma ve DAB için Bekleme Modunda Yol Trafik Haberleri Alma fonksiyonu birbirinden ayrı olarak ayarlanamaz. DAB alıcı takıldığında, T/P tuşu, her iki Bekleme Modunda Alma Fonksiyonu için de çalışır.

Sorun Giderme

Görünürde ciddi olan sorunlar bazen kolayca giderilebilir. Servis merkezini aramadan önce aşağıdaki noktaları kontrol edin.

	Belirtiler	Nedenler	Çözümler
Genel	• Hoparlörlerden ses gelmiyor.	Ses düzeyi minimuma ayarlanmıştır.	En uygun düzeye ayarlayın.
		Bağlantılar yanlıştır.	Kabloları ve bağlantıları kontrol edin.
	• Bu alıcı hiç çalışmıyor.	Dahili mikroişlemci parazit vs. nedeniyle hatalı işlem yapmıştır.	Alıcıyı sıfırlayın (Bkz. sayfa 2).
	• Ekranda “Connect Error” (Bağlantı Hatası) ibaresi görünüyor.	Kumanda panosu doğru takılmamıştır.	Kumanda panosunu yerinden çıkarın, konektörü silin ve yeniden takın (Bkz. sayfa 42 ve 49).
	• Ekranda “Push Reset” (Sıfırlama Tuşuna Basın) ibaresi görünüyor ve kumanda panosu hareketi donuyor.	Bir şey kumanda panosunun hareketini engelliyor.	Alıcıyı sıfırlayın (Bkz. sayfa 2). Çalışmıyorsa, kurulumu kontrol edin.
FM/AM	• SSM (Ardışık Kuvvetli İstasyon Belleği) otomatik önceden ayarı çalışmıyor.	Sinyaller çok zayıftır.	İstasyonları elle kaydedin.
	• Radyoyu dinlerken parazit var.	Antenin bağlantısı gerektiği gibi değildir.	Anten bağlantısını gerektiği gibi yapın.
Disk çalma	• CD-R/CD-RW çalınamıyor. • CD-R/CD-RW üzerindeki parçalar atlanamıyor.	CD-R/CD-RW sonlandırılmamıştır.	• Sonlandırılmış bir CD-R/CD-RW yerleştirin. • CD-R/CD-RW’yi kayıt için kullandığınız cihazla sonlandırın.
	• Disk çıkartılamıyor.	Disk kilitlidir.	Diskin kilidini kaldırın (Bkz. sayfa 23).
	• Disk tanımlanamıyor (“No Disc”, “Loading Error”, veya “Eject Error” yanıp sönüyor).	CD-çalar hatalı çalışmış olabilir.	Diski zorla çıkarın (Bkz. sayfa 4).
	• Disk sesi bazen kesiliyor.	Engebeli bir yoldasınız.	Engebeli yollarda giderken çalmayı durdurun.
		Disk çizilmiştir.	Diski değiştirin.
		Bağlantılar yanlıştır.	Kabloları ve bağlantıları kontrol edin.

	Belirtiler	Nedenler	Çözümler
MP3/WMA diski/SD kartı çalma	• Bir süre “No Files” ibaresi belirir ve sonra disk yuvadan dışarı çıkartılır.	Diskte MP3/WMA parçaları kayıtlı değil.	Diski veya SD kartını değiştirin.
		MP3/WMA parçalarının dosya adlarında <.mp3> veya <.wma> uzantı kodu yok.	Dosya adlarına <.mp3> veya <.wma> uzantı kodunu ekleyin.
		MP3/WMA parçaları ISO 9660 Level 1, Level 2, Romeo, veya Joliet’e uygun formatta kaydedilmemiş.	Diski veya SD kartını değiştirin. (MP3/WMA parçalarını uyumlu bir uygulama ile kaydedin.)
	• Parazit yapıyor.	Çalınan parça (her ne kadar uzantı kodu <.mp3> veya <.wma> ise de) bir MP3/WMA parçası değil.	Bir başka parçaya atlayın ya da diski veya SD kartını değiştirin. (MP3 veya -WMA olmayan parçalara <.mp3> veya <.wma> uzantı kodunu eklemeyin.)
	• Geçen çalma süresi doğru değil.	Bazen çalarken bu durum meydana gelir. Bu, parçaların kaydediliş şeklinden kaynaklanır.	———
	• Ekranda “Not Support” ibaresi görünüyor ve parça atlanıyor.	• Parçalar uygun formatta şifrelenmemiştir. • Kopyalamaya karşı korumalı WMA parçaları çalınamaz.	Bir sonraki parçaya atlayın.
	• Ekranda “No Music” ibaresi görünüyor.	• Diskte kayıtlı MP3/WMA parçaları yoktur. • Diskte sadece <jll> ve/veya <jla> dosyaları kayıtlıdır.	Diski veya SD kartını değiştirin.
	• Ekranda “SD Loading Error” ibaresi görünüyor.	SD kartı doğru takılmamıştır.	Kumanda panosunu çıkartın ve SD kartını yeniden takın. Kumanda panosu Angle 1 konumuna geri döner (Bkz. sayfa 19 ve 42).
	• Ekranda “Read Failed” ibaresi görünüyor.	Parçalar uygun formatta şifrelenmemiştir.	FAT 12/16 olarak formatlanmış SD kartı kullanın.
		SD kartı veya parçalar çalınamıyordur.	SD kartını değiştirin.
	• Doğru karakterler gösterilmiyor (örn. albüm adı).	Bu alıcı yalnızca sınırlı sayıdaki özel karakterleri gösterebilir (Bkz. sayfa 49).	———

Devam edecek...

	Belirtiler	Nedenler	Çözümler
Grafikler	• Yükleme tamamlanmış görünmüyor.	Çok kareden oluşan bir animasyonu yüklemek oldukça zaman alır (Bkz. sayfa 53).	———
	• Açılış ve kapanış animasyonu görünmüyor.	"KeyIn CFM" "Off" konumuna ayarlanmıştır.	"On" seçeneğini seçin (Bkz. sayfa 34).
	• Animasyon hareket etmiyor.	Otomobilin içindeki sıcaklık 0°C'nin altındadır—Ekranda LowTEMP görünür.	Çalışma sıcaklığına geri dönene kadar bekleyin.
	• Animasyonun tümü yüklenemedi.	"Opening" ve "Ending" 90 kareden oluşan animasyonların bile yalnızca 30 karesini hafızaya alabilir.	———
Tercihli ayar modları – PSM	• Ekran grafik fonksiyonu doğru çalışmıyor.	Otomobilin içindeki sıcaklık 0°C'nin altındadır—Ekranda LowTEMP görünür.	Çalışma sıcaklığına geri dönene kadar bekleyin.
	• "Pict" için resim veya animasyon seçemiyorsunuz (Seçilen öğe için "No Picture" (Resim Yok), "No Movie" (Film Yok) veya "No Slide" (Slayt Yok) görüntüleniyor).	Henüz hiçbir dosya yüklenmemiştir.	Sadece, uygun dosyaları belleğe yükledikten sonra bir görüntü seçin.
CD değiştirici	• Ekranda "No Magazine" sözcükleri görüntüleniyor.	CD değiştiricide CD kutusu yoktur.	Kutuyu takın.
	• Ekranda "No Disc" sözcükleri görüntüleniyor.	Kutuda disk yoktur.	Kutuya disk koyun.
		Disk ters yerleştirilmiştir.	Diski doğru yerleştirin.
	• Ekranda "Reset 08" sözcükleri görüntüleniyor.	Bu alıcı CD değiştiriciye doğru şekilde bağlanmamıştır.	Bu alıcıyı ve CD değiştiriciyi doğru şekilde bağlayın ve CD değiştiricinin sıfırlama düğmesine basın.
	• Ekranda "Reset 01" – "Reset 07" sözcükleri görüntüleniyor.	CD-çalar hatalı çalışmış olabilir.	CD değiştiricinin sıfırlama düğmesine basın.
	• CD değiştirici hiç çalışmıyor.	Dahili mikroişlemci parazit vs. nedeniyle hatalı işlem yapmıştır.	Alıcıyı sıfırlayın (Bkz. sayfa 2).

Teknik Özellikler

SES AMPLİFİKATÖR KISMI

Maksimum Güç Çıkışı:
Ön: Kanal başına 50 W
Arka: Kanal başına 50 W
Sürekli Güç Çıkışı (RMS):
Ön: Kanal başına 19 W 4 Ω'a, %0.8'den düşük toplam harmonik bozulmada 40 Hz ila 20 000 Hz.
Arka: Kanal başına 19 W 4 Ω'a, %0.8'den düşük toplam harmonik bozulmada 40 Hz ila 20 000 Hz.
Yük Empedansı: 4 Ω (4 Ω ila 8 Ω tolerans)
Ekolayzır Kumanda Alanı:
Düşük: ±12 dB (60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz)
Orta.: ±12 dB (Sabit)
Yüksek: ±12 dB (8 kHz, 10 kHz, 12 kHz, 15 kHz)
Frekans Yanıtı: 40 Hz ila 20 000 Hz
Sinyal-Parazit Oranı: 70 dB
Çıkış Hattının Düzeyi/Empedansı:
5.0 V/20 kΩ yük (tam ölçek)
Çıkış Empedansı: 1 kΩ
Subwoofer Çıkış Seviyesi/Empedansı:
2.0 V/20 kΩ yük (tam ölçek)
Diğer Terminaller:
CD değiştirici, Direksiyon simidi uzaktan kumanda girişi

TUNER (RADYO) KISMI

Frekans Aralığı:
FM: 87.5 MHz ila 108.0 MHz
AM: (OD) 522 kHz ila 1 620 kHz
(UD) 144 kHz ila 279 kHz

[FM Alıcı]
Kullanılabilir Duyarlılık: 11.3 dBf (1.0 µV/75 Ω)
50 dB Sessizleştirme Duyarlılığı:
16.3 dBf (1.8 µV/75 Ω)
Alternatif Kanal Seçiciliği (400 kHz): 65 dB
Frekans Yanıtı: 40 Hz ila 15 000 Hz
Stereo Ayırma: 35 dB
Yakalama Oranı: 1.5 dB

[OD Alıcı]
Duyarlılık: 20 µV
Seçicilik: 35 dB

[UD Alıcı]
Duyarlılık: 50 µV

CD/SD ÇALAR BÖLÜMÜ

Tip: Disk çalar
Sinyal Algılama Sistemi: Bağlanmayan optik pikap (yarı iletken lazer)
Kanal sayısı: 2 kanal (stereo)
Frekans Yanıtı: 5 Hz ila 20 000 Hz
Dinamik Aralık: 96 dB
Sinyal-Parazit Oranı: 98 dB
Gürültü ve Titreşim: Ölçülebilir sınırın altında
MP3 (MPEG1/2 Audio Layer 3):
Maks. Bit Hızı: 320 kbps
WMA (Windows Media® Audio):
Maks. Bit Hızı: 192 kbps
Çalınabilir SD Kartı:
Format: Fat 12/16
Depolama kapasitesi: En fazla 512 MB
SD Kartı için Çalınabilir Müzik Formatı:
MP3/WMA

GENEL

Güç Gereksinimi:
Çalışma Voltajı:
DC 14.4 V (11 V ila 16 V uyumlu)
Topraklama Sistemi: Negatif toprak
Uygun Çalışma Sıcaklığı:
0°C ila +40°C
Boyutlar (G × Y × D):
Montaj Büyüklüğü (yaklaşık):
182 mm × 52 mm × 159 mm
Panel Büyüklüğü (yaklaşık):
188 mm × 58 mm × 12 mm
Ağırlık (yaklaşık): 1.7 kg (aksesuarlar hariç)

Tasarım ve teknik özellikler haber verilmeden değiştirilebilir.

- Microsoft ve Windows Media ABD'de ve/veya diğer ülkelerde Microsoft Corporation'ın ya tescilli ticari markası ya da ticari markasıdır.
- SD logosu ticari bir markadır.

Çalıştırmakta GÜÇLÜK mü çekiyorsunuz?
Lütfen ünitenizi sıfırlayın
"Ünitenizin sıfırlanması" sayfasına başvurun

از اینکه یک محصول **JVC** را خریداری کردید متشکریم.
لطفاًهمه دستورالعمل ها را قبل از استفاده با دقت بخوانید تا مطمئن شوید که بطور کامل آنها را درک کرده و بهترین نتیجه ممکن را از دستگاه کسب کنید.

براي محصولات ليزرمهم است

۱. محصول ليزر درجه ۱
۲. **احتياط:** پوشش بالايي را باز نكنيد. قطعه اى كه كاربر بتواند آنرا تعمير كند در داخل وجود ندارد؛ كلية تعميرات را به متخصصين تعمير مجرب محول كنيد.
۳. **احتياط:** هنگامي كه درحالت باز است وقفل ازكار مي افتند ويا خنثي مي شوند، اشعه مرئي ونامرئي ليزر ساطع مي شود. ازتماس مستقيم با اشعه اجتناب كنيد.
۴. توليد مجدد برچسب: برچسب احتياط، درخارج دستگاه قرار گرفته.

CAUTION : Visible and invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. (e)	**ADVARSEL :** Synlig og usynlig laserstråling når maskinen er åben eller interlocken fejler. Undgå direkte eksponering til stråling. (d)	**VARNING :** Synlig och osynlig laserstrålning när den öppnas och spärren är urkopplad. Betrakta ej strålen. (s)	**VARO :** Avattaessa ja suojalukitus ohitettuna tai viallisena olet alttiina näkyvälle ja näkymättömälle lasersäteilylle. Vältä säteen kohdistumista suoraan iiseesi. (f)

فارسی

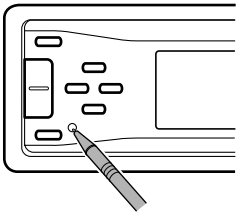
اخطار:

اگر هنگام رانندگی می خواهید از دستگاه گیرنده استفاده کنید، کاملا مراقب باشید تا تصادفی رخ ندهد.

هشدارها:

اگر دمای داخل اتومبیل زیر ۰ درجه سانتیگراد است، حرکت تصاویر متحرك و نوار متن بر روی صفحه با وقفه انجام می شود تا از محو شدن تصویر جلوگیری شود. علامت LowTEMP بر روی صفحه ظاهر می شود.
وقتی دما افزایش می یابد و دمای کار دستگاه فراهم می شود، این عملگر ها دوباره شروع به کار می کنند.

چگونه دستگاه خود را دوباره میزان کیند



با این کار میکروکامپیوتر ری ست خواهد شد. تنظیمات قبلی نیز پاك می شوند.

فهرست مطالب

چگونه دستگاه خود را دوباره میزان کنید ۲
چطور این دفترچه راهنما را باید خواند ۴
چطور دیسکی که گیرکرده را خارج کنید ۴
چگونگی تغییر دادن طرحهای روی صفحه..... ۵
چگونگی وارد کردن منوهای مختلف ۵

پانل کنترل — KD-LH911 ..... ۶
معرفی قسمتها ۶

دستگاه کنترل از راه دور — RM-RK300 ..... ۷
موضوعات و ویژگی های اصلی ۷

شروع بکار ۸
عملکردهای اصلی ۸
لغو نمایش نمایشگر ۹
تنظیمات ساعت ۹

عملکردهای رادیو ۱۰
گوش کردن به رادیو ۱۰
ذخیره کردن ایستگاهها در حافظه..... ۱۱
لیست کردن ایستگاههای تنظیم شده ۱۲

عملکردهای FM RDS ۱۳
جستجو برای برنامه FM RDS دلخواه..... ۱۳
ذخیره سازی برنامه های دلخواه..... ۱۴
استفاده از دریافت های آماده باش..... ۱۵
ردیابی برنامه مشابه—دریافت-شبکه ردیابی ۱۶

عملیات دیسك/ کارت SD..... ۱۷
پخش دیسك در دستگاه دریافت کننده ۱۷
پخش دیسك در تعویض کننده CD..... ۱۸
پخش کارت SD ۱۹
سایر عملکردهای اصلی ۲۱
انتخاب مدهای پخش ۲۳

تنظیمات صدا ۲۵
تنظیم منوی انتخاب صدای پایه—SEL..... ۲۵
انتخاب حالتهای صدایی از قبل تنظیم شده (i-EQ: همسان کننده هوشمند) ۲۷
ذخیره کردن حالتهای صدایی ساخته خود ۲۷

صفحه های گرافیکی ۲۹
دستور کارهای اصلی ۲۹
دان لود کردن فایل ۳۰
حذف کردن فایل ها ۳۱
فعال کردن فایلهای دانلود شده..... ۳۳

تنظیمات کلی — PSM..... ۳۴
دستور کارهای اصلی ۳۴
انتخاب مد دایمر ۳۸
تغییر رنگ صفحه ۳۹

سایر عملکردهای اصلی..... ۴۱
اختصاص دادن عنوان به منابع ۴۱
تغییر زاویه پانل کنترل ۴۲
جدا کردن پانل کنترل..... ۴۲

عملیات وسیله خارجی..... ۴۳
پخش یك وسیله خارجی ۴۳

عملیات موجیاب DAB ۴۴
گوش دادن به موجیاب DAB..... ۴۴
ذخیره کردن سرویس های DAB در حافظه ۴۶
یافتن یك سرویس DAB از پیش تنظیم شده ۴۶
استفاده از دریافت در حالت انتظار ۴۷
ردگیری همان برنامه—دریافت جایگزین ۴۸

نگهداری ۴۹

مطالب بیشتر در مورد این دستگاه
گیرنده ۵۰

عیب یابی ۵۴

مشخصات..... ۵۷

فارسی

***برای حفظ ایمنی....**

- صدا را خیلی بلند نکنید، چون باعث جلوگیری از شنیدن صداهای خارجی و ایجاد خطردر رانندگی میگردد.
- قبل از انجام هر تنظیم پیچیده ای اتومبیل را متوقف نمایید.

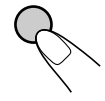
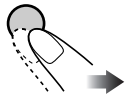
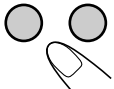
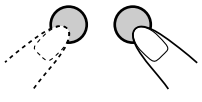
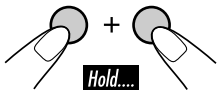
***دمای داخل خودرو....**

اگر خودرو را بمدت طولانی در هوای گرم یا سرد پارك کرده اید، قبل از روشن کردن دستگاه تا عادی شدن دمای داخل خودرو صبر کنید.

چطور این دفترچه راهنما را باید خواند

روشهای زیر برای توضیح ساده تر و فهم راحت تر استفاده می شوند:

- برخی از نکات و توضیحات درقسمت "مطالب بیشتر در مورد این دستگاه گیرنده" توضیح داده شده است (صفحات ۵۰ – ۵۳ را ببینید).
- کاربرد دکمه ها کلا بصورت زیر همراه با شکل توضیح داده شده اند:

آهسته فشار دهید.	
بطور مکرر فشار دهید.	
یکی را فشار دهید.	 
فشار داده و نگهدارید تا عملکرد دلخواه آغاز شود.	
هر دو دکمه را در یك زمان فشار داده و نگه دارید.	

علائم زیر برای نشان دادن موارد ذکر شده به کار می روند...

: عملیات پخش CD داخلی.

: عملیات پخش CD خارجی.

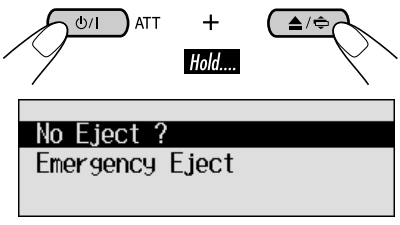
: عملیات کارت SD.

چطور دیسکی که گیرکرده را خارج کنید

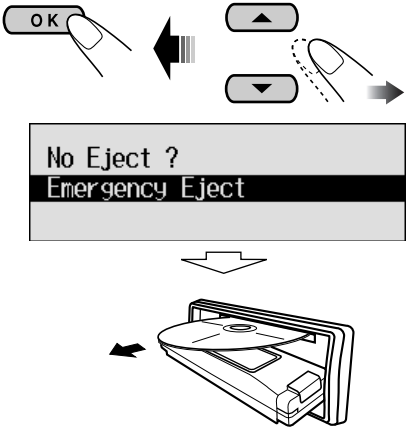
اگر دیسك نتواند توسط دستگاه تشخیص داده شود یا نتواند خارج شود، دیسك را بصورت زیر خارج کنید.

- اگر کارت SD داخل دستگاه است ابتدا آن را خارج کنید. (صفحه ۱۹ را ببینید.)

۱



۲



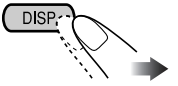
• اگر این عمل نکرد، دستگاه گیرنده را ری رست کنید.

• هنگام خارج شدن دیسك مراقب باشد که نیافتد.

مراقب تنظیم صدا باشید:

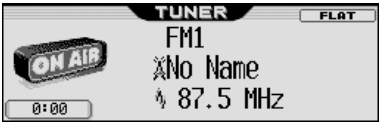
دیسکها دارای پارازیتهای کمی نسبت به سایر منابع می باشند- برای جلوگیری از صدمه دیدن بلندگوها بعلت افزایش ناگهانی صدای خروجی، همواره صدا را قبل از پخش دیسك کاهش دهید.

چگونگی تغییر دادن طرحهای روی صفحه



مثال: هنگامیکه موج یاب به عنوان منبع انتخاب شده باشد

طرح نمایشی منبع/ میزان سطح صدا



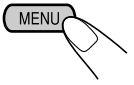
طرح نمایشی ساعت

صفحه گرافیکی فقط بعد
از آنکه فایلی را دان لود کردید ظاهر
می شود. (صفحات ۲۹-۳۳ را ببینید.)

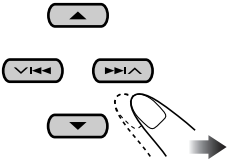
چگونگی وارد کردن منوهای مختلف

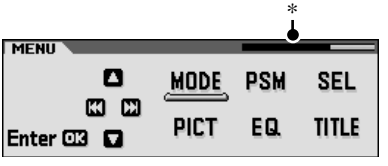
منوی اصلی دارای شش منو (MODE، PSM، SEL، PICT، EQ، TITLE) می باشد.

۱



۲ مکان نما را برای انتخاب منوی دلخواه (MODE، PSM، SEL، PICT، EQ، TITLE) حرکت دهید.

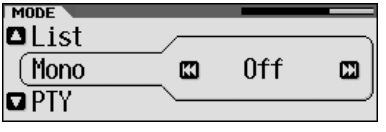




- برای بازگشت به صفحه قبلی، **BACK** را فشار دهید.

* *نشانگر زمان بطور معکوس می باشد*

۳ منوی انتخابی را وارد کنید.

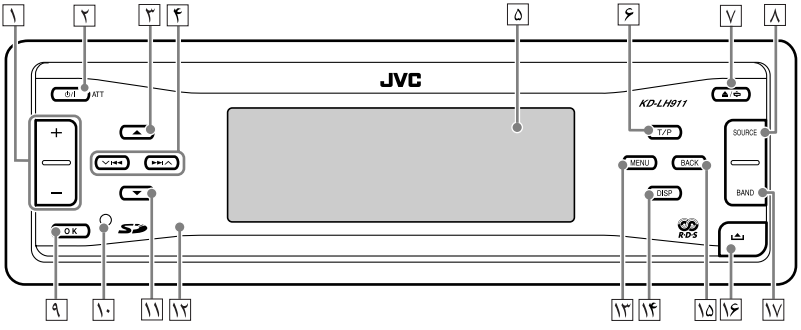


مثال: هنگامکه منوی **MODE** انتخاب شده باشد.

- برای رفتن به صفحه **MENU**، دکمه **MENU** را فشار دهید.

۴ همانند دستور العمل روی صفحه عمل نمایید.

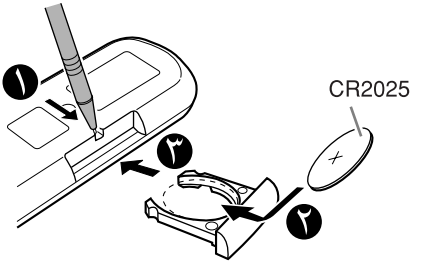
معرفی قسمتها



۱ دکمه – / +
۲ دکمه ATT ⏻/I (آماده باش روشن/ کاهش دهنده)
۳ دکمه ▲ (بالا)
۴ دکمه های ⏮/ ∧ / ∨ /⏭
۵ پنجره نمایش
۶ دکمه T/P (برنامه ترافیک/ نوع برنامه)
۷ دکمه ⏏ (خروج)
دکمه ⏏ (زاویه)
۸ دکمه SOURCE
۹ دکمه OK
۱۰ دکمه تنظیم مجدد
۱۱ دکمه ▼ (پایین)
۱۲ سنسور از راه دور
• *سنسور از راه دور را در معرض نور شدید قرار ندهید. (مانند نور مستقیم آفتاب یا نور مصنوعی).*
۱۳ دکمه MENU
۱۴ دکمه DISP (نمایش)
۱۵ دکمه BACK
۱۶ دکمه ⏏ (رها کننده پانل کنترل)
۱۷ دکمه BAND

فارسی

نصب باتری لیتیومی سکه ای (CR2025)

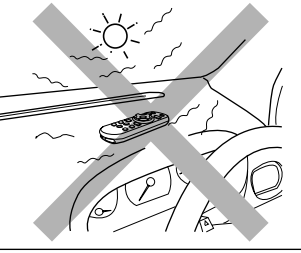


- **هنگام کار با دستگاه، کنترل از راه دور را در برابر سنسور از راه دور دستگاه گیرنده بگیرید. مطمئن باشید که مانعی در سر راه نباشد.**

اخطار:

- باتری را برای جلوگیری از هرگونه حادثه در مکانی دور از دسترس کودکان نگهداری کنید.
- برای جلوگیری از گرم شدن، ترکیدن یا آتش گرفتن باتری:
  - باتری را دوباره شارژ، اتصال کوتاه، باز یا گرم نکنید و در مجاورت آتش قرار ندهید.
  - باتری را با مواد فلزی دیگر در یك مكان قرار ندهید.
  - باتری را بوسیله ابزارآلات تیز یا وسایلی مشابه سوراخ نکنید.
  - هنگام دور انداختن یا ذخیره سازی باتری آنرا در نواری پیچیده و عایق کاری کنید.

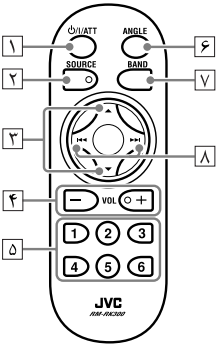
احتیاط:



ایستگاه گیرنده به عملکرد کنترل از راه دور روی فرمان مجهز می باشد.

- برای متصل کردن به دفترچه راهنمای نصب/ اتصال (دفترچه دیگر) مراجعه کنید.

موضوعات و ویژگی های اصلی



۱ دکمه I/ATT/⏻ (آماده باش/ روشن/ کاهش دهنده)
- دستگاه را روشن و خاموش کرده و صدا را کاهش می دهد.

۲ دکمه **SOURCE**
- منبع را انتخاب می کند.

۳ دکمه های ▲ (پایین) /▼ (بالا)
- ایستگاه های‌از پیش تنظیم شده را تغییر می دهد.
- سرویس ها را برای **DAB** عوض می کند.
- پوشه های **MP3/WMA** را عوض می کند.

۴ دکمه های **VOL** (صدا) + /–
- سطح صدا را تنظیم می نماید.

۵ دکمه های شماره دار
- اگر فشار داده شود، ایستگاه (یا سرویس) از پیش تنظیم شده را انتخاب می نماید. اگر فشار داده و نگه داشته شود، یك ایستگاه (یا سرویس) را ذخیره می نماید.
- در زمان پخش یك **CD** صوتی یا **CD** متن، تراك ها را انتخاب می کنند.
- پوشه ها را در خلال پخش دیسکهای **MP3/WMA** و کارت **SD** انتخاب می کند.
- در زمان کار با تعویض کننده **CD**، دیسك ها را انتخاب می کنند.

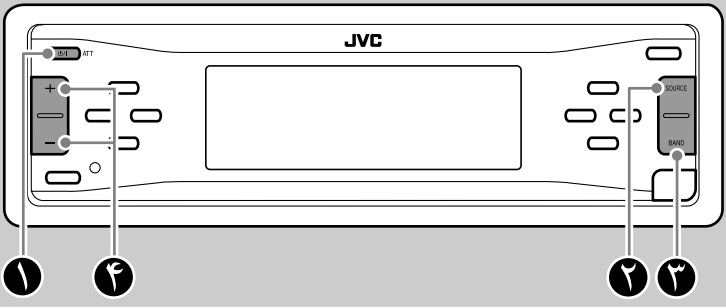
۶ دکمه **ANGLE**
- زاویه پانل کنترل را تنظیم می کند.

۷ دکمه **BAND**
- باند را برای **FM/AM** و **DAB** انتخاب می کند.

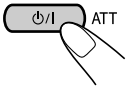
۸ دکمه های ⏮ / ⏭
- اگر فشار داده شود، ایستگاه ها (یا دسته ها) را جستجو می کند یا اگر فشار داده و نگه داشته شود، فرکانس ها را رد می کند.
- اگر فشار داده شود تراکهای دیسك یا کارت **SD** را تغییر می دهد.
- اگر فشار داده شده و نگه داشته شود آن تراك به سرعت به جلو یا عقب می روند.

فارسی

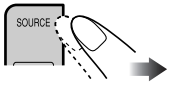
عملکردهای اصلی



۱



۲

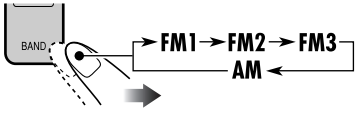


TUNER → DAB → CD
CD-CH (یا EXT-IN) ← SD ←

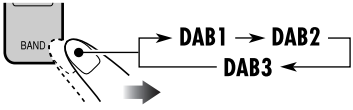
اگر منبعی آماده نباشد نمی توانید آن را انتخاب کنید.

۳

- **فقط برای موجیاب FM/AM**

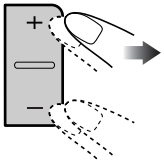


- **فقط برای موجیاب DAB**

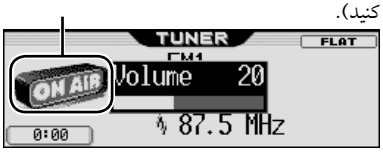


۴

صدا را تنظیم کنید.



برای نشان دادن میزان صدا (به صفحه ۳۶ رجوع کنید).

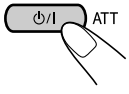


۵

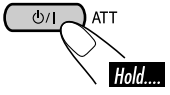
صدا را تا میزان دلخواه تنظیم کنید (صفحات ۲۵ – ۲۸ را ببینید).

برای کاهش لحظه ای صدا (ATT)

برای برگشتن دادن صدا، آنرا مجددا فشار دهید.



برای خاموش کردن دستگاه

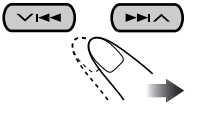


لغو نمایش نمایشگر

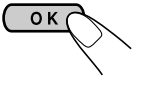
اگر برای حدود ۲۰ ثانیه عملی هیچ انجام نشود، نمایش نمایشگر شروع می شود.
[اولیه: Demo] — صفحه ۳۴ را ببینید.

۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ "Off" را انتخاب نمایید.
- **مطمئن شوید که "Demo/Link" روی صفحه نمایش نشان داده می شود. اگر چنین نیست، دکمه ▲ یا ▼ را فشار دهید.**



۳ از بخش تنظیم خارج شوید.



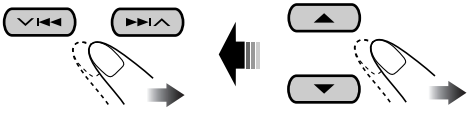
برای فعال کردن نمایش نمایشگر

در مرحله **۲** بالا، "Demo" یا "Image Link" را انتخاب نمایید. برای جزییات بیشتر صفحه ۳۴ را ببینید.

تنظیمات ساعت

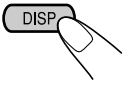
۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ ساعت و دقیقه را تنظیم کنید.
1. **وضعیت "Clock Hr" (ساعت) را انتخاب کرده، سپس ساعت را تنظیم کنید.**
2. **وضعیت "Clock Min" (دقیقه) را انتخاب کرده، سپس دقیقه را تنظیم کنید.**
3. **وضعیت "24H/12H" را انتخاب کرده، سپس "24Hours" یا "12Hours" را انتخاب کنید.**



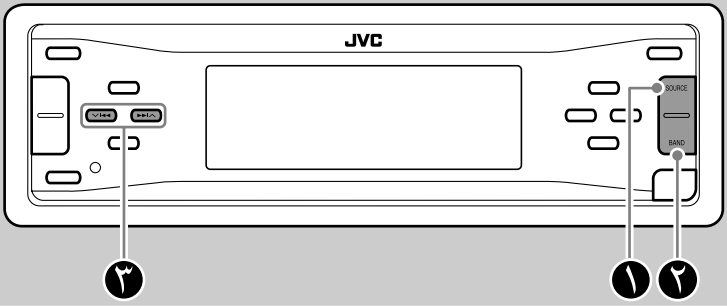
۳ از بخش تنظیم خارج شوید.

برای چك کردن ساعت هنگامیکه دستگاه خاموش است

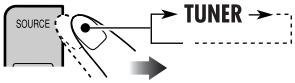


فارسی

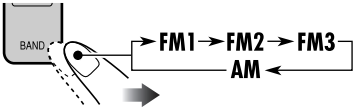
گوش کردن به رادیو



۱



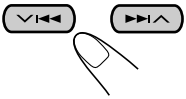
۲



نمایش ساعت

۳

جستجو را برای یك ایستگاه شروع کنید.



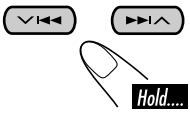
هنگامیکه یك ایستگاه پیدا شد، جستجو متوقف می شود.

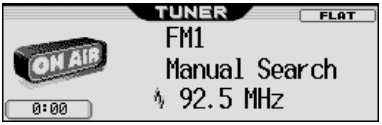
برای متوقف کردن جستجو، مجددا همان دکمه را فشار دهید.

برای موج یابی بطور دستی

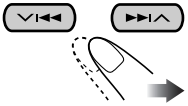
در مرحله ❸ سمت راست...

۱





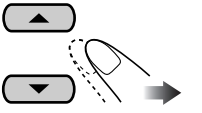
۲ **فرکانسهای ایستگاه دلخواه را انتخاب کنید.**

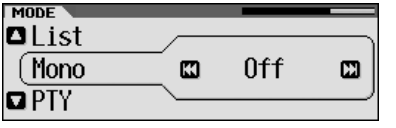


هنگامیکه یك ایستگاه استریویی FM به سختی دریافت شود

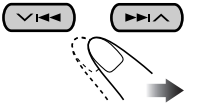
۱ **منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).**

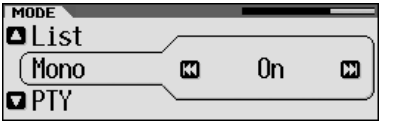
۲ **"Mono" را انتخاب نمایید.**





۳ **"On" را انتخاب نمایید.**





دریافت بهتر می شود، ولی بصورت استریویی نخواهد بود.

۴ **از بخش تنظیم خارج شوید.**

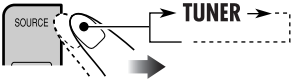
برای ذخیره اثر استریو، همان مراحل را تکرار کنید و در مرحله ۳ "Off" را انتخاب نمایید.

ذخیره کردن ایستگاهها در حافظه

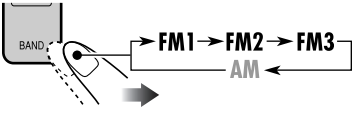
برای هر باند می توانید شش ایستگاه را تنظیم کنید.

تنظیم خودکار ایستگاه FM—SSM (حافظه ترتیبی ایستگاههای قوی)

۱

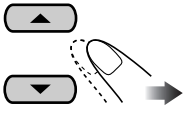


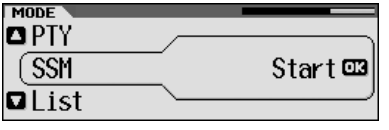
۲ **باند FM (FM1 — FM3) را که می خواهید در آن ذخیره کنید انتخاب نمایید.**



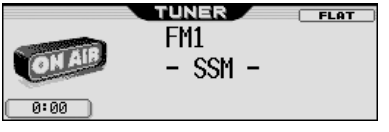
۳ **منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).**

۴ **"SSM" را انتخاب نمایید.**





۵

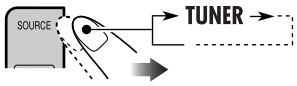


ایستگاههای محلی FM با سیگنالهای قوی جستجو می شود و بطور خودکار در باند FM ذخیره می گردد.

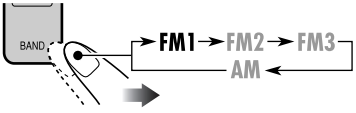
تنظیم بطور دستی

مثال: ذخیره یك ایستگاه FM با ۹۲,۵ مگا هرتز روی شماره ۴ از باند FM1.

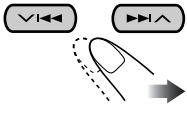
۱



۲



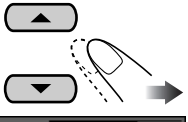
۳

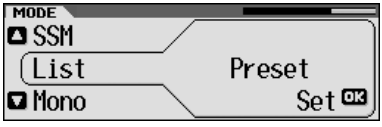


• با نگه داشتن ▼/ ▲، لیست ایستگاههای از قبل تنظیم شده نیز ظاهر خواهد شد (مرحله **۷** را در پایین صفحه ببینید).

۴ منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

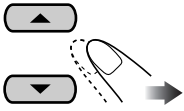
۵ "List" را انتخاب نمایید.

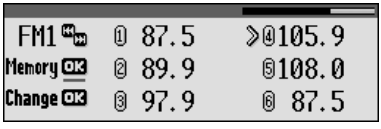




۶

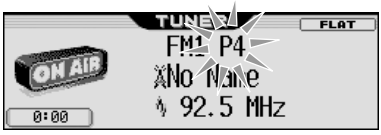
۷ شماره از قبل تنظیم شده ای را انتخاب نمایید.





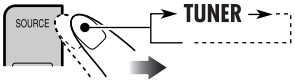
• اگر باند کنونی FM است، با فشار دادن ◄◄I/ I►► می توانید به لیستهای سایر باندهای FM بروید.

۸ ایستگاه را ذخیره کنید.

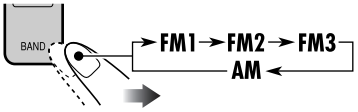


لیست کردن ایستگاههای تنظیم شده

۱



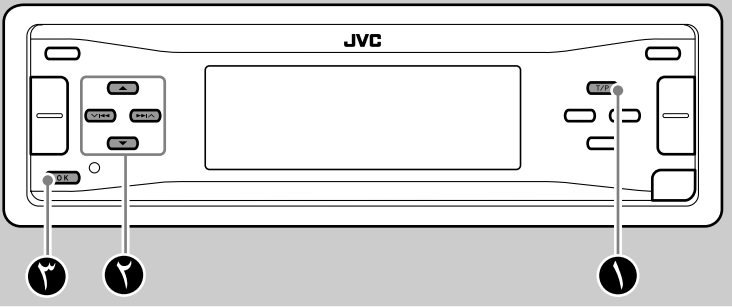
۲



۳ مراحل ۴ تا ۷ (در سمت راست) را برای وارد کردن لیست ایستگاههای تنظیمی اجرا کنید.

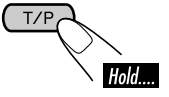
۴

جستجو برای برنامه FM RDS دلخواه



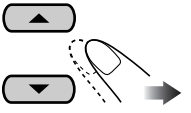
در یك ایستگاه فرستنده برنامه دلخواه خود را می توانید با جستجوی یك کد PTY موج یابی کنید.
• برای ذخیره کردن برنامه دلخواه، صفحه ۱۴ را ببینید.

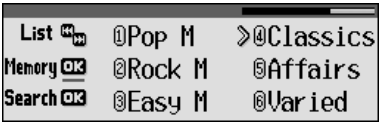
۱



۲

یك کد PTY انتخاب کنید.

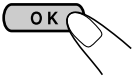




• با فشار دادن دکمه ◄◄/ ►► می توانید به سایر لیستها بروید.

۳

شروع به جستجوی برنامه دلخواه خود کنید.



اگر ایستگاه فرستنده برنامه مشابهی با کد PTY داشته باشد چنانچه آنرا انتخاب کنید، آن ایستگاه موج یابی می شود.

فارسی

با RDS چه کارهایی می توانید انجام دهید

RDS (سیستم اطلاعات رادیو) امکان میدهد که ایستگاههای FM یك سیگنال اضافی را همراه با سیگنالهای برنامه عادی بفرستند.
با دریافت اطلاعات RDS، این دستگاه گیرنده می تواند کارهای زیر را انجام دهد:

- جستجوی نوع برنامه (PTY) (صفحه ۱۳ را ببینید)
- بطور موقت روی برنامه اعلان ترافیك—دریافت آماده باش TA می رود. (صفحه ۱۵ را ببینید.)
- بطور موقت روی برنامه دلخواه شما—دریافت آماده باش PTY می رود. (صفحات ۱۴– ۱۶ و ۳۶ را ببینید.)
- ردیابی برنامه مشابه بطورخودکار—دریافت-شبکه ردیابی (صفحه ۱۶ را ببینید)
- جستجوی برنامه (صفحه ۳۶ را ببینید)

کدهای PTY

News، Affairs، Info، Sport، Educate، Drama، Culture، Science، Varied، (موزیك) Pop M، (موزیك) Rock M، (موزیك) Easy M، (موزیك) Light M، (موزیك) Classics، (موزیك) Other M، Weather، Finance، Children، Social، Religion، Phone In، Travel، Leisure، Jazz، Country، (موزیك) Nation M، Oldies، (موزیك) Folk M ، Document

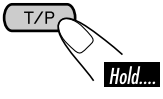
ذخیره سازی برنامه های دلخواه

تا ۶ برنامه مورد دلخواه خود را می توانید ذخیره کنید.

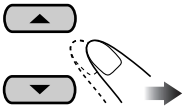
انواع برنامه های از پیش تنظیم شده:

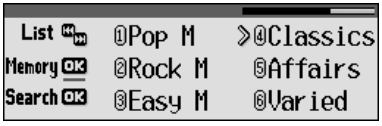
1	2	3	4	5	6
Pop M	Rock M	Easy M	Classics	Affairs	Varied

۱



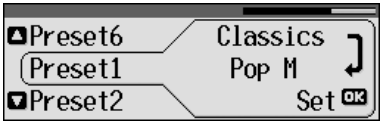
۲ یك کد PTY انتخاب کنید.



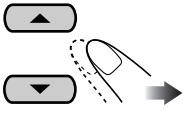


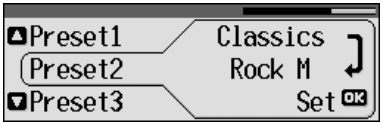
- با فشار دادن دکمه ◄◄I/ I►► می توانید به سایر لیستها بروید.

۳



۴ شماره از قبل تنظیم شده ای را انتخاب نمایید.

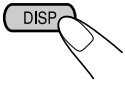




۵ تنظیمات را ذخیره کنید.

۶ مراحل ۲ و ۵ را برای ذخیره کردن سایر کدهای PTY در شماره های از پیش تنظیم شده دیگر تکرار کنید.

۷ از بخش تنظیم خارج شوید.



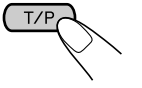
استفاده از دریافت های آماده باش

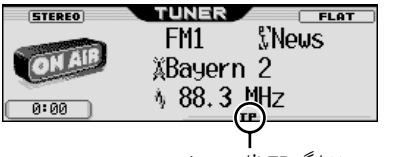
دریافت آماده باش TA

دریافت آماده باش **TA** امکان می دهد که دستگاه گیرنده بطور موقت از منبع دیگری غیر از **AM** به اعلام ترافیک (**TA**) تبدیل شود.

• اگر ایستگاهی شروع به اعلان ترافیک کند، عبارت "**Traffic News**" روی صفحه نمایش ظاهر می شود، و دستگاه گیرنده بطور موقت روی آن ایستگاه می رود. میزان صدا به مقداری که از قبل برای **TA** تنظیم شده تغییر می کند (صفحه ۳۶ را ببینید).

برای فعال کردن دریافت آماده باش TA



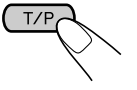


نشانگر **TP** ظاهر می شود.

• اگر نشانگر **TP** روشن شد، دریافت آماده باش **TA** فعال شده است.

• اگر نشانگر **TP** چشمک می زند، دریافت آماده باش **TA** هنوز فعال نشده است. (این عمل هنگامی اتفاق می افتد که شما در حال گوش دادن به ایستگاه **FM** باشید که بدون سیگنالهای **RDS** مورد نیاز برای دریافت آماده باش **TA** باشد.)
برای فعال کردن دریافت آماده باش **TA**، آنرا روی ایستگاهی (یا سرویسی) که این سیگنالها را تولید می کند موج یابی کنید. نشانگر **TP** از چشمک زدن بازمی ایستد و روشن باقی می ماند.

برای غیرفعال کردن دریافت آماده باش TA



نشانگر **TP** خاموش می شود.

دریافت آماده باش PTY

دریافت آماده باش **PTY** امکان می دهد که دستگاه گیرنده بطور موقت از منبع دیگری غیر از **AM** به برنامه **PTY** دلخواه شما تبدیل شود.

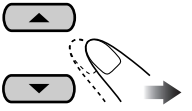
• این عملکرد نیز روی موج یاب **DAB** تأثیر می گذارد.

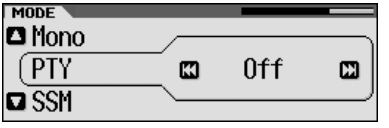
برای انتخاب کد PTY مورد علاقه برای دریافت در حالت انتظار PTY، صفحه ۳۶ را ببینید.
برای فعال کردن دریافت در حالت انتظار**PTY**.

رای فعال کردن دریافت آماده باش

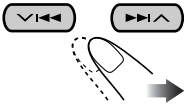
۱ منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

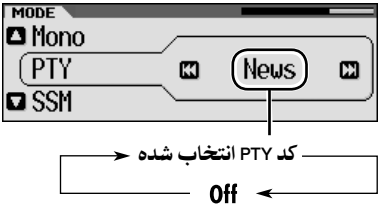
۲ "PTY" را انتخاب نمایید.





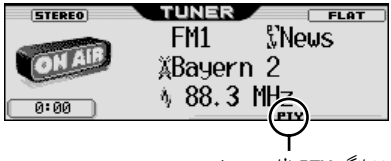
۳ یکی از کدهای PTY را انتخاب نمایید. (صفحه ۱۴ را ببینید).





ادامه دارد....

۴ از بخش تنظیم خارج شوید.



نشانگر PTY ظاهر می شود.

- اگر نشانگر PTY روشن شد، دریافت آماده باش PTY فعال شده است.
- اگر نشانگر PTY چشمك می زند، دریافت آماده باش PTY هنوز فعال نشده است.

برای فعال کردن دریافت آماده باشPTY، آنرا روی ایستگاهی (یا سرویسی) که این سیگنالها را تولید می کند موج یابی کنید. نشانگر PTY از چشمك زدن بازمی ایستد و روشن باقی می ماند.

برای غیرفعال کردن دریافت در حالت انتظارPTY

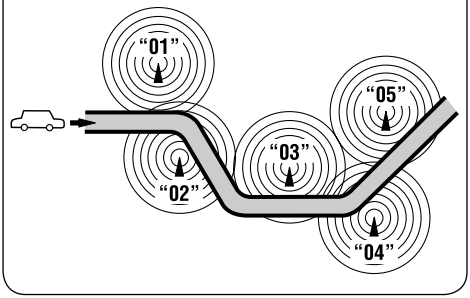
وضعیت "Off" در مرحله **۳** از صفحه ۱۵ را انتخاب کنید. نشانگر PTY خاموش می شود.

ردیابی برنامه مشابه— دریافت-شبکه ردیابی

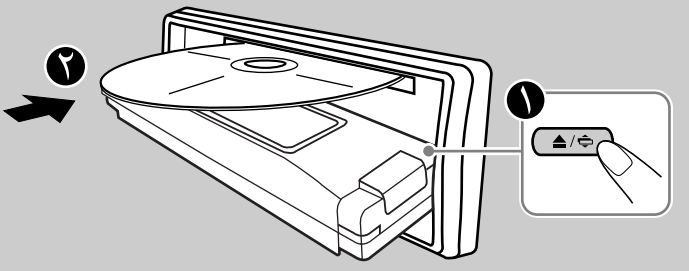
هنگامیکه در منطقه ای رانندگی می کنید که دریافت FM باندازه کافی قوی نیست، این دستگاه دریافت کننده بطور خودکار بر روی ایستگاه FM RDS دیگری از شبکه ای مشابه، برنامه ای مشابه را با سیگنالهای قوی تر موج یابی می کند (شکل زیر را ببینید).

هنگام تنظیم در کارخانه، دریافت–شبکه ردیابی ها فعال شده است.
برای تغییر تنظیم دریافت ردگیری شبکه "AF-Regn'l" **در،** صفحه ۳۶ را ببینید.

یك ایستگاه فرستنده را در مناطق فرکانسی متفاوت (05 – 01) برنامه ریزی کنید.



پخش دیسك در دستگاه دریافت کننده



تا زمانی که منبع را عوض کنید یا دیسك را خارج نمایید، تمام تراك ها به صورت تکراری پخش خواهند شد.

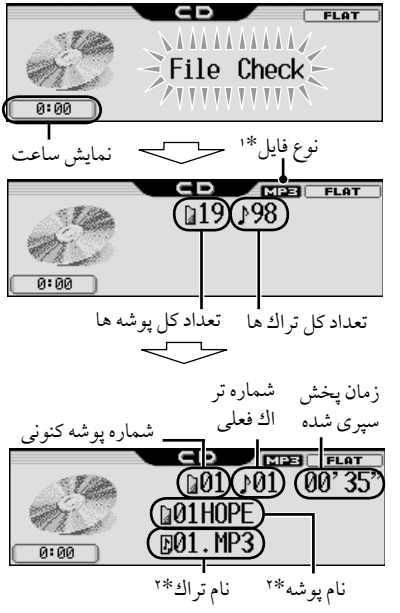
فارسی

درباره تراك های MP3 و WMA

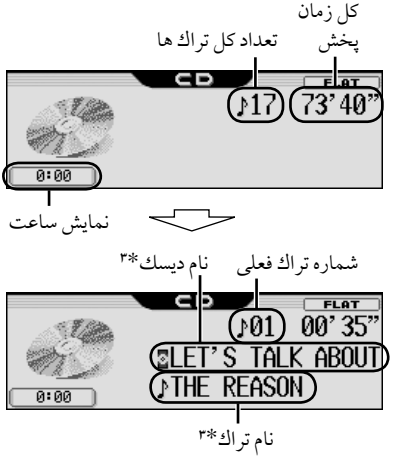
MP3 و WMA (Windows Media® Audio) "تراك ها" (کلمات "فایل" و "تراك" با هم قابل تعویض می باشند) در "پوشه ها" ضبط شده اند.

- وقتی پوشه MP3 یا WMA شامل یك فایل تصویر<jll> باشد که Image Converter (Wide Ver 1.2)— همراه CD-ROM، ادیت شده، در زمان پخش تراك های داخل پوشه می توانید تصویر را بر روی صفحه نمایش دهید—Image Link. (صفحه ۱۹، ۳۴ و ۵۲ را برای جزییات ببینید.)

- **هنگام وارد کردن دیسك MP3 یا WMA:**



- **در زمان وارد کردن CD صوتی یا CD متن:**

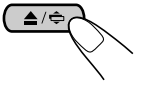


*۱ *نشانگر MP3 یا WMA بسته به فایل تعیین شده روشن می شود.*

*۲ *اگر "ID3 Tag" بر روی "On" تنظیم شده باشد، نام آلبوم/ هنرمند با نشانگر و عنوان تراك با نشانگر ظاهر خواهند شد.(صفحه ۳۶ را ببینید).*

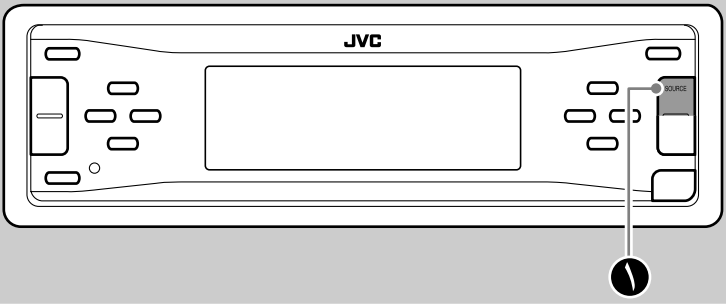
*۳ *اگر اختصاص داده شده یا ذخیره شده باشد، فقط برای CD های متن وCD ها ظاهر می شود. (اگر نامی برای یك CD صوتی ذخیره نشده یا اختصاص نیافته باشد، گزینه "No Name" برای مدتی ظاهر می شود.)*

متوقف کردن پخش و خارج کردن دیسك



برای بازگشت پانل کنترل به وضعیت قبلی، دوباره آن را فشار دهید.

پخش دیسك در تعویض کننده CD



فارسی

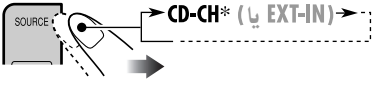
درباره تعویض کننده CD

توصیه می شود که از تعویض کننده CD همخوان با JVC MP3 با دستگاه گیرنده خود استفاده نمایید.

- می توانید سایر تعویض کننده های CD سری CH-X را هم (غیر از CH-X99 و CH-X100) وصل کنید. هر چند آنها با دیسك های MP3 همخوان نیستند و نمی توانید دیسك های MP3 را پخش کنید.
- نمی توانید تعویض کننده های CD سری KD-MK را با این دستگاه گیرنده استفاده نمایید.
- وقتی یك تعویض کننده CD همخوان با دیسك CD متن JVC وصل شود، اطلاعات دیسك ضبط شده بر روی دیسك قابل نمایش است.
- نمی توانید دیسك های WMA را در تعویض کننده CD کنترل و پخش نمایید.

تمام تراك های دیسك وارد شده در قاب تا زمانی که منبع را عوض کنید یا قاب را از تعویض کننده CD خارج نمایید به طور پی در پی پخش خواهند شد.

۱

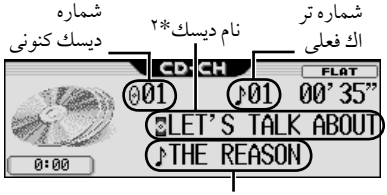


** اگر تنظیم "Ext Input" را بر روی "Ext In" تغییر داده اید (صفحه ۳۷ را ببینید)، نمی توانید تعویض کننده CD را انتخاب نمایید.*

- **وقتی دیسك فعلی یك دیسك MP3 است:**

نمایش ساعت

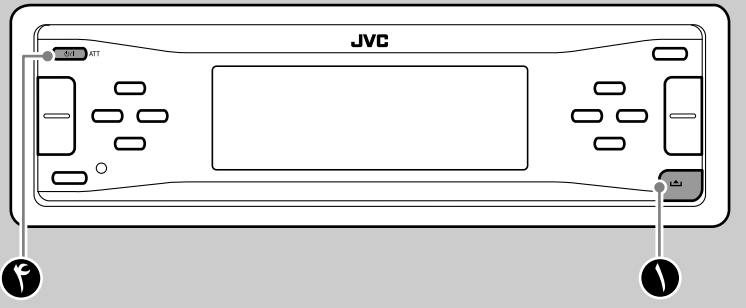
- **وقتی دیسك فعلی CD صوتی یا CD متن باشد:**



**۱ اگر "ID3 Tag" بر روی "On" تنظیم شده باشد، نام آلبوم/ هنرمند با نشانگر و عنوان تراك با نشانگر ظاهر خواهند شد.(صفحه ۳۶ را ببینید).*

**۲ اگر اختصاص داده شده یا ذخیره شده باشد، فقط برای CD های متن وCD ها ظاهر می شود. (اگر نامی برای یك CD صوتی ذخیره نشده یا اختصاص نیافته باشد، گزینه "No Name" برای مدتی ظاهر می شود.)*

پخش کارت SD



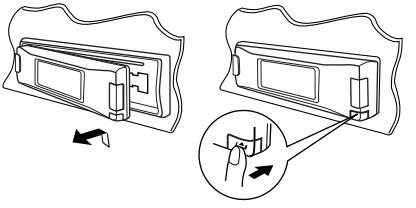
فارسی

درباره کارت SD

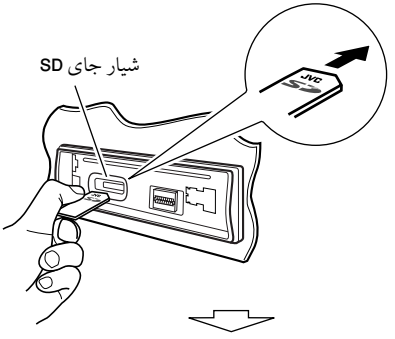
تراکهای MP3/WMA ضبط شده روی کارت SD را می توانید پخش نمایید و تصاویر ذخیره شده روی صفحه نمایشImageLink را در خلال پخش نمایش دهید. (صفحات ۱۷، ۳۴ و ۵۲ را برای جزییات ببینید).
فرمت مورد نیاز برای ضبط SD، 12/16 FAT و نوع ذخیره توصیه شده ۸ مگابایت تا ۵۱۲ مگابایت است.
• نمی توانید MMC یا SD کوچك را با این دستگاه استفاده کنید.

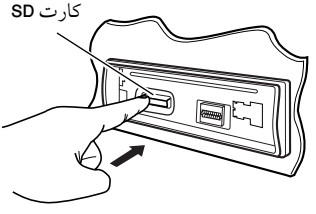
قبل از جدا کردن پانل کنترل، دستگاه را خاموش کنید.

۱ پانل کنترل را جدا کنید.



۲



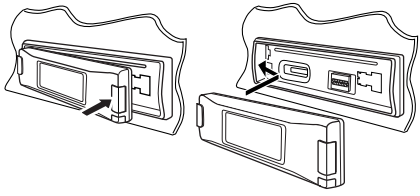


تا زمانی که صدای کلیك بشنوید، کارت SD را فشار دهید.

برای خارج کردن کارت SD، دوباره کارت SD را فشار دهید.

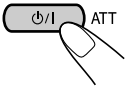
ادامه دارد....

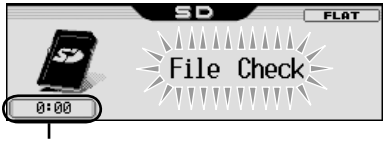
۳ پانل کنترل را وصل کنید.



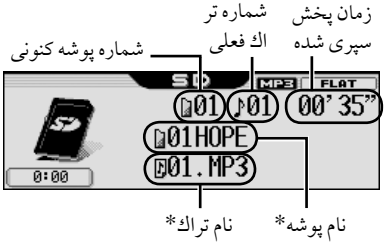
۴

• پانل کنترل به موقعیت قبلی برمی گردد. (صفحه ۴۲ را ببینید)





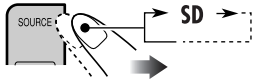
نمایش ساعت



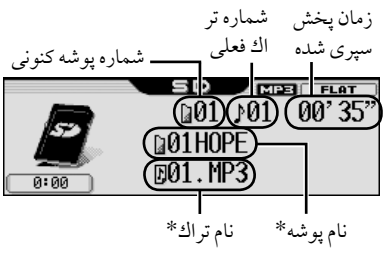
گر تراك ها ذخیره شوند، پخش به طور خودکار شروع می شود.

قبل از جدا کردن پانل کنترل، دستگاه را خاموش کنید....

۱

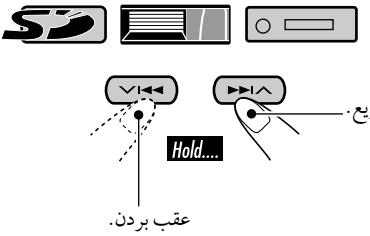


۲

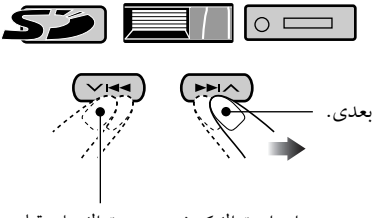


*۲ *اگر "ID3 Tag" بر روی "On" تنظیم شده باشد، نام آلبوم/هنرمند با نشانگر و عنوان تراك با نشانگر ظاهر خواهند شد.(صفحه ۳۶ را ببینید).*

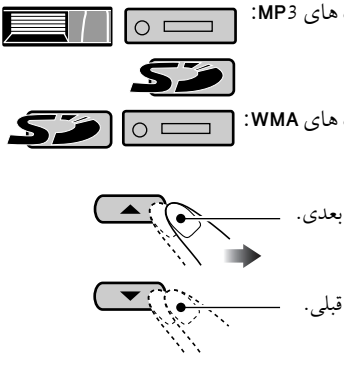
جلو بردن یا عقب بردن سریع تراك



رفتن به تراك های قبلی یا بعدی



برای رفتن به پوشه های بعدی یا قبلی (فقط برای دیسك های MP3 و WMA)



: نگه داشتن این دکمه ها می تواند لیست دیسك را نشان دهد (ستون بعدی را ببینید).

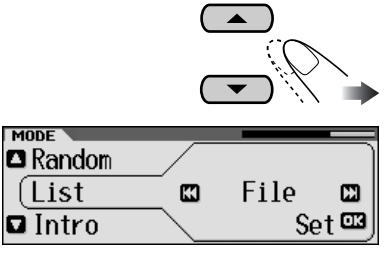
: نگه داشتن این دکمه ها می تواند لیست پوشه را نشان دهد (صفحه ۲۲ را ببینید).

سایر عملکردهای اصلی

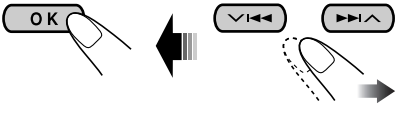
انتخاب یك دیسك/ پوشه / تراك روی دیسك

۱ منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ "List" را انتخاب نمایید.



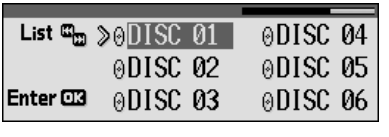
۳ نوع لیست را انتخاب کنید — "Disc"*۱، "Folder"*۲ یا "File"*۲.



*۱ *فقط هنگامیکه منبع "CD-CH" باشد قابل انتخاب می باشد.*

*۲ *فقط برای دیسك MP3/WMA یا کارت SD قابل انتخاب می باشد.*

۱ هنگامیکه "Disc" انتخاب شود:



لیست دیسکها ظاهر می شود.

- با فشار دادن دکمه ◄◄/►► (▲/▼) می توانید به سایر لیستها بروید.

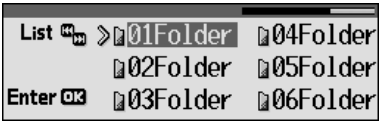
ادامه دارد....

فارسی

برای شروع پخش.

• اگر دیسك MP3 کنونی (روشن شده روی صفحه نمایش) را انتخاب کنید، لیست پوشه اش ظاهر می شود.

۲ **هنگامیکه "Folder" انتخاب شود:**



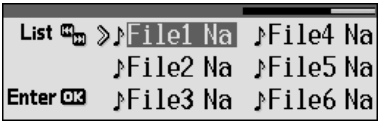
لیست پوشه اش ظاهر می شود.

• با فشار دادن دکمه ◄◄I/ I►► (▲/ ▼) می توانید به سایر لیستها بروید.

برای شروع پخش.

• اگر پوشه کنونی (روشن شده روی صفحه نمایش) را انتخاب کنید، لیست فایلش ظاهر می شود.

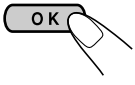
۳ **هنگامیکه "File" انتخاب شود:**



لیست فایلش ظاهر می شود.

• با فشار دادن دکمه ◄◄I/ I►► (▲/ ▼) می توانید به سایر لیستها بروید.

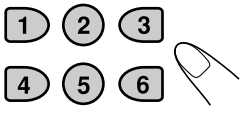
برای شروع پخش.



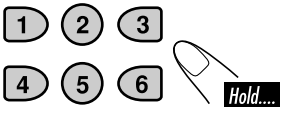
در زمان استفاده از دستگاه کنترل از راه دور....

- **برای انتخاب مستقیم یك دیسك در تعویض کننده CD**
- **برای انتخاب مستقیم یك تراك در یك CD صوتی یا CD متن**
- **برای انتخاب مستقیم یك پوشه در یك دیسك MP3/WMA یا کارت SD**

برای انتخاب یك شماره از ۱ – ۶:



برای انتخاب یك شماره از ۷ (۱) – ۱۲ (۶):



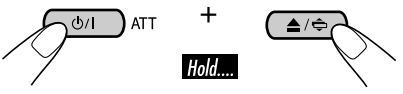
لازم است به ابتدای نام پوشه ها یك عدد ۲ رقمی مانند—۰۱،۰۲، ۰۳، و غیره اختصاص داده شود.

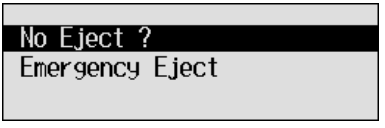
فارسی

جلوگیری از خارج شدن دیسك

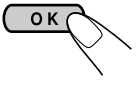
دیسك را می توانید در داخل دستگاه قفل کنید.

۱





۲ "No Eject ?" را انتخاب نمایید.



عبارت "No Eject" چشمك می زند، و دیسك نمی تواند خارج شود.

برای لغو کردن محدودیت

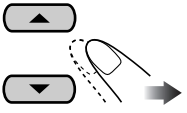
دستورالعمل مشابهی را تکرار کنید، دکمه OK را در مرحله **۲** بعد از انتخاب "Eject OK ?" (روشن شده) فشار دهید. عبارت "Eject OK" چشمك می زند.

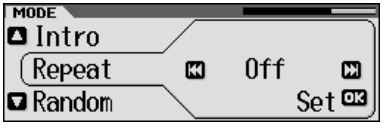
انتخاب مدهای پخش

فقط یکی از مدهای پخش را می توانید در یك زمان استفاده کنید.

۱ منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

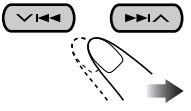
۲ یکی از حالتهای پخش را انتخاب کنید— "Intro"، "Repeat" یا "Random".





۳ حالت پخش دلخواه را انتخاب کنید.

برای جزئیات بیشتر، به جدول صفحه ۲۴ رجوع کنید.



۴ مراحل کار تمام می شود.

ادامه دارد....

پخش ابتدا

مثال: اگر در زمان پخش دیسك MP3 در دستگاه گیرنده، گزینه ''Track Intro'' انتخاب شود

مد	۱۵ ثانیه اول از موارد زیر را پخش می کند ...
Track:	تمام تراك های دیسك فعلی یا کارت SD. • در زمان پخش، INTRO روشن می شود.
Folder*۱:	اولین تراك همه پوشه های دیسك فعلی یا کارت SD. • در زمان پخش، INTRO روشن می شود.
Disc*۲:	اولین تراك همه دیسك های داخل دستگاه. • در زمان پخش، INTRO روشن می شود.
Off:	لغو می شود.

پخش را تکرار کنید

مثال: اگر در زمان پخش دیسك MP3 در دستگاه گیرنده، گزینه ''Track Repeat'' انتخاب شود

مد	بطور مکرر پخش می شود
Track:	تراك کنونی. • در زمان پخش، REPEAT روشن می شود.
Folder*۱:	تمام تراك های پوشه فعلی. • در زمان پخش، REPEAT روشن می شود.
Disc*۲:	تمام تراك های دیسك فعلی. • در زمان پخش، REPEAT روشن می شود.
Off:	لغو می شود.

پخش تصادفی

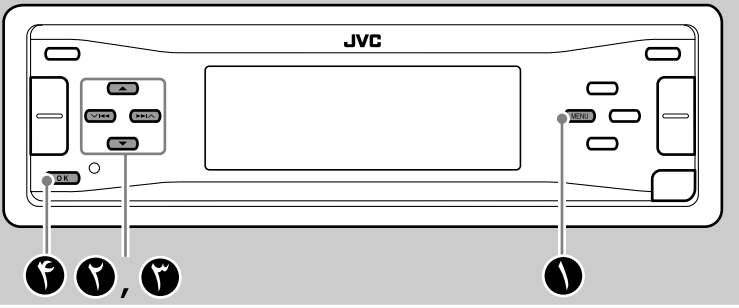
مثال: اگر در زمان پخش دیسك MP3 در دستگاه گیرنده، گزینه ''Disc Random'' انتخاب شود

مد	بطورتصادفی پخش می شود
Folder*۱:	تمام تراك های پوشه فعلی، سپس تراك های پوشه بعدی و غیره. • در زمان پخش، RANDOM روشن می شود.
Disc یا SD:	تمام تراك های دیسك فعلی یا کارت SD. • در زمان پخش، RANDOM یا RANDOM روشن می شود.
All*۲:	تمام تراك های دیسك وارد شده. • در زمان پخش، RANDOM روشن می شود.
Off:	لغو می شود.

*۱ *فقط درهنگام پخش تراك MP3 (/ /) یا WMA (/ /) پخش.*

*۲ *تنها در زمان پخش دیسك ها در تعویض کننده CD ( ).*

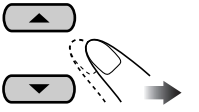
تنظیم منوی انتخاب صدای پایه—SEL

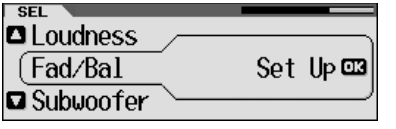


خصوصیات صدا را برای اجرا می توانید تنظیم کنید.

۱ منوی SEL را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ آیتمی را انتخاب کنید—"Fal/Bal"، "Subwoofer"، "VolAdjust"، یا "Loudness".

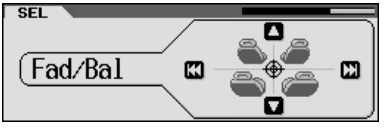




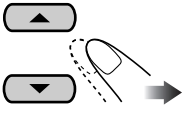
هنگام انتخاب "Fad/Bal" و "Subwoofer"، دکمه OK را برای وارد کردن منوی انتخاب شده فشار دهید.

۳ آیتم های انتخاب شده را تنظیم نمایید.

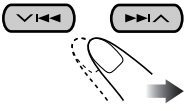
Fad/Bal Ⓐ



۱ برای تنظیم تعادل خروجی بلندگو، بین بلندگوهای عقب و جلو—جلو تا عقب.



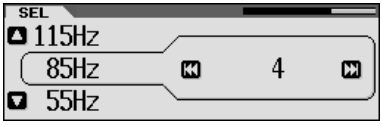
۲ برای تنظیم تعادل بلندگو بین بلندگوهای چپ و راست—چپ تا راست.



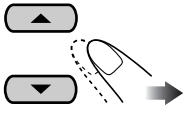
۳

ادامه دارد....

Ⓑ Subwoofer



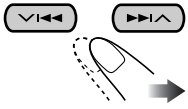
۱ برای انتخاب فرکانس قطع از ووفرفرعی.



55Hz:	فرکانسهای بالاتر از ۵۵ هرتز فرکانس قطع ووفر فرعی می باشند.
85Hz:	فرکانسهای بالاتر از ۸۵ هرتز فرکانس قطع ووفر فرعی می باشند.
115Hz:	فرکانسهای بالاتر از ۱۱۵ هرتز فرکانس قطع ووفر فرعی می باشند.

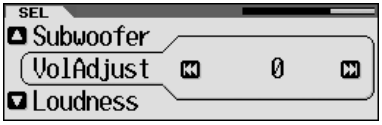
۲ سطح خروجی ساب ووفر را تنظیم کنید.

۵ (حد اقل) تا
8 (حد اکثر)



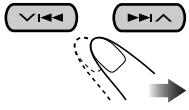
۳

Ⓒ VolAdjust



برای تنظیم سطح ورودی هر منبع (به جز **FM**). طوری که سطح ورودی را بر روی سطح صدای**FM** مطابقت دهید تنظیم کنید.

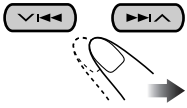
5– (حد اقل) تا
5+ (حد اکثر)



Ⓓ Loudness

برای تنظیم بلندی صدا جهت موازنه خوب صدا در صداهای پایین.

On / Off



۴ **از بخش تنظیم خارج شوید.**

انتخاب حالتهای صدایی از قبل تنظیم شده (i-EQ: همسان کننده هوشمند)

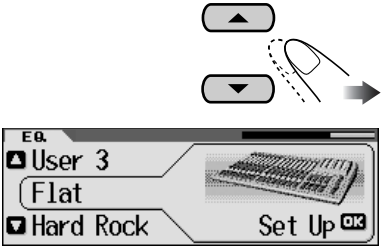
مد صدایی از پیش تنظیم شده ای را می توانید متناسب با نوع موزیك انتخاب کنید.

مدهای صدای در دسترس

Flat (هیچ مد صدایی اعمال نمی شود)، **Hard Rock**، **R&B (Rhythm&Blues)**:ریتمی و بلوز)، **Pop**، **Jazz**، **Dance**، **Country**، **Reggae**، **Classic**، **User 1**، **User 2**، **User 3**

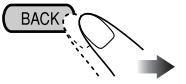
۱ منوی EQ را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ یك حالت صدایی را انتخاب کنید.



مثال: هنگامیکه حالت "Flat" انتخاب شود.

۳ از بخش تنظیم خارج شوید.



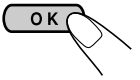
ذخیره کردن حالتهای صدایی ساخته خود

شما می توانید حالتهای صدایی را تنظیم کرده و تنظیمات ساخته خود را در حافظه ذخیره کنید.

۱ منوی EQ را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ یك حالت صدایی را انتخاب کنید (مرحله ۲ بالا را ببینید).

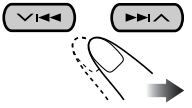
۳

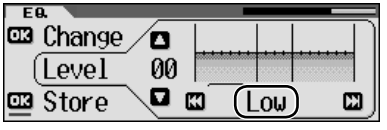


۴ عناصر صدا را برای تنظیم انتخاب کنید.

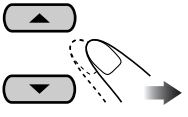
Ⓐ **بهترین میزان را انتخاب کنید**

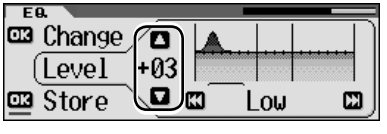
۱ **وضعیت "Low"، "Mid"، یا "High" را انتخاب کنید.**





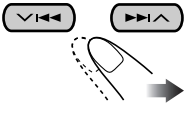
۲ **سطح را تنظیم کنید (06– تا 06+).**

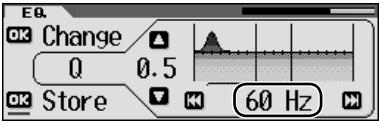




۳

Ⓑ **فرکانس مرکزی را انتخاب کنید**



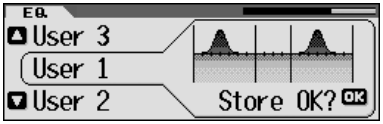


ادامه دارد....

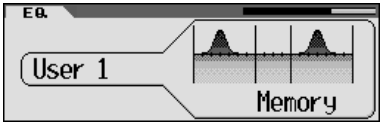
۵ برای تنظیم سایر باندهای فرکانس مرحله ۴ را تکرار نمایید.

۶ تنظیم ها را ذخیره نمایید.

۱

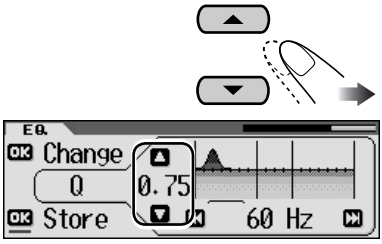


۲



مثال: وقتی "User 1" انتخاب می شود

© **پهنای باند را انتخاب کنید**



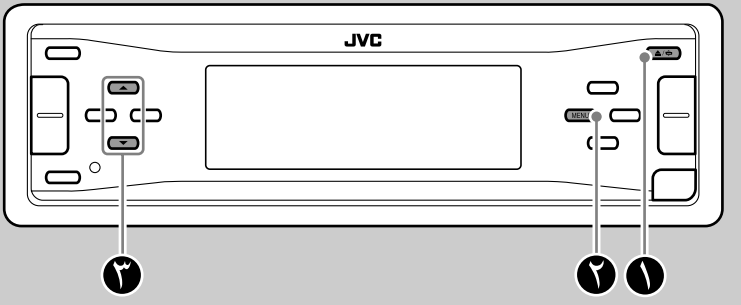
علامت	مقادیر از پیش تنظیم شده		
	Low (کم)	Mid (متوسط)	High (زیاد)
سطح	−06 (حداقل) تا +06 (حداکثر)	−06 (حداقل) تا +06 (حداکثر)	−06 (حداقل) تا +06 (حداکثر)
فرکانس مرکزی	60 Hz 80 Hz 100 Hz 120 Hz	ثابت	8 kHz 10 kHz 12 kHz 15 kHz
Q (عرض باند)	Q 0.5 Q 0.75 Q 1.0 Q 1.25	Q 1.0 Q 1.85	ثابت

• با فشار دادن دکمه **OK**، به ابتدای نمایش باز خواهد گشت.

فهرست زیر مقادیر از پیش تنظیم شده برای هر مد صدا را نشان می دهد:

علامت	مقادیر از پیش تنظیم شده					
	Low (کم)		Mid (متوسط)		High (زیاد)	
	سطح	فرکانس مرکزی	Q (عرض باند)	سطح	سطح	فرکانس مرکزی
Flat	00	60 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	8 kHz
Hard Rock	+03	120 Hz	Q 1.25	00	Q 1.0	8 kHz
R&B	+03	80 Hz	Q 0.5	+01	Q 1.0	15 kHz
Pop	+02	120 Hz	Q 0.5	+01	Q 1.0	10 kHz
Jazz	+03	80 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	10 kHz
Dance	+04	60 Hz	Q 0.75	−02	Q 1.85	8 kHz
Country	+02	60 Hz	Q 1.0	00	Q 1.0	12 kHz
Reggae	+03	60 Hz	Q 0.5	+02	Q 1.0	12 kHz
Classic	+01	80 Hz	Q 0.5	00	Q 1.0	10 kHz

دستور کارهای اصلی



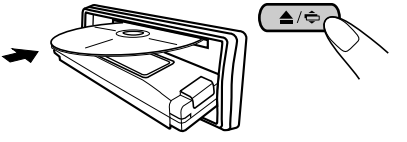
فارسی

پیش از شروع مراحل زیر، یك CD-R یا کارت SD که بر روی آن تصاویر ثابت (عکس) و متحرك (فیلم) ضبط شده است تهیه کنید.

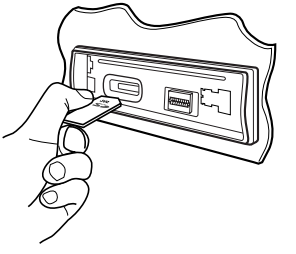
- با مبدل تصویر (Wide Ver 1.2) موجود در CD-ROM همراه، می توانید تصاویر ثابت یا متحرك خود را به وجود آورید. (مثال هایی در CD-ROM وجود دارد.)

۱ یك CD-R، کارت SD یا CD-ROM همراه را وارد دستگاه کنید.

- **CD-ROM/CD-R همراه**

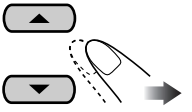


- **کارت SD**



۲ منوی PICT را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۳ آیتم را انتخاب نمایید.



مثال: وقتی عبارت "Delete" انتخاب می شود

- برای داون لود کردن فایل (ها):
  ⬅ "Download" (صفحه ۳۰ را ببینید).
- برای حذف فایل (ها):
  ⬅ "Delete" (صفحه ۳۱ را ببینید).
- برای حذف کردن همه فایل:
  ⬅ "All Delete" (صفحات ۳۲ را ببینید).
- برای فعال کردن فایل (ها):
  ⬅ **فعال کردن فایلهای دانلود شده** (صفحه ۳۳ را ببینید).

ادامه دارد....

مهم:

- Image Converter فایل های PDF موجود در پوشه "Manual" درCD-ROM همراه مراجعه کنید.
- فایل های تصویر ثابت (عکس) باید عبارت <jll> و فایل های تصویر متحرك (فیلم) عبارت <jla> را به عنوان پسوند در انتهای نام فایل به همراه داشته باشند.
- پیش از دان لود یا حذف فایلی، موارد زیر را ببینید:
  – در زمان رانندگی فایلی را دان لود نکنید.
  – در حین دان لود کردن یا حذف فایل، سویچ اتومبیل را خاموش نکنید.*
  – در حین دان لود کردن یا حذف فایل، پانل کنترل را جدا نکنید.*

** اگر این کار را بکنید، دان لود کردن فایل یا حذف آن به درستی انجام نمی شود.*

دان لود کردن فایل

- **Picture:** صفحه گرافیکی
  برای دان لود/ حذف تصاویر ثابت (حداکثر ۳۰ تصویر ثابت) که در زمان پخش یك منبع نشان داده خواهد شد.
- **Movie:** صفحه گرافیکی
  برای دان لود/ حذف یك تصویر متحرك (حداکثر ۹۰ فریم) که در زمان پخش یك منبع نشان داده خواهد شد.
- **Opening:** صفحه آغاز
  برای دان لود/ حذف یك تصویر متحرك (حداکثر ۳۰ فریم) که پس از روشن شدن دستگاه دریافت کننده نشان داده خواهد شد.
- **Ending:** صفحه پایان
  برای دان لود/ حذف یك تصویر متحرك (حداکثر ۳۰ فریم) که پیش از خاموش شدن دستگاه دریافت کننده نشان داده خواهد شد.

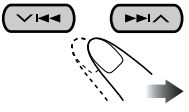
دان لود کردن یك فایل متحرك یا عکس

- دان لود کردن یك فایل تصویر متحرك زمان زیادی به طول می کشد.
  برای جزییات صفحه ۵۳ را ببینید.
- برای فعال کردن فایل های دان لود شده، صفحه ۳۳ را ببینی‌د.

۱ در مرحله ❷ صفحه ۲۹، عبارت "Download" را انتخاب نمایید.

۲ نوع صفحه را انتخاب نمایید—"Picture"، "Movie"، "Opening" یا "Ending".

۱

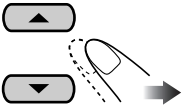


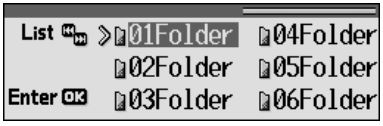
مثال: وقتی عبارت "Picture" انتخاب می شود

۲

۳ یك پوشه انتخاب نمایید.

۱

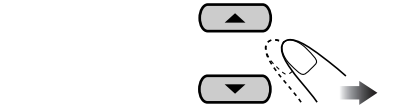


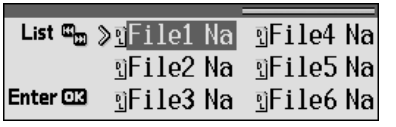


۲

۴ يك فايل انتخاب نماييد.

۱

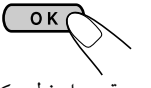




• با فشار دادن ◄◄I/ I►► می توانید فهرست های دیگر را حرکت دهید.

۲

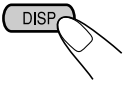
۳



• وقتی داون لود کامل شد فهرست فایل دوباره ظاهر می شود.

۵ • برای دان لود کردن تصاویر بیشتر از همان پوشه ، مرحله ۴ را تکرار نمایید.
• برای دان لود کردن تصاویر دیگر از پوشه ای دیگر، BACK را فشار داده و مراحل ۳ و ۴ را تکرار نمایید.

۶ از بخش تنظیم خارج شوید.

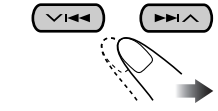


حذف کردن فایل ها

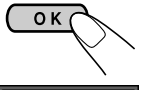
حذف عکس ها و تصاویر متحرك ذخیره شده

۱ در مرحله ❷ صفحه ۲۹، عبارت "Delete" را انتخاب نماييد.

۲ نوع صفحه را انتخاب نماييد—"Picture"، "Movie"، "Opening" يا "Ending".



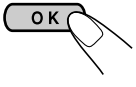
۳

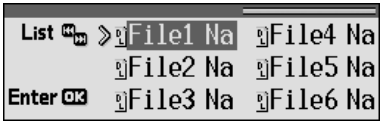


مثال: وقتی عبارت "Picture" انتخاب می شود

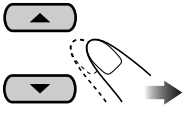
۴ • برای حذف کردن تصاویر ذخیره شده

۱





۲



• با فشار دادن ◄◄I/ I►► می توانید فهرست های دیگر را حرکت دهید.

ادامه دارد....

[۳]

• هنگامیکه فایلی حذف شود، لیست فایل مجددا ظاهر خواهد شد.

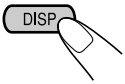
[۴] **مرحله [۲] را برای حذف عکس های بیشتر تکرار نمایید.**

• برای حذف تصاویر متحرك ذخیره شده

[۱]

[۲]

۵ از بخش تنظیم خارج شوید.

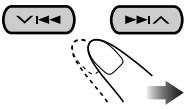


حذف تمام عکس های ذخیره شده و تصاویر متحرك

برای حذف تمام عکس های ذخیره شده

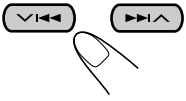
۱ در مرحله ❸ صفحه ۲۹، عبارت "Delete" را انتخاب نمایید.

۲ "Picture" را انتخاب نمایید.



۳

۴ "All Delete" را انتخاب نمایید.

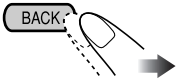


۵

۶

• هنگامیکه تمامی تصاویر حذف شوند، منوی PICT مجددا ظاهر می شود.

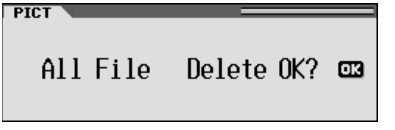
۷ از بخش تنظیم خارج شوید.



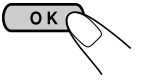
برای حذف تمام فایل های ذخیره شده

۱ در مرحله ❸ صفحه ۲۹، عبارت "All Delete" را انتخاب نمایید.

۲



۳



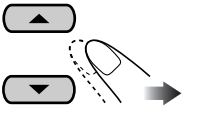
• هنگامیکه تمای فایلها حذف شدند، منوی PICT مجددا ظاهر می شود.

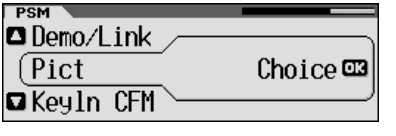
۴ از بخش تنظیم خارج شوید.

فعال کردن فایلهای دانلود شده

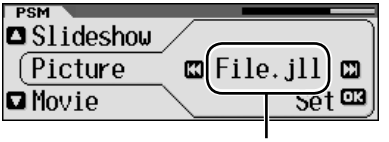
۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ "PICT" را انتخاب نمایید.





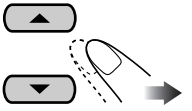
۳



*

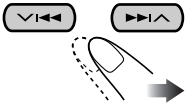
* اگر هیچگونه تصویر ساکن یا انیمیشن دانلود شده ای وجود نداشته باشد، "No Picture"، "No Movie"، یا "No Slide" ظاهر خواهد شد.

۴



Picture:	یکی از تصاویر ثابت ادیت شده شما که در "Picture" ذخیره است فعال می شود. ⬅ به مرحله ۵ بروید.
Movie:	یکی از تصاویرمتحرك ادیت شده شما که در "Movie" ذخیره است فعال می شود. ⬅ به مرحله ۶ بروید.
Slideshow:	تصاویر ثابت ادیت شده شما که در "Picture" ذخیره اند فعال شده و به ترتیب نشان داده می شوند. ⬅ به مرحله ۶ بروید.

۵ فایلی را انتخاب کنید.



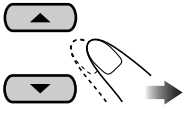
۶ مراحل کار تمام می شود.

دستور کارهای اصلی

گزینه های PSM (مد تنظیمات دلخواه) لیست شده روی جدول زیر را می توانید تغییر دهید.

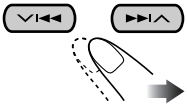
۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ گزینه PSM را انتخاب کنید.



مثال: وقتی عبارت "Dimmer" انتخاب می شود

۳ تنظیمات را اجرا کنید.



۴ در صورت نیاز مراحل ۲ و ۳ را برای تنظیم سایر گزینه های PSM تکرار کنید.

۵ مراحل کار تمام می شود.

فارسی

مشخصه ها	تنظیمات قابل انتخاب، [صفحه مرجع]	
Demo/Link نمایش صفحه	Demo:	*[اولیه]:* نمایش صفحه (تصویر متحرك) و نشانگر منبع پخش به نوبت بر روی صفحه ظاهر می شوند.
	Image Link:	برای نشان دادن تصویر ثابت در زمان پخش تراك WMA/ MP3، [۱۷، ۱۹، ۵۲].
	Off:	لغو می شود.
	• این گرافیك ها در صورتی که هیچ کاری در طول ۲۰ ثانیه انجام نشود ظاهر می شوند.	
Pict تصویرها	می توانید صفحات گرافیکی را با استفاده از فیلم یا عکس فعال نمای‌ید، [۳۳].	
	Picture:	*[اولیه]:* یکی از تصاویر ثابت ادیت شده شما که در "Picture" ذخیره شده فعال می شود.
	Movie:	تصویر متحرك ادیت شده شما که در "Movie" ذخیره شده فعال می شود.
	Slideshow:	تصاویر ثابت ادیت شده شما که در "Picture" ذخیره شده اند فعال شده و به ترتیب نشان داده می شوند.
Keyln CFM تایید Key-in	On:	*[اولیه]:* هنگامیکه دستگاه را روشن یا خاموش می کنید و یا هنگامیکه یك i-EQ را انتخاب می کنید یك صفحه انیمیشن ظاهر می شود.
	Off:	لغو می شود.
Opening*[۱] صفحه آغاز	Default:	*[اولیه]:* تصویر متحرك از پیش تنظیم شده در کارخانه استفاده می شود، [۳۰].
Ending*[۱] صفحه پایان	User:	تصویر متحرك ادیت شده شما استفاده می شود.

مشخصه ها	تنظیمات قابل انتخاب، [صفحه مرجع]
Clock Hr ساعت ساعت	23 – 0 (1 – 12)، [۹] *[اولیه: 0 (0:00)]*
Clock Min دقیقه ساعت	59 – 00، [۹] *[اولیه: 00 (0:00)]*
24H/12H سیستم ساعت	**24Hours** ⇄ **12Hours**، [۹] *[اولیه: **24Hours**]*
Clock Adj تنظیم خودکار ساعت	**Auto:** *[اولیه]*، ساعت داخل دستگاه با استفاده از اطلاعات **CT** (زمان ساعت) موجود در سیگنال **RDS** به طور خودکار تنظیم می شود. **Off:** لغو می شود.
Scroll نمایش نواری	**Once:** *[اولیه]*، برای اطلاعات دیسك: اطلاعات دیسك را فقط یك بار به صورت نواری نمایش می دهد. برای متن**DAB**: مشروح متن **DAB** را به صورت نواری نمایش می دهد. **Auto:** برای اطلاعات دیسك: نمایش نواری را تکرار می کند. (در فواصل ۵ ثانیه ای). برای متن**DAB**: مشروح متن **DAB** را به صورت نواری نمایش می دهد. **Off:** برای اطلاعات دیسك: لغو می شود. برای متن **DAB**: فقط سرفصل ها را اگر وجود داشته باشند نشان می دهد. • نگهداشتن دکمه **DISP** برای بیشتراز یك ثانیه می تواند اطلاعات روی دیسك را بدون توجه به تنظیمات مرور کند.
Dimmer دایمر	**Auto:** *[اولیه]*، وقتی چراغ های جلو را روشن می کنید، صفحه را محو می کند. **Off:** لغو می شود. **On:** دایمر را فعال می کند. **Time Set:** یمر را برای دایمر تنظیم می کند، [۳۸].
From- To[۲]* زمان دایمر	هر ساعت – هر ساعت، [۳۸] *[اولیه: ۷:00 – 18:00]*
Contrast کنتراست	**1 – 10:** کنتراست نمایش داده شده را تنظیم کنید تا نشانگر نمایش داده شده محو یا کوچك شود. *[اولیه: 5]*

[۱] *فقط بعد از ذخیره شدن یك فایل دانلود شده در حافظه نمایش داده می شود.*

[۲] *فقط وقتی "**Dimmer**" بر روی "**Time Set**" تنظیم شده است نمایش داده می شود.*

فارسی

ادامه دارد....

مشخصه ها	تنظیمات قابل انتخاب، [صفحه مرجع]	
LCD Type نوع صفحه	**Auto:**	*[اولیه]:* الگوی مثبت در طی روز انتخاب خواهد شد*[۱]. در حالی که الگوی منفی در طی شب انتخاب می شود*[۱].
	Positive:	الگوی مثبت صفحه.
	Negative:	نمایش نگاتیو از طرح (بجز تصاویر ساکن و انیمیشن).
Font Type نوع فونت	می توانید بر روی صفحه نوع فونت را انتخاب کنید. **1** *[اولیه]* **2**	
ID3 Tag صفحه برچسب	**On:**	*[اولیه]:* برای نشان دادن صفحه برچسب ID3 در ضمن پخش تراك های MP3/WMA، [۱۷، ۱۸، ۲۰].
	Off:	لغو می شود.
Theme اندازه گیر سطح صدا	می توانید اندازه گیر را در ضمن پخش انتخاب کنید. **SRC Anime** (منبع انیمیشن) *[اولیه]* **Meter 1** **Meter 2** **Meter 3** (بازگشت به ابتدا) • دکمه **DISP** را برای نمایش دادن سطح انتخاب شده بطور مکرر فشار دهید.	
PTY Stnby حالت انتظار PTY	برای دریافت در حالت انتظار **PTY** می توانید کدهای **PTY** را انتخاب نمایید، [۱۴ – ۱۶].	
AF-Regn'l فرکانس جایگزین/ دریافت محلی	هنگامیکه دریافت سیگنالهای ایستگاه کنونی ضعیف باشد....	
	AF:	*[اولیه]:* به ایستگاه دیگری تبدیل می شود (برنامه ممکن است با برنامه ای که در حال حاضر دریافت می شود متفاوت باشد)، [۱۶]. • نشانگر **AF** روشن می شود.
	AF REG:	برنامه مشابه را به ایستگاه فرستنده دیگری تغییر می دهد. • نشانگرهای **REG** روشن می شوند.
	Off:	لغو می شود (وقتی "**DAB AF**" بر روی "**On**" تنظیم است قابل انتخاب نیست).
TA Volume صدای اعلام ترافیك	هنگامیکه یك برنامه ترافیك (**TA**) دریافت می شود، مقدار صدا بطور خودکار روی میزان از قبل تنظیم شده تغییر می کند. *[اولیه: 20]:* 30 – 0 یا 50 – 0*[۲]	
P-Search جستجوی برنامه	**On:**	اگر سیگنالهای ایستگاه قوی نباشند دستگاه گیرنده امواج سایر فرکانسها را مشابه با برنامه ای که بطور اصلی برای ایستگاه **RDS** تنظیم شده است موج یابی می کند.
	Off:	*[اولیه]:* لغو می شود.
IF Filter فیلتر فرکانس متوسط	**Auto:**	*[اولیه]:* حسن انتخاب موجیاب را برای کاهش پارازیت بین ایستگاه ها افزایش می دهد. (اثر استریو از بین می رود).
	Wide:	تحت تاثیر پارازیت از ایستگاه های مجاور، اما کیفیت صدا کاهش نیافته و اثر استریو باقی می ماند.

مشخصه ها	تنظیمات قابل انتخاب، [صفحه مرجع]
DAB AF*۳ جستجوی با فرکانس متناوب	**On:** *[اولیه]*، برنامه را در بین سرویس های DAB وایستگاه های FM RDS ردگیری می کند، [۴۸]. **Off:** لغو می شود.
Announce*۳ حالت انتظار اعلام	یکی از ۹ نوع اعلام را برای اعلام در حالت انتظار انتخاب نمایید. **Travel** *[اولیه]* **Warning News Weather Event Special** **Rad Inf** (اطلاعات رادیو) **Sports Finance** (بازگشت به ابتدا)
Beep کلید لمسی صدادار	**On:** *[اولیه]*، کلید لمسی صدادار را فعال می کند. **Off:** کلید لمسی صدادار را غیرفعال می کند.
Ext Input*۴ ورودی خارجی	**Changer:** *[اولیه]*، برای استفاده از تعویض کننده JVC CD، [۱۸]. **Ext In:** برای استفاده از هرگونه وسیله خارجی، [۴۳].
Telephone قطع صدا برای تلفن	**Muting1/Muting2:** در زمان استفاده از تلفن همراه، هر کدام را که صدا را قطع می کند انتخاب کنید. **Off:** *[اولیه]*، لغو می شود. • اگر CD یا تعویض کننده CD به عنوان منبع انتخاب شده است، پخش در زمان قطع صدا برای تلفن متوقف می شود.
Amp Gain کنترل تقویت آمپلیفایر	می توانید حداکثر سطح صدای این دستگاه گیرنده را تغییر دهید. **High PWR:** *[اولیه]*، **Volume** 50 – **Volume** 00 **Low PWR:** **Volume** 30 – **Volume** 00 (اگر حداکثر توان بلندگو کمتر از ۵۰ وات است برای اجتناب از آسیب بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید.)
Color Sel انتخاب رنگ	*[اولیه: **AllSource**]*، می توانید برای یك منبع، رنگ صفحه دلخواه خود را انتخاب نمایید (یا برای همه منابع)، [۳۹].
Color Set	می توانید رنگ های خود را ایجاد کرده و آنها را برای رنگ صفحه انتخاب نمایید، [۴۰]. **Day Color:** رنگ کاربر در طی روز*۱. **NightColor:** نگ کاربر در طی شب*۱.
Red **Green** **Blue**	00 – 11 *[اولیه: **Day Color**: 07، **NightColor**: 05]* 00 – 11 *[اولیه: **Day Color**: 07، **NightColor**: 05]* 00 – 11 *[اولیه: **Day Color**: 07، **NightColor**: 05]*

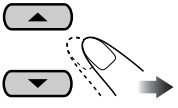
*۱ *به تنظیم "**Dimmer**" بستگی دارد.*
*۲ *بستگی به بازده تقویت کننده دارد.*
*۳ *فقط هنگامیکه موج یاب **DAB** متصل باشد نمایش داده می شود.*
*۴ *اگر منبع "**CD-CH**" یا "**EXT-IN**" باشد این حالت نمی تواند انتخاب شود.*

انتخاب مد دایمر

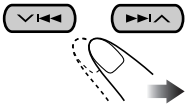
می توانید در شب یا طوری که تایمر را تنظیم می کنید صفحه را تار می کند.

۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ "Dimmer" را انتخاب نمایید.

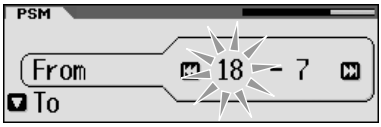


۳ تنظیمات را اجرا کنید.



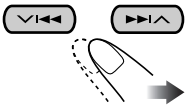
Auto:	وقتی چراغ ها را روشن می کنید صفحه را تار می کند. ⬅ به مرحله ۶ بروید.
Off:	لغو می شود. ⬅ به مرحله ۶ بروید.
On:	همیشه صفحه را تار می کند. ⬅ به مرحله ۶ بروید.
Time Set:	تایمر را برای دایمر تنظیم کنید. ⬅ به مرحله ۴ بروید.

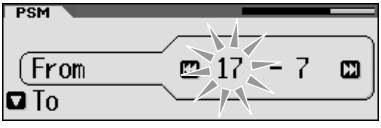
۴ صفحه تنظیم ساعت را تائید کنید.



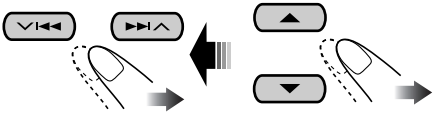
۵ زمان خاموش شدن را تنظیم کنید.

۱ **زمان شروع دایمر را تنظیم کنید.**





۲ **زمان پایان دایمر را تنظیم کنید.**



۶ مراحل کار تمام می شود.

تغییر رنگ صفحه

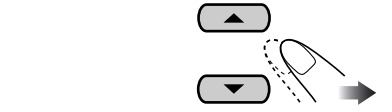
می توانید رنگ دلخواه خود را برای هر منبع انتخاب کنید (یا برای تمام منابع).

تنظیم رنگ صفحه

۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

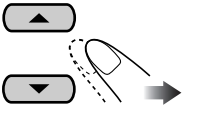
۲ "Color Sel" را انتخاب نمایید.

۱



۲

۳ منبع را انتخاب کنید.

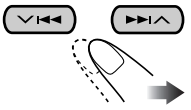


مثال: وقتی عبارت "AllSource" انتخاب می شود

AllSource*۱ ⇄ CD ⇄ SD ⇄ Changer
(یا Ext In*۲) ⇄ FM ⇄ AM ⇄ DAB*۳ ⇄
(بازگشت به ابتدا)

*۱ *وقتی "AllSource" را انتخاب می کنید می توانید یك رنگ را برای همه منابع انتخاب کنید.*
*۲ *به تنظیم "Ext Input" بستگی دارد. صفحه ۳۷ را ببینید.*
*۳ *فقط هنگامیکه موج یاب DAB متصل باشد قابل انتخاب است.*

۴ رنگ را انتخاب کنید.



Sea ⇄ Sky ⇄ Aqua ⇄ Every*۴ ⇄
Rose ⇄ Apple ⇄ Grass ⇄ Leaves
Grape ⇄ Violet ⇄ Honey ⇄ Amber
Pale ⇄ User*۵ ⇄ (بازگشت به ابتدا)

*۴ *رنگ هر ۲ ثانیه عوض می شود.*
*۵ *رنگ های ادیت شده کاربر—" Day Color" و "NightColor" اعمال خواهند شد. (برای جزییات صفحه ۴۰ را ببینید).*

۵ مراحل ۳ و ۴ را برای انتخاب رنگ برای هر منبع تکرار کنید. (به جز در زمانی که "AllSource" را در مرحله ۳ انتخاب کرده اید).

۶ مراحل کار تمام می شود.

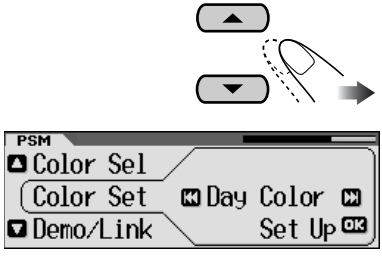
فارسی

ایجاد کردن رنگ خودتان—User

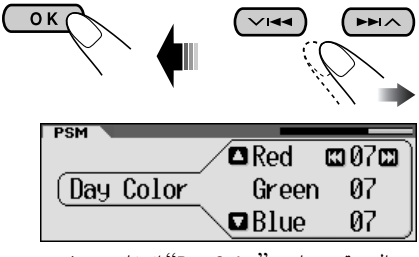
می توانید رنگ های خود را بوجود آورید—"Day Color" و "NightColor".

۱ منوی PSM را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ "Color Set" را انتخاب نمایید.

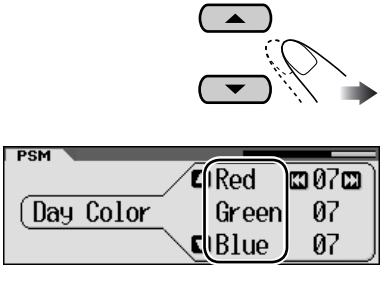


۳ "Day Color" یا "NightColor" را انتخاب نمایید.

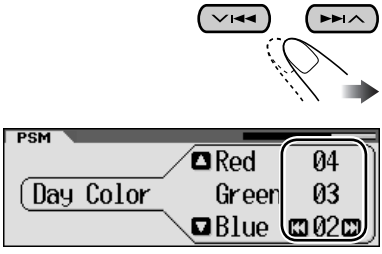


مثال: وقتی عبارت "Day Color" انتخاب می شود

۴ رنگ های اولیه را انتخاب نمایید— "Red"، "Green" یا "Blue".



۵ سطح رنگ اولیه انتخابی را تنظیم کنید (00 – 11).



۶ برای تنظیم سایر رنگ های اولیه، مراحل ۴ و ۵ را تکرار کنید.

۷ مراحل کار تمام می شود.

اختصاص دادن عنوان به منابع

می توانید به CD ها (هم در این دستگاه گیرنده و هم در تعویض کننده CD) و وسایل جانبی (EXT-IN) عنوانی را اختصاص دهید.

منبع	حداکثر تعداد کاراکترها
CD ها/ CD-CH*	تا ۳۲ کاراکتر (تا ۳۰ دیسک)
تجهیزات خارجی	تا ۸ کاراکتر

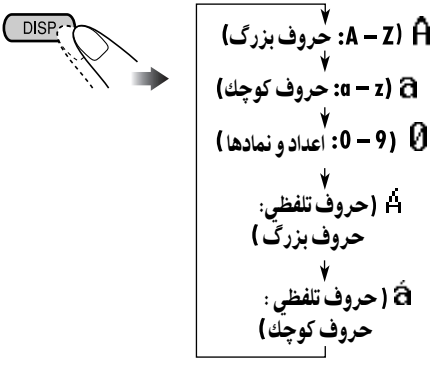
* *شما نمی توانید به یك CD متن یا دیسك MP3/ WMA عنوانی اختصاص دهید.*

۱ منبع را انتخاب کنید.
- برای CD در این دستگاه گیرنده: یك CD وارد دستگاه کنید.
- برای CD های تعویض کنندهCD: "CD-CH" را انتخاب و سپس یك شماره دیسك انتخاب کنید.
- برای تجهیزات خارجی: "EXT-IN" را انتخاب کنید. (صفحات ۳۷ را ببینید).

۲ منوی TITLE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

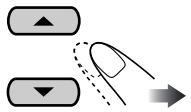
۳ عنوانی را اختصاص دهید.

۱ یك دست کاراکتر انتخاب کنید.



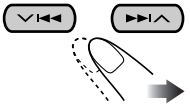
مثال: هنگامیکه عنوانی را برای یك دیسك برمی گزینید.

۲ یك کاراکتر انتخاب کنید.



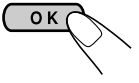
برای کاراکترهای موجود، به صفحه ۴۹ رجوع کنید.

۳ به موقعیت کاراکتر بعدی (یا قبلی) بروید.



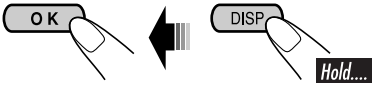
۴ مراحل ۱ تا ۳ را تا زمانی که وارد کردن عنوان را تمام کنید تکرار نمایید.

۴ مراحل کار تمام می شود.



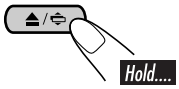
برای پاك کردن تمام عنوان

در مرحله **۳** سمت راست....

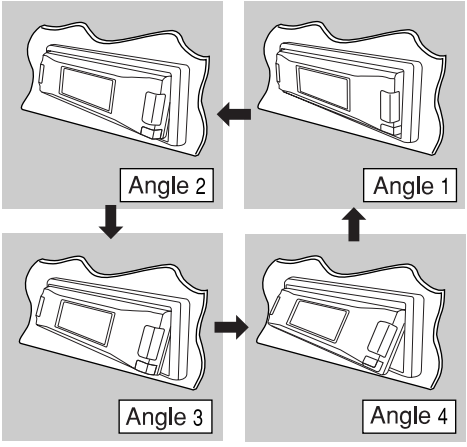


فارسی

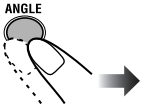
تغییر زاویه پانل کنترل



زاویه پانل کنترل بصورت زیر تغییر می کند:

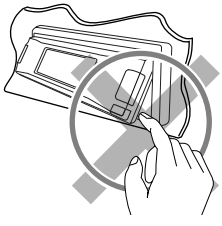


در زمان استفاده از دستگاه کنترل از راه دور....



احتیاط:

انگشت خود را زیر پانل کنترل قرار ندهید.



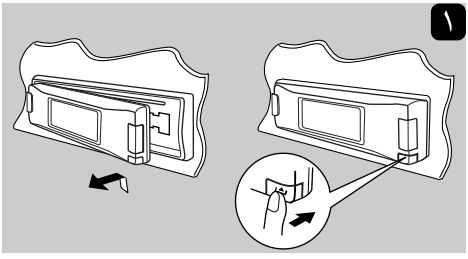
جدا کردن پانل کنترل

هنگام جدا کردن یا متصل کردن پانل کنترل، مراقب باشید که اتصال دهنده های پشت پانل کنترل و روی نگهدارنده پانل آسیب نبینند.

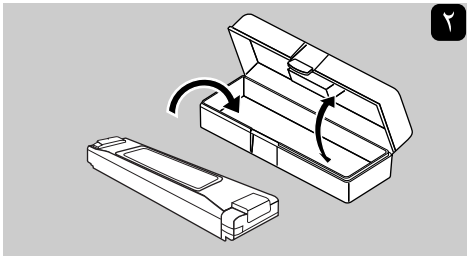
جدا کردن پانل کنترل

قبل از جدا کردن پانل کنترل، مطمئن شوید که دستگاه خاموش باشد.

۱

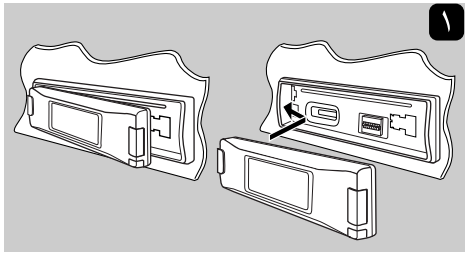


۲

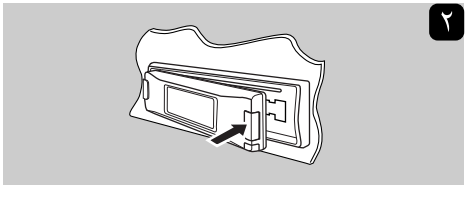


اتصال پانل کنترل

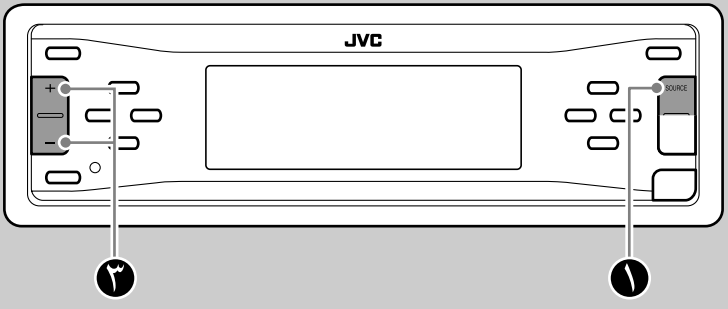
۱



۲



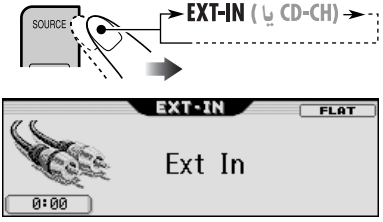
پخش یك وسیله خارجی



می توانید با استفاده از آداپتور خط ورودی KS-U57 (همراه نیست) وسیله خارجی را به فیش تعویض کننده CD در پشت وصل کنید.
پیش از کار با وسیله خارجی، ورودی خارجی را به درستی انتخاب نمایید (صفحه ۳۷ را ببینید).

• برای متصل کردن به دفترچه راهنمای نصب/ اتصال (دفترچه دیگر) مراجعه کنید.

۱



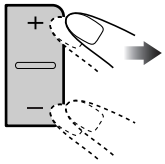
• اگر "EXT-IN" ظاهر نشد، به صفحه ۳۷ مراجعه کنید.

۲

وسیله وصل شده را روشن کنید و پخش منبع را آغاز نمایید.

۳

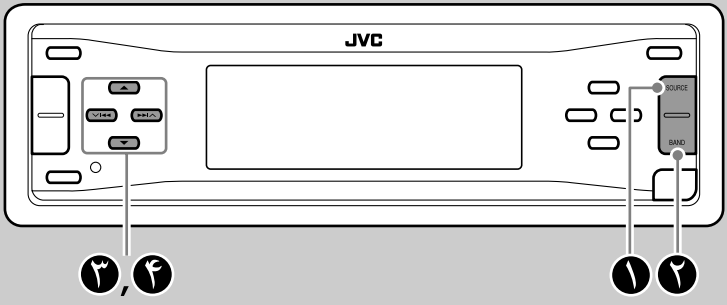
صدا را تنظیم کنید.



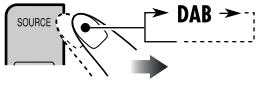
۴

صدا را تا میزان دلخواه تنظیم کنید (صفحات ۲۵ – ۲۸ را ببینید).

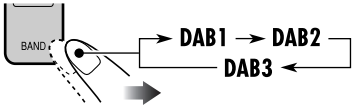
گوش دادن به موجیاب DAB



۱

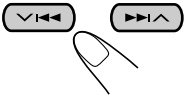


۲



۳

شروع جستجوی يك دسته.

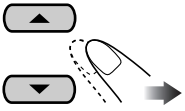


نمایش ساعت

وقتی دسته ای دریافت می شود جستجو متوقف می شود.
برای متوقف کردن جستجو، همان دکمه را دوباره فشار دهید.

۴

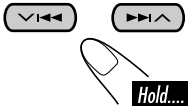
سرویسی (اولیه یا ثانویه) را برای گوش دادن فشار دهید.



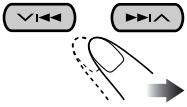
برای موجیابی دستی يك دسته

در مرحله ۳ سمت راست...

۱



۲ **فرکانس های دسته دلخواه را انتخاب کنید.**



سیستم DAB چیست؟

DAB می تواند صدای با کیفیت CD را بدون تداخل های مزاحم و تغییر سیگنال ارائه دهد. به علاوه می تواند متن، تصویر و داده را حمل کند. در زمان انتقال DAB چندین برنامه (”سرویس“) را ترکیب می کند تا یك دسته را شکل دهد. همچنین هر ”سرویس“—به نام ”سرویس اولیه“ می تواند به اجزایش تقسیم شود (”سرویس ثانویه“). یك دسته معمولا دارای ۶ برنامه یا بیشتر (سرویس) در حال پخش همزمان دارد.
این دستگاه گیرنده با اتصال موجیاب DAB می تواند موارد ذیل را انجام دهد:

- ردگیری خودکار همان برنامه—دریافت متناوب (”DAB AF“ در صفحه ۳۷ را ببینید).

استفاده از موجیاب DAB (پخش صوتی دیجیتال) KT-DB1000 با دستگاه گیرنده تان توصیه می شود. اگر موجیاب DAB دیگری دارید، با فروشنده های رادیو ضبط اتومبیل JVC مشورت نمایید.

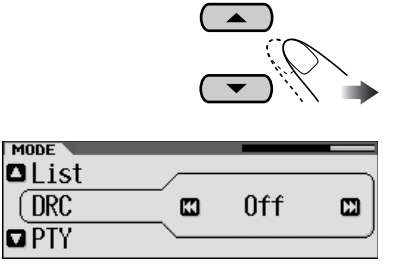
- همچنین به دستورالعمل همراه موجیاب DAB مراجعه کنید.

وقتی صداهای اطراف زیاد است

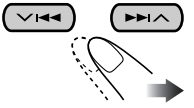
برخی سرویس ها، سیگنال های دارای کنترل با دامنه متغیر (DRC) را به همراه برنامه های معمولشان ارائه می دهند. DRC برای بهتر شنیدن شما، صداهای کوتاه را تقویت می کند.

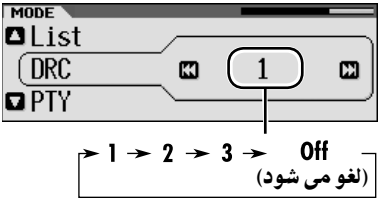
۱ **منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).**

۲ **”DRC“ را انتخاب نمایید.**



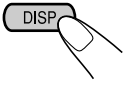
۳ **یکی از سطوح سیگنال های DRC را انتخاب نمایید. (۱، ۲ یا ۳)**





میزان تقویت از ۱ تا ۳ افزایش می یابد.

۴ **از بخش تنظیم خارج شوید.**



نشانگر DRC ظاهر می شود.

- نشانگر (DRC) DRC تنها در زمان دریافت سیگنال های DRC از سرویس دریافتی روشن می شود.

برای جستجوی سرویس دلخواهتان

می توانید کدهای دینامیك یا استاتیك PTY را جستجو نمایید.

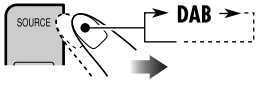
- عملیات لازم دقیقا مانند موارد توضیح داده شده در صفحه ۱۳ برای ایستگاه های FM RDS است.
- نمی توانید کدهای PTY را جداگانه برای موجیاب DAB و موجیاب FM ذخیره کنید.
- جستجو تنها برای موجیاب DAB اجرا خواهد شد.

ذخیره کردن سرویس های DAB در حافظه

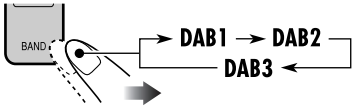
می توانید ۶ سرویس DAB (اولیه) را برای هر باند از پیش تنظیم نمایید.

مثال: ذخیره کردن یك دسته (سرویس اولیه) در شماره تنظیمی ۱ در باند DAB 1.

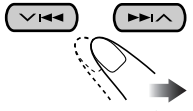
۱



۲



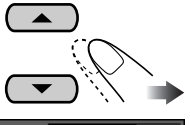
۳ یك دسته را انتخاب نمایید (سرویس اولیه).

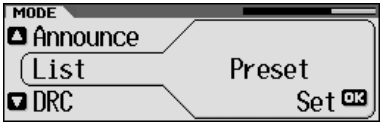


• با نگه داشتن ▲/▼، لیست سرویسهای از قبل تنظیم شده نیز ظاهر خواهد شد (مرحله ۷ را در پایین صفحه ببینید).

۴ منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

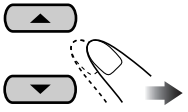
۵ "List" را انتخاب نمایید.

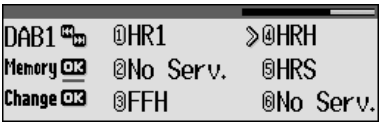




۶

۷ شماره از قبل تنظیم شده ای را انتخاب نمایید.



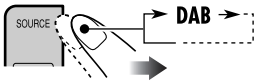


• با فشار دادن ◄◄I/ I►► ب، می توانید لیستهای سایر باندهای DAB را انتقال دهید. در حالیکه ایستگاهی را تنظیم می کنید باند DAB را با استفاده از ◄◄I/ I►► تغییر ندهید، درغیر اینصورت ممکن است تنظیم انجام نشود.

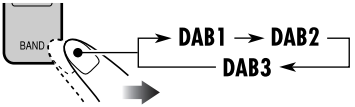
۸ آن سرویس را ذخیره کنید.

یافتن یك سرویس DAB از پیش تنظیم شده

۱

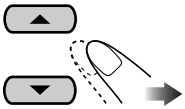


۲

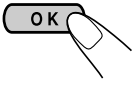


۳ مراحل ۴ تا ۷ (در سمت راست) را برای وارد کردن لیست سرویسهای از قبل تنظیم شده را اجرا کنید.

۴ در صورت لزوم یك سرویس را عوض کنید.



۵



استفاده از دریافت در حالت انتظار

می توانید از سه نوع دریافت در حالت انتظار استفاده نمایید.

- دریافت اخبار ترافیك در حالت انتظار—دریافت در حالت انتظار **TA** (ادامه مطلب را ببینید).
- دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار (ستون سمت راست را ببینید).
- دریافت **PTY** در حالت انتظار (صفحه ۴۸ را ببینید).

دریافت اخبار ترافیك در حالت انتظار —دریافت در حالت انتظار (دریافت TA در حالت انتظار)

دریافت اخبار ترافیك در حالت انتظار به طور موقت به دستگاه گیرنده اجازه می دهد به طور موقت از هر منبعی غیر از **AM** به اخبار ترافیك جاده ها سویچ کند. (یا اطلاعیه ترافیك) اندازه صدا به میزان از پیش تنظیم شده صدا برای **TA** تغییر می کند. (صفحه ۳۶ را ببینید).

- عملیات دقیقا مانند آنچه در صفحه ۱۵ برای ایستگاه های **FM RDS** توضیح داده شده می باشد.
- نمی توانید از دریافت اخبار ترافیم جاده ها در حالت انتظار(دریافت **TA** در حالت انتظار) به طور جداگانه برای موجیاب **DAB** و موجیاب **FM** استفاده کنید.

دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار

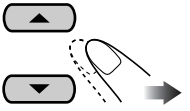
دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار به دستگاه گیرنده اجازه می دهد به طور موقت به سرویس مورد علاقه شما سویچ کند (نوع اطلاعیه).

برای انتخاب اطلاعیه مورد علاقه تان، صفحه ۳۷ را ببینید.

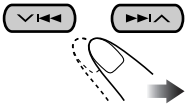
برای فعال کردن دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار

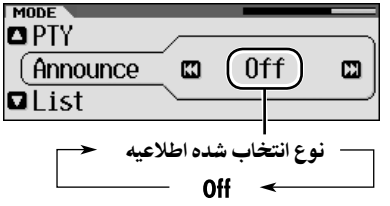
۱ منوی MODE را وارد کنید (به صفحه ۵ رجوع کنید).

۲ "Announce" را انتخاب نمایید.



۳ نوع اعلان کننده را انتخاب کنید.





۴ ز بخش تنظیم خارج شوید.

نشانگر **ANN** ظاهر می شود.

- اگر نشانگر **ANN** روشن شود، دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار فعال است.
- اگر نشانگر **ANN** چشمك بزند، دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار فعال هنوز فعال نیست.

برای فعال کردن، وارد سرویس دیگری که این سیگنال ها را ارایه می دهند وارد شوید. نشانگر **ANN** دیگر چشمك نزده و روشن باقی می ماند.

ادامه دارد....

برای غیرفعال کردن دریافت اطلاعیه ها در حالت انتظار

در مرحله **۳** در صفحه ۴۷ وضعیت "**Off**" را انتخاب کنید.
نشانگر **ANN** خاموش خواهد شد.

دریافت PTY در حالت انتظار

دریافت **PTY** در حالت انتظار به دستگاه اجازه می دهد تا به طور موقت از هر منبعی به غیر از **AM** به برنامه **PTY** مورد علاقه شما سویچ کند.

- عملیات دقیقاً مانند آنچه در صفحه ۱۵ برای ایستگاه های **FM RDS** توضیح داده شده می باشد
- دریافت **PTY** در حالت انتظار برای موجیاب **DAB** فقط با استفاده کد **PTY** دینامیکی کار می کند.
- وقتی منبع "**FM**" یا "**DAB**" باشد، می توانید دریافت **PTY** در حالت انتظار ار فعال یا غیر فعال کنید.

ردگیری همان برنامه— دریافت جایگزین

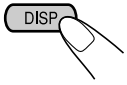
می توانید با فعال کردن دریافت جایگزین، به گوش دادن همان برنامه ادامه دهید.

- **در زمان دریافت یك سرویس DAB:**
  هنگام رانندگی در مناطقی که سرویس **DAB** نمی تواند دریافت شود، دستگاه گیرنده بطور خودکار موارد دیگر یا ایستگاه **FM RDS** را موج یابی می کند که مشابه برنامه ارسالی می باشد.
- **در زمان دریافت یك ایستگاه FM RDS:**
  در زمان رانندگی در منطقه ای که یك سرویس **DAB** در حال پخش کردن همان برنامه ای است که در ایستگاه **FM RDS** پخش می شود، این دستگاه به طور خودکار یك سرویس **DAB** را می یابد.

در زمان ارسال از کارخانه دریافت جایگزین فعال می شود.
برای غیر فعال کردن دریافت آلترناتیو، قسمت "**DAB AF**" در صفحه ۳۷ را ببینید.

برای نشان دادن اطلاعات بخش برچسب دینامیکی (DLS)

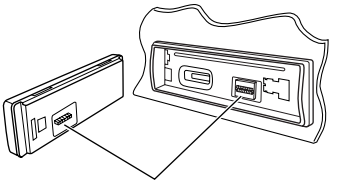
در هنگام گوش دادن به یك باند که با **DLS** ساپورت می شود....



در زمان دریافت سرویسی که اطلاعات بخش برچسب دینامیکی (**DLS**) را ارائه می کند روشن می شود—متن رادیویی **DAB**

چگونگی تمیز کردن اتصالات

بعد از چندین بار جدا کردن ممکن است اتصالات کثیف شوند.
برای کاهش این احتمال، هر از چند گاهی اتصالات را با پارچه ای نرم و مرطوب تمیز کنید، و مراقب باشید که اتصالات آسیب نبینند.



اتصالات

تراکم رطوبت

ممکن است در موارد زیر روی عدسی داخل پخش کننده سی دی رطوبت جمع شود:
- بعد از روشن کردن بخاری خودرو.
- در صورت رطوبت شدید داخل خودرو.

در این صورت پخش سی دی ممکن است مواجه با اشکال شود. در چنین وضعیتی، دیسك را خارج کنید و دستگاه را برای چند ساعت روشن بگذارید تا رطوبت بخار شود.

چگونگی نگهداری دیسکها/ کارتهای SD

هنگام در آوردن يك ديسك از قاب، برآمدگی وسط را فشار دهید و در حالیکه دیسك را از لبه ها گرفته اید، آنرا بیرون بکشید.

- همیشه دیسکها را از لبه ها بگیرید. سطح ضبط شده آنرا لمس نکنید.

هنگام قرار دادن يك ديسك در قاب، به آرامی آنرا دور برآمدگی وسط فشار دهید. (در حالیکه سطح چاپ شده رو به بالا باشد).
- حتما دیسکها را پس از استفاده در قابهایشان بگذارید.

کارتهای SD محصولات بسیار ظریفی هستند. آنها را فشار نداده، خم ننموده، پرتاب نکرده و مرطوب ننمایید.

تمیز نگهداشتن دیسکها

دیسك کثیف ممکن است بدرستی پخش نشود.
اگر دیسکی کثیف شد، آنرا با يك پارچه نرم در جهت مستقیم از مرکز به لبه تمیز نمایید.
- برای تمیز کردن دیسکها از هیچ حلالی (مثل مایعات معمولی تمیز کننده ضبط ، اسپری، تینر، بنزین و...) استفاده نکنید.

پخش دیسکهای نو

ممکن است دیسکهای نو نقاط زبری در اطراف لبه های خارجی و داخلی داشته باشند. در صورت استفاده از چنین دیسکی احتمالا دستگاه آنرا بیرون خواهد داد.
برای از بین بردن این نقاط زبر، لبه ها را با مداد یا خودکار یا غیره بمالید.

کاراکترهای در دسترس بر روی صفحه

اعلاوه بر الفبای غربی (A – Z، a – z)، کاراکترهای زیر استفاده خواهند شد.
- این کاراکترها هم برای نشان دادن اطلاعات مختلف بر روی صفحه استفاده خواهند شد.

حروف بزرگ

Á	À	Â	Ä	Ã	Å	Æ	Œ	Č	Ć	Ç	É	È	Ê
Ë	Ğ	Í	Ì	Î	Ï	Ñ	Ó	Ò	Ô	Ö	Õ	Ø	Ř
Ŕ	Š	Ś	Ş	Ú	Ù	Û	Ü	Ý	Ž	Ź	ß	Þ	Ŋ
Đ	Ŧ	Ŀ	İ	Ŋ	ð	فاصله							

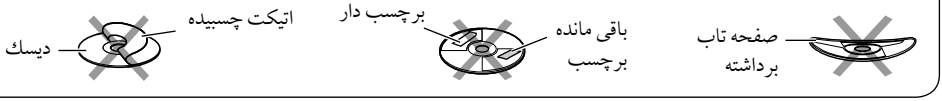
حروف کوچك

á	à	â	ä	ã	å	æ	œ	č	ć	ç	é	è	ê
ë	ě	ğ	í	ì	î	ï	ñ	ň	ń	ó	ò	ô	ö
õ	ø	ő	ř	ŕ	š	ś	ş	ú	ù	û	ü	ű	ŵ
ý	ŷ	ž	ź	ÿ	þ	ŋ	đ	ŧ	ŀ	ı	ij	فاصله	

اعداد و نشانه ها

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	”	#	$
%	&	’	(	)	*	+	,	–	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	¡	¿	£	€	α	فاصله		

از دیسکهای زیر استفاده نکنید:



فارسی

مطالب بیشتر در مورد این دستگاه گیرنده

عملکردهای اصلی

روشن کردن دستگاه

• با فشار دادن دکمه SOURCE بر روی دستگاه گیرنده، می توانید دستگاه را روشن هم بکنید.

خاموش کردن دستگاه

• اگر دستگاه را در حالیکه به دیسك گوش می دهید خاموش کنید، زمانیکه دستگاه را مجددا روشن نمایید پخش دیسك از جاییکه متوقف شده است شروع خواهد شد.

انتخاب منابع

• وقتی دیسك یا کارت SD داخل دستگاه گیرنده نیست، گزینه های "CD" یا "SD" ابل انتخاب نیستند.
• بدون اتصال به تعویض کننده CD یا موجیاب DAB، "CD-CH" یا "DAB" را نمی توان انتخاب کرد.
• برای انتخاب "EXT-IN" به عنوان منبع پخش، "Ext Input" را به درستی تنظیم کنید (صفحه ۳۷ راببینید).

عملکرد موج یاب

ذخیره کردن ایستگاهها در حافظه

• در خلال جستجو SSM...
– تمامی ایستگاههای ذخیره شده پاك شده و ایستگاههای جدید ذخیره می شوند.
– ایستگاههای دریافت شده از شماره ۱ (پایین ترین فرکانس) تا شماره ۶ (بالا ترین فرکانس) قرار می گیرند.
– هنگامیکه SSM به پایان رسید، ایستگاه ذخیره شده به طور خودکار در شماره ۱ موج یابی خواهد شد.
• هنگام ذخیره کردن ایستگاهی بطور دستی، ایستگاههای تنظیم شده قبلی زمانیکه ایستگاه جدید روی شماره ای مشابه ذخیره شود پاك می شوند.

عملکردهای FM RDS

• دریافت شبکه-ردیاب به دو نوع سیگنال RDS نیاز دارد—PI (مشخصه برنامه) و AF (فرکانس جایگزین) تا به درستی عمل کند. بدون دریافت درست این اطلاعات، دریافت شبکه-ردیاب کار نخواهد کرد.
• اگر موجیاب DAB وصل شده و دریافت متناوب برای سرویس های DAB (DAB AF) فعال شود، دریافت ردگیری شبکه (AF-Regn'l) هم به طور خودکار فعال می شود. از سوی دیگر، دریافت ردگیری شبکه را نمی توان بدون غیرفعال کردن دریافت متناوب غیرفعال کرد. (صفحات ۳۶ و ۳۷ را ببینید).
• دریافت TA در حالت انتظار و دریافت PTY در حالت انتظار در زمان گوش دادن به یك ایستگاه AM به طور موقت لغو می شوند.
• اگر می خواهید اطلاعت بیشتری در مورد RDS کسب کنید، سایت <http://www.rds.org.uk> را ملاحظه نمایید.

عملیات دیسك/ کارت SD

تذکری در مورد پخش دیسکهای DualDisc

• در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استاندارد "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی باشد. بنابراین، استفاده از طرفی که DVD نیست از یك دیسك DualDisc با این دستگاه توصیه نمی باشد.

عمومی

• این دستگاه گیرنده، برای بازتولید CD/CD های متن وCD-R ها(قابل ضبط)/CD-RW ها (قابل ضبط مجدد) در CD (CD-DA) صوتی، فایل های با فرمت MP3 وWMA وMP3/WMA که بر روی کارت SD ضبط شده طراحی شده است.
• وقتی یك دیسك یا کارت SD داخل دستگاه قرار گرفته، انتخاب "CD" یا "SD" برای منبع پخش، پخش را آغاز می کند.
• وقتی تراك یا پوشه ای که شماره اش بزرگتر یا مساوی ۹۹ است انتخاب می شود، آیکون پیش از شماره (♪، ♪) خاموش می شود (برای نشان دادن شماره ۳ رقمی که به آن اختصاص یافته).

فارسی

وارد کردن يك ديسك

- وقتی دیسکی برعکس وارد شود، پانل کنترل پایین می رود و دیسك به طور خودکار از جای خود خارج می شود.
- اگر پانل کنترل را برای حدود ۱ دقیقه باز نگهدارید، (هنگامیکه "Beep" روی وضعیت "On" قرار داده شده باشد صدای بیپ می کند – به صفحه ۳۷ رجوع کنید) پانل کنترل به موقعیت قبلی اش برمی گردد.
- دیسکهای ۸ سانتی متری (سی دی تك) و دیسکهایی با شکلهای غیر متعارف (قلب، گل و غیره) را درون دستگاه قرار ندهید.

پخش يك ديسك/ كارت SD

- در زمان پخش يك CD صوتی: اگر عنوانی به CD صوتی اختصاص یافته باشد (صفحه ۴۱ را ببینید)، بر روی صفحه نشان داده خواهد شد.
- در زمان به جلو بردن یا برگرداندن يك تراك MP3 یا WMA، تنها صدایی منقطع می شنوید.
- در زمان پخش يك كارت SD، ترتیب پخش ممکن است با سایر پخش کننده های SD متفاوت باشد.
- این دستگاه گیرنده ممکن است نتواند بعضی کارت های SD را به خاطر مشخصات آن یا شرایط ضبط آن پخش کند.
- این دستگاه گیرنده قادر به پخش کارت SD کوچك و MMC نیست.
- اگر کارت SD که وارد دستگاه شده دارای فایل های صحیح نباشد، "SD" رد می شود.

پخش يك سی دی خواندنی یا پاك كردنی

- فقط از سی دی های خواندنی یا پاك کردنی "بسته" استفاده کنید.
- اگر دیسکی شامل هر دو فایل سی دی صوتی (CD-DA) و فایلهای MP3/WMA باشد دستگاه گیرنده می تواند فقط فایلهای با نوع مشابهی که در ابتدا تشخیص داده شده اند را پخش کند.
- این دستگاه گیرنده می تواند دیسکهای چند بخشی را پخش کند، هر چند که، بخشهای بسته نشده در هنگام پخش رد خواهند شد.
- برخی سی دی های خواندنی یا پاك کردنی ممکن است بخاطر خواص و علل زیر روی این دستگاه گیرنده پخش نشوند:
  – دیسکها کثیف یا دارای خراشیدگی باشند.
  – رطوبت متراکم برروی لنزهای داخلی دستگاه ایجاد شده است.
  – عدسی داخل دستگاه کثیف است.
  – سی دی های خواندنی یا پاك کردنی که فایلهای آنها با روش "Packet Write" ضبط شده باشد.
  – موارد نامناسبی ممکن است در هنگام ضبط (مانند از دست رفتن داده ها، غیره) یا شرایط غیر معمول (مانند لکه دار شدن، خط دار شدن، تاب برداشتن و غیره) وجود داشته است.
- چون انعکاس سی دی های پاك کردنی کمتر از انواع معمولی است، خوانده شدن آنها ممکن است زمان بیشتری نیاز داشته باشد.
- از سی دی های خواندنی یا پاك کردنی زیر استفاده ننمایید:
  – دیسکهایی با اتیکت، برچسب یا پوشش محافظ چسبیده به سطح.
  – دیسکهایی که بتوان با پرینتر جوهرافشان رویشان اتیکت زد.

  استفاده از این دیسك ها در دما یا رطوبت زیاد، ممکن است موجب بدکار کردن یا آسیب رسیدن به آنها شود.

فارسی

ادامه دارد....

پخش یك پخش تراك MP3/WMA

- این دستگاه گیرنده می تواند فایلهای MP3/WMA با پسوند <mp3.> یا <wma.> را پخش کند (بدون در نظر گرفتن حروف —بیشتر/ کمتر).
- این دستگاه گیرنده نام های آلبوم ها، هنرپیشه ها (مجری ها)، و بر چسب های ID3 (نسخه ۰ ,۱، ۱ ,۱، ۲ ,۲، ۳ ,۲، یا ۴ ,۲) برای فایلهای MP3 و فایلهای WMA را می تواند نشان دهد.
- این دستگاه گیرنده می تواند فقط می تواند کاراکترهای یك بایتی را نشان دهد. کاراکترهای دیگر نمی توانند بدرستی نشان داده شوند (صفحه ۴۹ را ببینید).
- این دستگاه گیرنده می تواند فایلهای MP3/WMA دارای شرایط زیر را پخش کند:
  – سرعت بیت: ۸ کیلو بیت بر ثانیه — ۳۲۰ کیلو بیت بر ثانیه
  – فرکانس نمونه گیری:
  ۴۸ کیلوهرتز، ۱ ,۴۴ کیلوهرتز، ۳۲ کیلوهرتز (برای MPEG-1)
  ۲۴ کیلوهرتز، ۰۵ ,۲۲ کیلوهرتز، ۱۶ کیلوهرتز (برای MPEG-2)
  ۴۸ کیلوهرتز، ۱ ,۴۴ کیلوهرتز، ۳۲ کیلوهرتز (برای WMA)
  – فرمت دیسك: ISO 9660 Level 1/Level 2، Romeo، Joliet، نام فایل طولانی ویندوز
- برای دیسك های MP3/ WMA:
  حداکثر تعداد کاراکترها برای نام فایل یا پوشه بسیار با فرمت دیسك استفاده شده متفاوت می باشد (شامل ۴ کاراکتر—<mp3.> یا <wma.>).
  – ISO 9660 Level 1: تا ۱۲ کاراکتر
  – ISO 9660 Level 2: تا ۳۱ کاراکت
  – Romeo*: تا ۱۲۸ (۷۲) کاراکتر
  – Joliet*: تا ۶۴ (۳۶) کاراکتر
  – نام فایل طولانی ویندوز*: تا ۱۲۸ (۷۲) کاراکتر
  * *درصورتیکه تعداد کل فایلها و پوشه ها مساوی یا بیشتر از ۳۱۳ باشد وضعیت والدین حداکثر تعداد کاراکترها برای نامهای فایل/ پوشه می باشد.*
- برای کارتهای SD:
  حداکثر تعداد کاراکترها برای نام پوشه ۸، و برای نام فایل ۱۲ کاراکتر می باشد.
  دستگاه گیرنده نمی تواند پوشه ای را با تعدادی (.) در نام پوشه تشخیص دهد.
- دستگاه گیرنده می تواند ۵۱۲ فایل، ۲۰۰ فولدر، و ۸ گروه از دیسکهای MP3/WMA، و ۲۵۵ فایل و ۶۳ فولدر از یك کارت SD را تشخیص دهد.
- این دستگاه گیرنده می تواند فایلهای ضبط شده در VBR (سرعتهای بیت متفاوت) را پخش کند.
  فایلهای ضبط شده در VBR دارای اختلاف در نمایش زمان سپری شده می باشند، و زمان واقعی سپری شده را نشان نمی دهند. بخصوص، بعد از اجرای عملکرد جستجو، این اختلاف بارزتر می شود.
- این دستگاه گیرنده قادر به پخش فایلهای زیر نمی باشد:
  – فایلهای MP3 کدگذاری شده با فرمت MP3i و MP3 PRO.
  – فایلهای MP3 کدگذاری شده با فرمت نامناسب.
  – فایلهای MP3 کدگذاری شده با لایه ۱/ ۲.
  – فایلهای WMA کدگذاری شده با فرمت فشرده، تخصصی، و صوتی.
  – فایلهای WMA که بر اساس Windows Media® Audio نیستند.
  – فایلهای WMA فرمت شده با DRM که از کپی شدن محافظت می شوند.
  – فایلهایی که دارای داده هایی مانند WAVE، ATRAC3، و غیره می باشند.
- عملکرد جستجو کار می کند ولی سرعت جستجو ثابت نیست.

عوض کردن منبع

- اگر منبع را عوض کنید، پخش نیز متوقف می شود (بدون خارج شدن دیسك).
  بار بعد که "CD"، "SD" یا "CD-CH"را به عنوان منبع انتخاب می نمایید پخش از جایی که قبلا متوقف شده شروع می شود.

عملکرد Image Link

- عملکرد Image Link در موارد زیر کار نمی کند:
  – اگر فایل <jll> در پوشه MP3/ WMA نباشد.
  – اگر وضعیت پخش اینترو فعال شده باشد.
  – اگر منبع از "CD" یا "SD" به نوع دیگری تغییر کند.
  – اگر بیش از یك فایل <jll> داخل پوشه باشد، فایل با جوان ترین شماره برای صفحه گرافیکی استفاده می شود.

فارسی

خارج کردن یك دیسك

• اگر دیسك در عرض ۱۵ ثانیه برداشته نشود، برای جلوگیری از کثیف شدن بطور خودکار دوباره درون دستگاه می رود. (ولی دیسك شروع به پخش نمی کند.)

تنظیم صدا

عمومی

• اگر از بلندگوی دو سیستمه استفاده می کنید، سطح کاهنده را بر روی وسط تنظیم کنید.
• تنظیم خروجی ساب ووفر فقط وقتی یك ساب ووفر وصل است موثر می باشد.
• شما نمی توانید میزان ورودی—صدای تنظیمی—را از ایستگاههای FM تغییر دهید. اگر منبع ارسالی FM باشد، هنگامیکه بخواهید آنرا تنظیم نمایید عبارت "Fix" ظاهر خواهد شد.

صفحه های گرافیکی

دان لود کردن (یا حذف کردن) فایل ها

• فایل ها را تنها وقتی "CD" یا "SD" را به عنوان منبع پخش انتخاب کرده اید می توانید دان لود کنید. از سوی دیگر، در زمان انتخاب هر منبعی می توانید فایل ها را حذف کنید.
• اگر قبلا تصویر متحرکی را برای "Opening" ، "Ending" یا "Movie" دان لود کرده اید، دان لود کردن فایل جدید تصویر متحرك قبلی را حذف می کند.
• زمان زیادی برای دان لود کردن تصاویر متحرك طول می کشد.
– حدود ۳ تا ۴ ثانیه برای یك تصویر ثابت (یك فریم).
– حدود ۱ تا ۲ دقیقه برای تصاویر متحرك با ۳۰ فریم.
– حدود ۴ دقیقه برای تصاویر متحرك با ۹۰ فریم.
• اگر دیسك وارد شده شامل فایل <jll> و<jla> نباشد، وقتی می خواهید فایلی را دان لود کنید صدای بیپ به گوش می رسد.
• اگر بخواهید تصویر ۳۱ ام را برای صفحه عکس ذخیره کنید، گزینه "Picture Full" ظاهر می شود و نمی توانید دان لود را شروع کنید. قبل از دان لود کردن فایل هایی را ك نمی خواهید حذف کنید.
• اگر تعداد کل فریم های یك تصویر متحرك از تعداد زیر تجاوز کند، فریم های بیش از این تعداد پذیرفته نمی شوند.
– برای "Opening" و "Ending": ۳۰
– برای "Movie": ۹۰

تنظیمات کلی—PSM

• عملکرد "Auto Dimmer" ممکن است بر روی برخی اتومبیل ها به ویژه آنها که شماره گیر کنترل دارند به درستی کار نکند. در این مورد، تنظیم دایمر "Dimmer" را بر روی هر چیزی غیر از »خودکار "Auto" عوض کنید.
• اگر عملکرد "LCD Type" بر روی خودکار "Auto" تنظیم شده باشد، الگوی صفحه نمایش بسته به تنظیم دایمر "Dimmer" به الگوی "Positive" یا "Negative" تغییر می کند.
• اگر تنظیمات "Amp Gain" از "High PWR" به "Low PWR" تغییر کند در حالیکه سطح صدا روی بیشتر از "30 Volume" قرار داشته باشد، دستگاه گیرنده بطور خودکار میزان صدا را روی "30 Volume" قرار خواهد داد.

سایر عملکردهای اصلی

اختصاص دادن عنوان به منابع

• اگر بخواهید به ۳۱ امین فرکانس ایستگاه عنوانی اختصاص دهید، گزینه "Name Full" ظاهر شده و نمی توانید وارد مد ورود متن شوید. پیش از اختصاص عنوان، عنوان هایی را که نمی خواهید حذف کنید.
• عنوان های اختصاص یافته به دیسك در تعویض کننده CD را اگر دیسك را در دستگاه گیرنده پخش کنید هم قابل نشان دادن هستند.

عملیات موجیابDAB

• دریافت در حالت انتظار PTY فقط با استفاده از یك PTY دینامیك برای موجیاب DAB کار می کند نه یك PTY استاتیك.
• دریافت در حالت انتظار TA برای ایستگاه FM RDS و اخبار ترافیك جاده ها برای DAB را نمی توان جداگانه تنظیم نمود. دکمه T/P وقتی موجیاب DAB وصل باشد، همیشه برای هر دو مد دریافت در حالت انتظار کار می کند.

فارسی

عیب یابی

ایرادی که غالبا ظاهر می شود مهم نیست. نکات فوق را پیش از تلفن به مرکز سرویس و تعمیرات بررسی کنید.

	عوارض	علل	جبران کردنها
عمومی	• صدا از بلندگوها شنیده نمی شود.	سطح صدا در حداقل ممکن قرار داده شده است.	سطح دلخواه را تنظیم کنید.
		اتصالات صحیح نیستند.	کابلها و اتصالات را بررسی کنید.
	• دستگاه بطور کلی کار نمی کند.	میکروکامپیوتر تعبیه شده داخلی به علت نویز و عوامل دیگر به درستی عمل نمی کند.	دستگاه را ری ست کنید(صفحه ۲ را ببینید).
	• گزینه "Connect Error" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	پانل کنترل به درستی وصل نشده است.	پانل کنترل را جدا کرده، اتصال را با دستمال تمیز کنید و دوباره وصل کنید (صفحات ۴۲ و ۴۹ را ببینید).
	• گزینه "Push Reset" بر روی صفحه ظاهر می شود و حرکت پانل کنترل متوقف می گردد.	چیزی مانع حرکت پانل کنترل می شود.	دستگاه گیرنده را دوباره تنظیم کنید. (صفحه ۲ را ببینید) اگر این کار فایده نداشت، نصب دستگاه را چك کنید.
FM/AM	• تنظیم اتوماتیك SSM به درستی کار نمی کند.	سیکنالها خیلی ضعیف هستند.	ایستگاهها را بطور دستی ذخیره کنید.
	• نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود.	آنتن هوایی محکم وصل نشده است.	آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید.
پخش دیسك	• سی دی خواندنی/ سی دی قابل پاك کردن نمی توانند پخش شوند. • تراکهای روی سی دی خواندنی/ سی دی قابل پاك کردن نمی توانند بصورت پرشی رد شوند.	سی دی خواندنی/ سی دی قابل پاك کردن به درستی تا آخر ضبط نشده است.	• سی دی خواندنی/ سی دی قابل پاك کردن کامل ضبط شده را داخل کنید. • سی دی خواندنی/ سی دی قابل پاك کردن را با وسایل کپی سی دی بطور کامل ضبط کنید.
	• دیسك را نمی توان خارج کرد.	دیسك قفل شده است.	قفل دیسك را باز کنید (صفحه ۲۳ را ببینید).
	• دیسك شناخته نمی شود. (گزینه های ("No Disc" ، "Loading Error" یا "Eject Error"، چشمك می زنند).	ممکن است پخش کننده CD اشتباه عمل کرده است.	دیسك را با زور خارج کنید (صفحه ۴ را ببینید).
	• صدای دیسك بعضی وقتها قطع می شود.	شما در جاده های ناهموار رانندگی می کنید.	هنگام رانندگی در جادههای ناهموار پخش دیسك را متوقف کنید.
		دیسك خراشیدگی دارد.	دیسك را عوض کنید.
		اتصالات صحیح نیستند.	کابلها و اتصالات را بررسی کنید.

فارسی

	عوارض	علل	جبران کردنها
پخش دیسك SD کارت / WMA/MP3	• عبارت "No Files" برای لحظه ای ظاهر شده، سپس دیسك خارج می شود.	تراك های MP3/WMA ضبط نشده اند.	دیسك یا کارت SD را عوض کنید.
		تراك های MP3/WMA کد پسوند <.mp3> یا <.wma> را در اسم فایلهایشان ندارند.	کد پسوند <.mp3> یا <.wma> را به اسم فایلهایشان اضافه کنید.
		تراك های MP3/WMA در فرمت سازگار با ISO 9660 Level 1، Level 2، Romeo یا Joliet ضبط نشده اند.	دیسك یا کارت SD را عوض کنید. (تراك های MP3/WMA را با استفاده از وسیله ای مناسب ضبط کنید.)
	• نویز تولید می شود.	تراك پخش شده یك تراك MP3/WMA نمی باشد. (اگرچه کد پسوند <.mp3> یا <.wma> را دارند).	به تراك دیگری بروید یا دیسك یا کارت SD را عوض کنید. (کد پسوند <.mp3> یا <.wma> به تراکی غیر از MP3/WMA اضافه نکنید).
	• زمان پخش سپری شده صحیح نیست.	این مسئله بعضی مواقع هنگام پخش اتفاق می افتد. این به علت چگونگی ضبط تراکها برروی دیسك می باشد.	———
	• گزینه "Not Support" بر روی صفحه ظاهر شده و تراك رد می گردد.	• تراك ها در فرمت مناسب رمزبندی شده نشده اند. • تراك های WMA که از کپی کردن آنها جلوگیری شده را نمی توان پخش کرد.	به تراك بعدی بروید.
	• گزینه "No Music" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	• تراك MP3/WMA بر روی دیسك ضبط نشده است. • فقط فایل های <jll> و/ یا <jla> بر روی دیسك ضبط می شوند.	دیسك یا کارت SD را عوض کنید.
	• گزینه "SD Loading Error" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	کارت SD به درستی وارد دستگاه نشده است.	پانل کنترل را جدا کرده و مجددا کارت SD را وارد کنید. پانل کنترل به وضعیت Angle 1 باز می گردد. (صفحات ۱۹ و ۴۲ را ببینید).
	• گزینه "Read Failed" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.	تراك ها در فرمت مناسب رمزبندی نشده اند.	کارت SD را که با FAT 12/ 16 فرمت شده است استفاده کنید.
		کارت SD یا تراك ها قابل پخش نیستند.	کارت SD را عوض کنید.
	• کاراکترها درست نشان داده نمی شوند (برای مثال: اسم آلبوم).	این دستگاه گیرنده فقط می تواند تعداد محدودی از کار اکترهای ویژه را نشان دهد (صفحه ۴۹ رابینید).	———

ادامه دارد....

	عوارض	علل	جبران کردنها
گرافیك	• به نظر می رسد دان لود پایان یابد.	زمان بسیار زیادی برای دان لود کردن تصاویر متحرم با تعداد فریم زیاد صرف می شود. (صفحه ۵۳ را ببینید).	———
	• ابتدا و انتهای انیمیشن ظاهر نمی شود.	وضعیت "Keyln CFM" روی "Off" قرار داده شده است.	"On"را انتخاب نمایید (صفحه ۳۴ را ببینید).
	• تصویر متحرك حرکت نمی کند.	دمای داخل اتومبیل زیر 0°C درجه سانتیگراد است—LowTEMP بر روی صفحه ظاهر می شود.	تا زمان بوجود آمدن دمای مناسب کار دستگاه صبر کنید.
	• کل تصویر متحرك دان لود نشده است.	"Opening" و "Ending" فقط ۳۰ فریم تصویر متحرك را حتی اگر ۹۰ فریم داشته باشند ذخیره کنند.	———
مدهای تنظیمی ترجیحی—PSM	• عملکرد گرافیکی صفحه نمایش بدرستی عمل نمی کند.	دمای داخل اتومبیل زیر 0°C درجه سانتیگراد است—LowTEMP بر روی صفحه ظاهر می شود.	تا زمان بوجود آمدن دمای مناسب کار دستگاه صبر کنید.
	• نمی توانید یك تصویر ثابت یا متحرك را برای "Pict" انتخاب نمود. (عبارت "No Picture"، "No Movie" یا "No Slide" به عنوان آیتم های قابل انتخاب بر روی صفحه نشان داد می شوند.)	فایلی هنوز دان لود نشده است.	یك تصویر را فقط بعد از دان لود کردن فایل های مناسب در حافظه انتخاب کنید.
تعویض کننده CD	• گزینه "No Magazine" ر روی صفحه چشمك می زند.	قاب در تعویض کننده CD قرار نگرفته است.	قاب را وارد کنید.
	• گزینه "No Disc" ر روی صفحه چشمك می زند.	دیسکی در قاب وجود ندارد.	دیسکی را وارد قاب کنید.
		دیسك برعکس وارد شده.	دیسك را به درستی وارد کنید.
	• گزینه "08 Reset" ر روی صفحه چشمك می زند.	دستگاه گیرنده به درستی به تعویض کننده CD وصل نشده است.	دستگاه گیرنده و تعویض کننده CD را به درستی وصل کنید و دکمه تنظیم مجدد تعویض کننده CD را فشار دهید.
	• گزینه "01 Reset"– "07 Reset" ر روی صفحه چشمك می زند.	ممکن است پخش کننده CD اشتباه عمل کرده است.	دکمه تنظیم مجدد تعویض کننده CD را فشار دهید.
	• تعویض کننده CD اصلا کار نمی کند.	میکروکامپیوتر تعبیه شده داخلی به علت نویز و عوامل دیگر به درستی عمل نمی کند.	دستگاه را ری ست کنید(صفحه ۲ را ببینید).

بخش آمپلی فایر صوتی

حداکثر قدرت خروجی:
جلو: ۵۰ W هرکانال
عقب: ۵۰ W هرکانال
ادامه قدرت خروجی (RMS):
جلو: ۱۹ W هر کانال به ۴ Ω، ۴۰ هرتز به ۲۰۰۰۰ هرتز در حدود ۸ , ۰٪ از کل هارمونی دوگانه.
عقب: ۱۹ W هر کانال به ۴ Ω، ۴۰ هرتز به ۲۰۰۰۰ هرتز در حدود ۸ , ۰٪ از کل هارمونی دوگانه.
امپدانس بارگذاری: ۴ Ω (۴ Ω به ۸ Ω مجاز)
دامنه کنترل اکولایزر:
Low (پایین): ±۱۲ دسی بل (۶۰ هرتز، ۸۰ هرتز، ۱۰۰ هرتز، ۱۲۰ هرتز)
Mid (متوسط): ±۱۲ دسی بل (ثابت)
High (بالا): ±۱۲ دسی بل (۸ کیلوهرتز، ۱۰ کیلو هرتز، ۱۲ کیلوهرتز، ۱۵ کیلوهرتز)
اسخ فرکانس: ۴۰ هرتز به ۲۰۰۰۰ هرتز
نسبت سیگنال به نویز: ۷۰ دسی بل
سطح خط خروجی/ امپدانس: ۰ , ۵ V/ ۲۰ kΩ (اندازه کامل)
امپدانس خروجی: ۱ kΩ
ساب ووفر- سطح خارجی/ امپدانس:
۰ , ۲ V/ ۲۰ kΩ (اندازه کامل)
ترمینال های دیگر:
تعویض کننده CD، ورودی کناری چرخ گردش

بخش تیونر

حوزه فرکانس:
FM: ۸۷ , ۵ مگاهرتز تا ۱۰۸ , ۰ مگا هرتز
AM: (MW) ۵۲۲ کیلو هرتز به ۱۶۲۰ کیلو هرتز
(LW) ۱۴۴ کیلو هرتز به ۲۷۹ کیلو هرتز

[تیونر FM]
حساسیت قابل استفاده: ۱۱ , ۳ dBf (۱ , ۰ µV/ ۷۵ Ω)
۵۰ دسی بل حساسیت آرام: ۱۶ , ۳ dBf (۱ , ۸ µV/ ۷۵ Ω)
حساسیت متناوب کانال (۴۰۰ کیلوهرتز): ۶۵ دسی بل
فرکانس پاسخ: ۴۰ هرتز تا ۱۵۰۰۰ هرتز
جداسازی استریو: ۳۵ دسی بل
نسبت تعیین شده: ۱ , ۵ دسی بل

[تیونر MW]
حساسیت: ۲۰ µV
انتخاب: ۳۵ دسی بل

[تیونر LW]
حساسیت: ۵۰ µV

بخش پخش دیسك CD کارت SD

نوع: پخش کننده دیسك کوچك
سیستم کشف سیگنال: پیکاپ نوری غیر تماسی (لیزر نیمه هادی)
تعداد کانالها: ۲ کانال (استریو)
پاسخ فرکانس: ۵ هرتز به ۲۰۰۰۰ هرتز
حوزه دینامیك: ۹۶ دسی بل
نسبت سیگنال به نویز: ۹۸ دسی بل
ووو و سر و صدای مزاحم: کمتر از حد قابل اندازه گیری
(ماکزیمم سطح ۳ صوتی MPEG1/2) MP3:
حداکثر میزان بیت: ۳۲۰ کیلو بیت بر ثانیه
WMA (Windows Media® Audio):
حداکثر میزان بیت: ۱۹۲ کیلو بیت بر ثانیه
کارت SD قابل پخش: فرمت: Fat 12/ 16
ذخیره: تا ۵۱۲ مگابایت
فرمت صوتی قابل پخش برای کارت SD:
MP3/WMA

عمومی

لوازمات برق دستگاه:
ولتاژ عملکرد:
۱۴ , ۴ ولت مستقیم (۱۱ تا ۱۶ ولت مجاز)
سیستم اتصال زمین: منفی به زمین
حرارت مجاز عملکرد: صفر تا ۴۰+ درجه سانتیگراد
اندازه (پهنا در بلندی در عمق):
اندازه نصب (تقریب):
۱۸۲ میلی متر در ۵۲ میلی متر در ۱۵۹ میلی متر
اندازه پانل (تقریب):
۱۸۸ میلی متر در ۵۸ میلی متر در ۱۲ میلی متر
وزن (تقریب): ۱ , ۷ کیلو گرم (شامل وسایل و لوازمات)

طراحی و مشخصات می توانند بدون اعلام قبلی عوض شوند.

- مایکروسافت و ویندوز مدیا علامتهای تجاری ثبت شده یا علامتهای تجاری شرکت مایکروسافت در ایالت متحده آمریکا و یا کشورهای دیگر می باشد.
- لوگوی SD یك علامت تجاری است.

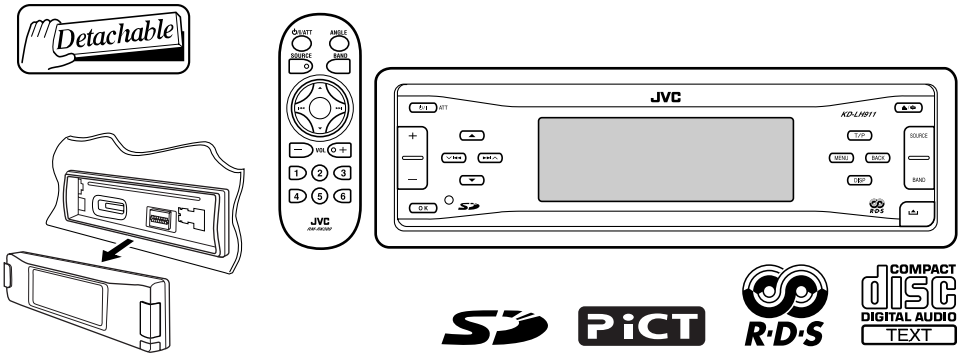
در استفاده مشکلی دارید؟
لطفاً دستگاه خود را دوباره تنظیم کنید
به صفحه چگونه دستگاه خود را دوباره میزان کیند رجوع شود

JVC

دستگاه دریافت کننده کارت SD / دیسك CD

KD-LH911

فارسی



برای لغو نمایشگر، به صفحه ۹ مرا جعه نمائید.

برای نصب و متصل کردن، به دفترچه راهنمای مربوطه رجوع شود.

دستور العمل ها

SP, TR, PE

© 2005 Victor Company of Japan, Limited

0105DTSMDTJEIN

JVC Instructions CD/SD RECEIVER KD-LH911